



5.2.342

5.2.345

ISTORIA CRITICA

DELLA

VITA CIVILE.

SCRITTA DA

VINCENZIO MARTINELLI.



LONDRA:

Per. GIORGIO WOODFALL & Charing-Crofs.

L'ANNO M. DCC. LII.

A L L'

Ill^{mo} Sig^{re} Sig^{re} Padron Col^{mo}

I L

Sig^r CARLO TOWNSHEND,

*Membro della Camera de i Comuni, e uno de
i Lordi del Commercio e Colonie della Gran
Brettagna.*

Ill^{mo} Sig^{re}

L' Esserfi V. S. Ill^{ma} compiaciuta di leggere questa mia Opera, e di approvarla a segno di promoverne con gli effetti la stampa, giustifica appieno l'ardire ch'io mi prendo di pubblicarla sotto i di lei auspicj. Ella ha gran ragione di favorire le lettere in qualunque linguaggio, e per qualunque persona se le presentino innanzi, poichè esse sono la sorgente di quei lumi, per i quali Ella supera di tanto la maggior parte de i soggetti della sua età e condizione, e per cui è pervenuta allo scoprimento di quelle verità che espone e difende con infinita sua laude ne i pubblici Parlamenti, e prati-

A 2

ca

[4]

ca poi con sommo frutto negl' Impieghi importantissimi, che le sono stati appoggiati. Si degni pertanto V. S. Ill^{ma} di accogliere questo mio umile dono con quella grandezza d'animo, con cui mi ha dispensati tanti altri benefizj, sicura ch' io non mancherò di fare ogni sforzo per meritar sempre più la sua stimatissima grazia e protezione.

Di V. S. Ill^{ma}

LONDRA,
23 Aprile, 1752.

Umil^{mo} e dev^{mo} Serv^{te}

VINCENZIO MARTINELLI.

A
L I S T
O F T H E
S U B S C R I B E R S.

A

T H E Duke of Ancafter
Countefs of Aylefbury
Marquis d' Abreu, Spanifh Secretary
Dr. Akenfide
Edward Allen, Efq; two Sets
Dr. Afkew

B

His Highnefs the Prince of Baden-Durlach
Lord Vifcount Barrington, one of the Lords of the Admiralty
His Excellency the Prince Borghefe
His Excellency Don Juan Baptifta Borghefe
His Excellency Marquis Bolagnos
Sir J hn Bland, Bart.
— Bulby, Efq;
— Bagnell, Efq;
Mr. Bernard, Gent.
Mr. Branco, Bavarian Secretary

Mr.

Mr. Bufenello, late Venetian Resident
The Marquis Belgarde
Mr. Bufenello, Professor at Padua

C

The Earl of Chesterfield
Lord Chedworth
His Excellency Count Cherninchauf, Envoy Extraordinary of
Russia
The Hon. Colonel Conway
Mr. Campo, Minister of Modena
Anthony Chute, Esq;
— Chute, Esq;
Mr. Creighton
Mr. Cervetti
Mr. Ciprut
Dr. La Cour
Mr. Chaves
Mr. Cavallini
Mr. Cugnoni

D

Sir Francis Drake, Bart.
Jcr. Dyson, Esq; Clerk of the House of Commons
Mr. Dias

F

Lady Isabella Finch
The Honourable Edward Finch, Esq;
His Excellency Procurator Marco Foscarini, two Sets
Sir Everard Fawkener, Knight, Post-Master-General

Colonel

Colonel Forrester
Abbé Fabris
Captain Fabris
Simon Fanshaw, Esq;
— Fouquier, Esq;
Mr. Jacob Franco

G

The Earl Granville, President of the Council
The Honourable James Grenville, Esq; one of the Lords Com-
missioners of Trade and Plantations
Mr. Gaftaldi, Minister from Genoa
Mr. Giardini

H

The Earl of Huntingdon
The Earl of Holderness, one of His Majesty's Principal Secre-
taries of State
Lord Hobart
Dr. Harding
Nicholas Harding, Esq; one of the Secretaries to the Treasury
His Excellency the Count of Hasselang, Bavarian Envoy Ex-
traordinary
Jacob Hinde, Esq;
Robert Hinde, Esq;
Thomas Humberstone, Esq;
— Hill, Esq;
— Hampden of Hampden-Hall, Esq;

L

William Lyttelton, Esq;

M

M

Honourable William Murray, Esq; Solicitor-General
Sir William Milner, Bart.
Humphrey Morrice, Esq; two Sets
Horace Mann, Esq; Minister at Tuscany
Galfridus Mann, Esq;
Humphrey Mildmay, Esq;
Wortley Mountague, Esq; two Sets
Colonel Mill
Moses Mendez, Esq;
Mr. Moses Mendez
Mr. Isaac Mendez
Mr. Lewis Mendez, Jun.
Mr. Milefi

N

The Right Reverend the Bishop of Norwich, Preceptor to His
Royal Highness the Prince of Wales
Mr. Peter Nouaille, Jun.

O

Baron Osten

P

—— Pafton, *Esq; two Sets,*
Mr. Jacob Pereyra
Mr. Isaac Pereyra
Abraham de Prado, Esq;
Mr. Pasquali

R

R

Marquis of Rockingham, ten Sets
The Marchioness of Rockingham
His Excellency Count de Richemont, Imperial Envoy Extra-
ordinary
His Excellency the Count Ranucci
Mr. Joseph Righini

S

The Earl of Sandwich
The Countess of Sandwich
The Honourable Mr. Sandys
His Excellency the Count of Serfale, two Sets
Mr. Van Sandick
The Marquis of Saccotoko, Knight of Malta
Mr. Joseph Salvatore
Mr. Phineas Serra
Mr. Soldi

T

The Honourable George Townshend
The Honourable Charles Townshend, one of the Lords
Commissioners of Trade and Plantations, ten Sets
The Honourable Thomas Townshend, one of the Tellers of his
Majesty's Exchequer
The Honourable Mary Townshend
Alexander Thistlethwayte, Esq,
The Reverend Mr. Thistlethwayte
Mr. Treves

V

Mr. Vignola, Venetian Resident

W

His Excellency General Wall, Ambassadour from Spain

The Honourable Lewis Watfon

Roger Wilbraham, Esq;

Horace Walpole, Esq;

Thomas Walpole, Esq;

The Honourable Horace Walpole

Lady Mary Wentworth.

Mifs Giuffiniana Wynne

Z

Mr. Ziheren, Imperial Secretary and Minister from Menz



CA-

C A T A L O G O

D E L L E

MATERIE, che si contengono nella presente Opera.

Dell' Uomo nel suo Nascimento.

C A P. I.

Della Educazione.

C A P. II.

Della Educazione delle Femine.

C A P. III.

Del Matrimonio.

C A P. IV.

Del Padre di Famiglia.

C A P. V.

De i Doveri delle Mogli.

C A P. VI.

De i Doveri de i Figlioli.

C A P. VII.

Della Povertà.

C A P. VIII.

De i Benefizj.

C A P. IX.

Della

Della Industria, o sia delle Arti.	C A P. X.
Delle Arti liberali.	C A P. XI.
Delle Scienze.	C A P. XII.
De i Viaggi.	C A P. XIII.
Delli Spettacoli.	C A P. XIV.
Delle Leggi.	C A P. XV.
Del Principato.	C A P. XVI.
Del Ministero.	C A P. XVII.
Della Vita Felice.	C A P. XVIII.
Della Libertà.	Cap. Ultimo.

DELL'

DELL'
U O M O
NEL SUO
N A S C I M E N T O.

C A P. I.

L' Uomo è nel suo nascimento una mole sensibile, dotata da Dio d' un' anima immortale, le cui potenze, abituandosi appoco appoco a certe funzioni, lo conducono alla comparazione, alla combinazione, e all' argomento; onde nasce quello, che diciamo ragione, e si chiama per questo animal ragionevole. La natura gli contribuisce tutto ciò che è necessario per renderlo più, o meno suscettibile di questa razionalità, ma il ripulirlo, e perfezionarlo è opera unicamente dell' arte, o sia della educazione.

Della Educazione.

C A P. II.

P E R la educazione è che l' Uomo supera più, o meno i bruti nel conoscimento; e a quelle immagini, che se gli offeriscono nella prima età, deve per l' ordinario il carattere del suo naturale; poichè trovando esse la mente affatto nuova, vi si radicano

B

dentro

grado che venga
ancora facile
suscettibile di
sempre nuova
maggiore ragione
e degli istinti
naturali, almeno
per alcuni anni

dentro senza contrasto d'oggetti anteriori, e vi fanno impressioni, che l'accompagnano al sepolcro; come appunto fanno i primi odori in un vaso nuovo di terra, portato per esempio da Orazio nello spiegare questo fenomeno dell' umano intelletto. Quindi è che a genitori industriosi, giusti, valorosi, pigri, malvagj quando vegghiamo figli confimili, alcuna volta succederà per forze intrinseche parteciate loro dalle piante, che gli hanno prodotti, ma per lo più, e quasi sempre, per averli dovuto formar da principio sul modello de i loro costumi.

Lo stato puerile è per l'Uomo civile il più critico, mentre da esso prendon le mosse le azzioni umane, e s'indirizzano i passi per la via della vita. I padri Romani, nutriti nel maneggio, o nello spettacolo della maggior Repubblica dell' universo, riguardevoli esempj potevano essere a i loro figlioli, e dalle madri medesime potevano succhiare col latte semi di virtù, e d'eroismo. Servi cospicui, e dotti s'impiegavano a istruire la tenera gioventù, e si adattava al mestiero della guerra subito che le membra erano capaci di quelli esercizi. Ora i fanciulli hanno tra noi miserabili esempj domestici d'avanti gli occhi, su cui fondare i canoni della loro morale. Da che, sì nelle Repubbliche, come ne i Principati, si è introdotto di fare ne gl' impieghi più importanti del governo prevalere la prerogativa della nascita a qualunque merito acquisito colla propria industria, tra i Magnati le Lettere, passata l' età pupillare, sono generalmente neglette, anzi disprezzate come un superfluo tedioso e di niun valore; i mediocri ne fanno una mercatura per redimersi dalla povertà, con opprimere e dominar gl' ignoranti; sicchè la buona educazione è poco meno che spenta, mentre i figlioli dalle mani di una balia della campagna passano a quelle di servitori, o tolti poco prima dall' aratro, o masnadieri ripieni di ogni forte di vizio, e quindi sotto la cura di un povero

povero Pedante, il quale, ancora che avesse l'intenzione di fare del suo alunno un buon cittadino, non lo potrebbe, mancando di quella esperienza e di quella morale, che sono necessarie per ottenere questo intento.

La Lingua Latina, come quella, che ci conserva i monumenti più preziosi dell' antica sapienza, è di comune consenso giudicata la chiave del sapere Europeo, e per questo con somma ragione si comincia da quello studio a istituire un fanciullo. Ma il metodo, che si usa generalmente in Italia per pervenire a questa acquisizione è tale, che pare inventato apposta per disgustare gli studenti di questa applicazione. Una gramatica, che insegna la Lingua Latina per via della Lingua Latina medesima, è l' Arianna di questo Laberinto. I Signori di Porto Reale corressero questo abuso, che regnava anche in Francia, con una gramatica, onde il Latino s'insegna per via del volgare Francese, e così facilitarono a gli Studiosi il metodo d'impararla; e l' eruditissimo Dottor Sharp ne ha similmente pubblicata una poco fa in Inglese, ma però più ordinata e più breve, e che meriterebbe di esser tradotta in ogni altra lingua.

La Lingua Latina è adunque in Italia in questa miserabile angustia, quanto alla gramatica; nè migliore è il metodo de i Libri, che si danno a spiegare agli alunni di Latino in volgare, usandosi di saltare confusamente di Libro a Libro con tante tenebre, che in otto, e talvolta in dieci anni, che si spendono nello studio di questa Lingua, raro è quello scolare, che giunga a sapere di essa, e de i Libri su i quali l'abbia studiata; e se alcuno vi è, come ve ne sono de i dottissimi, che giunga a saperla, lo deve all' eccellenza dell' ingegno, onde è dotato, per la cui perspicacia combattendo colla coscienza di non sapere l' amore di sapere la Lingua, e gli Autori Latini, a forza di nuovo studio, e di nuova fatica è venuto a saperne.

*Con questo metodo non
si può imparare la
Lingua Latina di vero*

Della Lingua Latina patiscono in Italia, a riserva di poche Città, la stessa Crisi tutte le altre buone discipline, ponendosi da quelli, che dovrebbero, e potrebbero maggiormente coltivarle, quale è la Gerarchia de i Ricchi, assai più cura nell'ammaestramento de i proprj cavalli, che de i proprj figlioli. Io mi sono sempre maravigliato, che tra tanti uomini sapienti, onde ha l'Italia in ogni tempo abbondato, non sia venuto in pensiero ad alcuno d'introdurre, che lo studio della Lingua Latina si facesse prima colla lettura materiale, e poi col metodo gramaticale sul Libro più importante, che, parlando de i profani, abbia la Società umana, quale è quello delle Pandette di Giustiniano. Uno de i suoi più venerabili Interpreti lasciò scritto, che se ogni altro Libro Latino perisse, questo solo basterebbe a far rivivere la Lingua Latina nel suo più florido; tanto aureo ne giudicava lo stile: Sentenza, che dimostra essere stato quell'Autore full' orlo di proferire questa mia suddetta proposizione. Ha il contenuto di questo Libro per base le dodici Tavole dettate da i più sublimi Filosofi della Grecia, quindi come per alluvione vi sono concorsi di mano in mano i principali Sapienti di Roma, e delle Provincie più colte, ed hanno formata la storia univèrsa delle azzioni, e passioni umane, limitando il procedere degli uomini tanto rispetto alle persone, che alle cose, per contenergli dentro i confini del giusto, e dell'onesto, qualunque cosa nominando col suo preciso nome senza circonlocuzione, o metafora, a fine di evitare gli equivoci, e la confusione. Le utilità, che da questo metodo si caverebbono sono molte, e molto considerabili. Primieramente l'acquisto, come si è mostrato della vera Lingua Latina: Secondariamente la notizia delle Leggi, colle quali tutta Europa si regola, o alle quali tutti gli altri Cedici si riferiscono: In terzo luogo la cognizione della morale,

morale, 'colla quale i Romani si conducevano, e che produsse numero sì vasto d' Eroi : In quarto luogo un lume a conservare la propria quiete, e le proprie sostanze, e a fuggire i lacci de i Curiali ; e finalmente la facilità all' intelligenza degli altri Libri Latini, i quali uno de i motivi, per cui da i giovani specialmente non s' intendono, è l' esser scritti in un linguaggio, che suppone l' erudizione delle Leggi Romane, come si vede in Cicerone, negli Storici tutti, e ne i Poeti medesimi.

Introdotta, che fosse uno Scolare per via di questo studio alla cognizione della Lingua Latina, ognuno vede quanto facile se gli renderebbe quello delli Storici e degli altri Libri, e specialmente di Cicerone, la cui lettura sola è capace di rendere qualunque uomo sapiente. I suoi tre Libri degli Uffizj principalmente vorrei che uno Scolare mandasse, se fosse possibile, tutti alla memoria. Io riguardo quest' opera come la più importante, la più seria, e la più perfetta di questo autore. La passione, la vanità, l' ambizione, lo spirito di partito, la pompa della disputa non compariscono in questa sua opera. E' il più limpido del cuore di Cicerone, che parla al suo figliuolo, mostrandogli il modo di pervenire alla vera virtù, per via di ragioni, di esempi, e d'osservazioni, quali l' altissima sua sapienza aver potuto somministrare a un tanto uomo, quale fu Cicerone.

Contemporaneo allo studio delle Leggi Romane vorrei quello delle Divine fu i Testamenti vecchio, e nuovo, nulla essendo più mostruoso in qualunque uomo civile, quanto l' ignoranza delle Leggi della propria Religione, e della propria Repubblica, nel cui Reggimento opera temerariamente colui, che, tale ignorante essendo, ardisce di mescolarsi, per i mali infiniti, che dalla sua condotta necessariamente devono risultare

*certo che i nostri libri
s' è difficile, e per molti
pe' giovani, d' intendere
abbiamo con più fa-
cilità gli altri. E a
hoc magis, hic labor.
E' storia è più chiara
e più allestabile.*

*sono i libri di Cicerone
negli Uffizj e
della Repubblica in
latino.*

6 I S T O R I A C R I T I C A

al publico e a i privati ; essendo falso, che il puro lume naturale sia sufficiente a guidare i nostri giudizj, quando versano su regole scritte, senza una previa scienza di quelle regole o leggi, dalle quali devono essere limitati quei giudizj ; e però ordinato da Dio, per bocca del Salmista, a chi assume di giudicare la terra, che debba indispensabilmente istruirsi.

A i Poeti farei d'opinione, che un Giovane procedesse dopo avere per mezzo de i suddetti studj acquistata una certa serietà e aggiustatezza di pensare, che gli servisse di scudo contro le fallaci impressioni, che nella tenera gioventù suol fare la Poesia. I Poeti, a riserva degli eccellenti, che sono pochissimi, come a suo luogo diremo, per indurre la curiosità, e la maraviglia, danno al vero, e al falso un lume quanto più possono nuovo, e stravagante ; e uno de i pregi maggiori dell'Arte poetica è la seduzione ; onde quanto giova la poesia a ingentilire lo spirito per quella delicatezza, e leggiadria ; colla quale tratta le passioni umane, a chi ne intende il segreto, altrettanto pernicioso è per chi entra affatto ignorante in quella lettura ; e noi veggiamo Uomini, e Donne esserne stati talmente avvelenati, che giungono a pensare poeticamente nelle cose più gravi, per avere a buon' ora la poesia preso possesso nel loro cervello, e chiusone per sempre l'ingresso alla serietà ; come descrive Cervantes il suo Donchisciotte, il quale sarebbe stato un' eccellente padre di famiglia, se la sua disgrazia non l'avesse fatto cadere nella lettura de i Romanzi, per cui venne a innamorarsi, e impazzire dell' errante Cavalleria.

Non creda però il lettore, che mia intenzione sia di far guerra a i Poeti, seguendo forse il sentimento del gran padre della sapienza Platone, il quale nel secondo libro della sua Repubblica

della VITA CIVILE. 7

lica vorrebbe estermirati i Poeti dalla società. Dice, che inducono ne i giovani il falso pensare, vestendo il falso con apparenze ingannevoli di verità, e la verità con false immagini adulterando: Che bestemmiano li Dei, attribuendo loro le debolezze più vili della umanità, e adulano mercenariamente i Potenti.

Non fu sì santo, nè benigno Augusto,
Come la tuba di Virgilio suona:
L' avere avuto in Poesia buon gusto
La proscrizione iniqua gli perdona.
Non si sapria se Neron fosse ingiusto,
Nè sua fama faria forse men buona,
Avesse avuto e Terra e Ciel nemici,
Se li Scrittor sapea tenerli amici.

Così cantò Lodovico Ariosto, spiegando questo ultimo pensiero di Platone. Io riguardo la Poesia, cioè la buona, per il prodotto più eccellente e spiritoso dell' ingegno umano, come potrà vedersi nel Capitolo, ove tratteremo della restaurazione delle scienze; e lo credo uno studio nobilissimo e utilissimo, quando sia fatto colle premesse da noi poco sopra accennate.

Ed ecco, che all' età di XVII. o XVIII. anni si troverebbe un giovane aver fatto sotto la direzione inevitabile di Precettori quello studio regolare, serio, e fruttifero, che libero dal freno della subordinazione, per la distrazione de i piaceri l' uomo intraprende difficilmente, o intrapreso difficilmente continua. Ippocrate e Celso vorrei, che fossero letti dal nostro alunno per dargli a buon' ora qualche lume di se medesimo anche quanto al corpo, e liberarlo in questa forma

(siccome

*ippocrate e Celso
il nostro alunno
per dargli a buon' ora
qualche lume di se
medesimo anche quan-
to al corpo, e liberarlo
in questa forma*

8 I S T O R I A C R I T I C A

(siccome abbiamo detto colla cognizione delle Leggi da i lacci de' Curiali) dal mistero perpetuo o sia impostura della Medicina. Munto, che averà un giovane di queste cognizioni fondamentali l'animo suo, farà a portata d' ogni altra scienza, o arte, a cui vorrà applicarsi, ed averà in contanti la capacità necessaria, onde fare di se un Cittadino utile alla Repubblica, ed alle proprie circostanze.

Fin qui abbiamo parlato della educazione dello spirito. Quanto a quella del corpo dappersè, e del corpo, e dello spirito insieme chi legge la troverà nel Cap. V. ove si tratta del Padre di Famiglia.

Della Educazione delle Femine.

C A P. III

L'Educazione delle Femine non è meno importante di quella de i Maschi, sebbene, avuto riguardo agli ufici, che esse esercitano nella Società, debba essere molto diversa. L'oggetto principale del loro destino nel mondo è evidente che sia il propagare la specie, come dimostra la struttura del loro corpo; e nella Sacra Scrittura, e ne i Greci, e ne i Latini non si trovano maggiormente commendate, che per la fecondità, per la subordinazione ai Mariti, e per l'amore verso de i Figli; nè si vede appoggiata alla loro cura, che la condotta interiore della famiglia, e questa solamente quanto all' esecuzione; comparando sempre i mariti in figura di Direttori assoluti, e con una specie di sovranità sulle mogli medesime.

Io non pretendo per questo di escludere le Donne da una eguale eccellenza con gli uomini; mi è presente quello trovia-
mo

della VITA CIVILE. 9

mo Scritto di Giuditta, di Didone, di Semiramide, di Camilla, di Talestri, di Tamiri, e di tant' altre Eroine, le quali potevano stare a confronto con gli Achilli, co i Pirri, con gli Alessandri, co i Darj, con gli Artaserfi, e con gli altri Campioni della antichità; e più presenti mi sono gli Augustissimi esempj di quelle, che si degnamente calcano ora i Troni principali della Europa, e so in somma, che in ogni tempo le Donne

Tamiri

Hanno mirabil cose
Fatto nell' arme, e nelle sacre Muse;

ma questo Capitolo non riguarda quegli individui luminosi di questo sesso, destinati dalla Divina Provvidenza a regnare, per la cui educazione convengono la maggior parte di quelle nozioni, delle quali si tratterà nel Capitolo del Principato. Le Donne, di cui intendiamo di parlar' ora, sono quelle dal Principato sovrano in giù, le quali avendo tutti i Legislatori escluse dagli Uficz pubblici della Società, e la consuetudine limitata a una vita per la più parte domestica, hanno bisogno di minori nozioni di chi deve esser' atto a i servizj della Repubblica, onde molto minore dovrà essere il numero delle immagini da imprimerfi nell' animo delle femine, e quelle sempre coerenti a quella vita subordinata e domestica, che abbiamo assegnata alle femine.

Ma perchè i Poeti, e la Francesse Galanteria, aspettando una specie di Sacerdozio di Venere, hanno attribuito all' amore una facoltà universale, sicchè per virtù di esso le Donne debbano andare almeno del pari con gli uomini, e tanti loro devoti ne sono talmente persuasi, che ogni dì nelle oziose Accademie ne sentiamo eruditissime dispute, concludendo che si fa loro una

C

massima

10 ISTORIA CRITICA

massima ingiuria a non le introdurre a buon' ora nel Tempio delle Scienze, come facciamo degli uomini, non voglio lasciar questo punto senza toccarlo un poco più minutamente; mio istituto essendo di persuadere le verità, ch' io propongo, unicamente con ragioni, piuttosto che con precetti. Tutte le Scienze non sono altro, che una collezione ordinata di regole di quelle cose, su cui versano quelle Scienze. Quelle regole sono state istituite per i varj usi degli uomini in generale. Per esempio la Teologia contiene le regole della Religione, o sia della credenza circa le cose divine, con tutte le sue pertinenze. La legge contiene quelle delle azioni degli uomini con gli altri uomini. Che un uomo s'immerga nel profondo mare della Teologia è cosa assai ragionevole, perchè può proficuarla ed essere utile a se con quel ministero, e servire il popolo con predicare, e amministrarli la Religione. Ma una Donna non può predicare, non può fare il Vescovo, non può fare il Prete, dunque farebbe un farle perdere il tempo a introdurla in quello studio. E così per la legge, poichè il Giudicare, l'Avvocatura sono da Dio, e dall'uso poste nelle mani degli uomini, perchè dunque urtare coll'ordine universale delle cose, e ingannare le Donne con farle credere, che quello studio sarebbe buono pel loro sesso, come lo è per quello degli uomini? Il Creatore di tutte le cose ha disposto, che le Donne ingravidino, e sieno condannate all'incomodo di portare per tanti mesi i loro parti; io mi stupisco che i gentilissimi Poeti non disputino nelle loro Accademie, se questo sia secondo l'equità o no. E venendo alle arti, una Donna è chiaro, che non può andare alla guerra, cioè che non può farsi un'esercito di Donne, non ostante le burle poetiche sulle maraviglie delle Amazoni in questo mestiere, poichè nel tempo, che lo stato avesse bisogno di quello esercito, si potrebbe dare, che la maggior parte fossero gravide,

gravide; e allora con quei ventri gonfi è certo, che non potrebbero far maggior forza, che un' esercito d'Oche. La Medicina, la Pittura, la Scultura, l' Architettura, richiedono anch' esse la premessa di tanti studj, e la pratica di tante cose, che alle Donne, specialmente nella tenera età, gl' inconvenienti a i quali le esporrebbe il mescolarsi cogli uomini, non permettono d' intraprendere.

E tornando al nostro proposito dico, che le Lingue morte, e gli studj sublimi, in cambio di rendere una femina utile a una famiglia non farebbero che distrarla, e sollevarle talmente il pensiero da sdegnare ogni meccanico domestico, e ogni subordinazione, e maledire la condizione degl' individui del suo sesso; come graziosamente rappresentò l' acutissimo Poeta Moliere nella sua Comedia intitolata le Donne Letterate. I Dommi principali della Religione senza entrar mai nelle dispute Teologiche, la Storia anche della Patria rispettiva, e tutto quello, che conduce alla subordinazione ai Genitori, alla mansuetudine, alla modestia, alla semplicità, e alla mondiezza del corpo, pajono gli oggetti principali dell' educazione d'una femina, contemporanei sempre a esercizi manuali, proporzionati allo stato, in cui ella sia; acciocchè il cervello, il quale ha la stessa penetrazione, e facoltà di quello degli uomini, e talvolta maggiore accusa della maggior delicatezza della fibra, non si divaghi nell' ozio, e in meditazioni, che per la non rettificazione delle idee, accausa della mancanza dell' esame fisico delle cose, non lo conducessero ad argomenti stravaganti, e perniciosi.

Ma perchè l' educazione delle femine, specialmente che si maritano, non è ufficio de i Parenti, che fino ai limiti dello stato matrimoniale, di quella che appartiene al Marito si tratterà diffusamente nel Capitolo V. ove si parla del Padre di famiglia.

Del Matrimonio.

C A P. IV.

PER conchiudere, che il saper maritarsi sia un' argomento della massima prudenza in un uomo, basta osservare il fato delle famiglie, il quale suole d'ordinario dipendere da un matrimonio bene, o mal fatto. Per farlo bene è necessario che concorra nella scelta d' una moglie il buon senso, e l' inclinazione. Di questo buon senso, che consiste nelle convenienze politiche della condizione e delle fortune d'una moglie può esser capace un padre, un tutore, ma l' inclinazione appartiene unicamente al Contraente. Dunque poichè le prerogative della condizione e delle fortune non sono il forte della felicità del matrimonio senza il concorso della inclinazione, farebbe bene che l' elezione d'una moglie si facesse dal Contraente, nel quale e potrebbe mancare il buon senso, ed esser fallace l'inclinazione se in età troppo tenera venisse da per se stesso a questa elezione. Per essere a portata di questo buon senso, ed esser capace di regolare la propria inclinazione in questa materia, l' età tra i XXV, e i XXX anni può essere sufficiente; poichè a quell' ora può aver l' uomo imparata una copiosa istoria di matrimonj bene, o mal fatti, e passati tali periodi della vita, che gli abbiano insegnato a regolare le proprie inclinazioni.

Deve il marito esser lo specchio della famiglia, di cui amogliandosi diventa capo. La moglie, i figli si hanno da formare su i suoi costumi. Ora io lascio considerare quale esemplarità si possa sperare da un marito di XV a XX anni, quando

i nostri sensi sono nel massimo bollore, ed eccedono per ogni parte.

La varietà de i piaceri, onde abbonda tanto l' Italia, fa parere alla fervida gioventù troppo pesante il giogo matrimoniale, e riguardare per una catena insopportabile tutto quello, che s'opponc al libero uso di quei piaceri; de i quali alcuni sono fatali soprattutto alle povere mogli, e tutti insieme conducono ad una discordia perpetua, e spessissimo alla separazione; onde in varie Città principali si veggono pieni i Monasterj di spose, che appena veduta l' alba del loro matrimonio se ne sono talmente disgustate, che hanno stimato meno male una perpetua prigione, che la compagnia d' un marito mal pratico. E a parlare seriamente, quella mutua tolleranza, che è il glutine del matrimonio, come sperarla in persone senza esperienza, e in cui gl' impulsi della natura non possono ancor trovare argomenti di maturo giudizio, che li combatta?

E questo è il disordine dominante delle famiglie della maggior Gerarchia, pel piacere che hanno i padri di disporre e di assicurare, come essi credono, a buon' ora il fato delle loro successioni, avendo unicamente in mira l' economia, o la vanità della condizione, e condannando talvolta alla pena di Mezenzio, (che adattava i corpi morti ai viventi) i teneri loro figlioli con una vecchia crede, che gli pongano allato, o un ricco vecchio ad una povera giovinetta, tentando così la Divina misericordia collo sperare, che da tali matrimonj risulti una vita concorde, e utile alle due parti; onde avviene poi che tante famiglie s'estinguono, e tant' altre vanno in perdizione. Ne per questo è ch' io pretenda di escludere i padri dal concorso di sì importante negozio, anzi mio consiglio è, che da i figlioli non si passi a quest' atto senza la dircezione, e consenso de i padri, prima, per la riverenza, e subordinazione che

14 ISTORIA CRITICA

che gli devono come a loro autori, e poi come a quelli, le sostanze de i quali devono essere il loro mantenimento.

Del Padre di Famiglia.

C A P V.

E' l' impiego matrimoniale nel cuore della maggior parte di chi l' intraprende, l' eliso beato di questa vita. I teneri piaceri sono d' ordinario lo scopo de i Candidati in questa unione, nello stesso modo, che de i Cavalli, e degli altri bruti, onde succede spessissimo degli uomini, come de i cavalli, e degli altri bruti, che sciolti gli amorosi problemi, quell' oggetto, che tanto prima s'amava, e desiderava, più non si cura, e talvolta si fugge, e si aborrisce. A questo errore è più d' ogni altro soggetta la tenera gioventù, necessariamente ignorante (a cagione della poca esperienza) la storia della misera umanità. Dunque se al matrimonio s' accingerà l' uomo in età, come abbiamo detto, verso i trent' anni, facilmente averà per oggetto principale il solido di questo stato, che è il propagare la pianta della sua famiglia, e sarà preparato a tutti gl' infiniti incomodi, e dispiaceri, che porta seco l' essere al timone di questa nave, il cui naufragio, o felice proseguimento nel viaggio della vita, dipende da maggiore, o minore armonia, che passi fra i Conjugati. E perchè rare volte accade nel matrimonio una buona armonia, senza che il marito vi cooperi, il primo ufficio morale d' uno sposo dovrà esser quello di esaminare attentamente l' indole della sua Compagna, per procurare di renderla conforme a quella piccola Repubblica, o Principato, quale appunto può dirsi il matrimonio. Di questi, sebbene il marito debba essere il Legislatore, e per così dire il tiranno, le mogli

mogli nondimeno, secondo l' uso Europeo, vi hanno tanta parte, che con ragione possono dirsi Compagne; per questo il marito ha da vestire un carattere di principe, e di Compagno colla sua moglie. Le Donne, quando si maritano, non hanno da i loro parenti, o tutori potuto conseguire altra educazione, che di persone subordinate, onde a i Mariti tocca a dar loro una nuova educazione mista di subordinazione, e d' imperio. Il rigore, e la tirannia con chi passa con noi certi periodi di uguaglianza conducono piuttosto all' avversione, e all' odio, che all' amore, e alla concordia. Un' onesto contegno, una piacevole ammonizione fatta anche ridendo, indicante l' importanza degli errori, che di mano in mano occorressero, e che necessariamente devono occorrere prima di stabilire un sistema di comune convenienza, indurranno una giovane Consorte più facilmente a pensare all' emenda, che non farebbe una rude pedanteria. Un marito, che conduca vita metodica, e che ne i fatti, e nelle parole dia segni frequenti d' uomo costumato, e prudente, otterrà facilmente di vederli imitare dalla sua moglie. I Gesuiti, che tra i viventi sono reputati i maestri della morale più colta in genere di vita civile, procurano quanto più possono di comparire esemplari uno in cospetto dell' altro, e si trattano colla stessa civiltà del primo giorno, che si conoscono, lo spazio quantunque lunghissimo, che convivano insieme, onde nasce quella almeno apparente armonia che passa fra loro; la quale finalmente giugne ad essere sostanziale, e da questo metodo proviene la massima giustificata reputazione, che hanno anche tra i loro nemici nel mondo. Per assicurarsi di pervenire a questa armonia farà soprattutto necessario ai mariti fare in modo, che le mogli non contraggano intrinsechezza con altre Donne, essendo il presente viver civile donnesco giunto a tal corruzione, che il Matronismo Romano, e la Vestalità sono messi.

Seniti

messi in ridicolo, onde da quei Conforzj non potrebbe una sposa imparare che vizj, e disprezzo per i buoni insegnamenti, che un prudente Marito le insinuasse; ed è osservazione costante de i Savj, che quando le Donne, che noi diciamo alla moda, veggono una Sposa, che dia segni di volerli condurre secondo le leggi della modestia, ed esattezza matrimoniale, congiurano tutte contro di lei, e le tendono qualunque insidia per adattarla al loro modo di vivere. La conversazione d' uomini provetti, e sapienti, oltre a tener lontani li sciocchi, farà molto a proposito per consolidare la Moglie nelle massime che le abbia proposte il marito, e nella stima che ella abbia concepita di lui, cui giugnerà finalmente ad amare, persuasa che egli ami lei, e vedendolo distinguersi dalla Maggior parte, cioè dal volgo. Ridotto che sarà il matrimonio ad una buona amicizia, che è l' unico mezzo per farne la felicità, agevole sarà al Marito di persuadere alla Moglie il pernicioso che in se racchiudono per una famiglia i fontuosi superflui d'una femina, quali sono le gioie, le trine, le ricchissime vesti, e simili, quasi sempre sproporzionate allo stato di chi le usa, per cui vien tanto combattuta la castità de i Governanti, l'imparzialità de i Giudici, la puntualità degli Amministratori del Pubblico, e de i Privati, e combattuta e vinta spessissime volte l'innocenza delle spose medesime; alle quali sano provvedimento sarà lasciar sempre la disposizione libera d' una certa quantità di denaro a misura delle facoltà della Casa, acciocchè in ogni piccol bisogno non abbiano a soggettarli al Marito: Metodo, senza il quale assai difficile è, che una Donna pervenga a una certa nobiltà di pensare, e al disprezzo per le altrui ricchezze, tanto necessario per mantenersi illibata. E perchè la moglie, oltre alla propria condotta, deve molto contribuire anche a quella dei figli, che da lei nasceranno, farà bene, che il prudente

dente Marito la vada istruendo nel bene, e nel male per via di caratteri, che le faccia delle persone, che la frequentano. Con questa scuola, per poco di capacità, che ella abbia, verrà a formarli una regola, onde poter da se stessa nelle occasioni decidere, se una tal cosa sia buona, o cattiva riguardo alle sue convenienze, e a non esser tanto soggetta a quella perplessità, e maraviglia, che i nuovi oggetti, e gl' improvvisi accidenti sogliono indurre negli animi delle ignoranti e semplici Donne. Queste precauzioni, per acquistarli la devozione d' una moglie, sono a noi Cristiani assai più necessarie, che non erano ai Romani, e al rimanente della Gentilità, e che non sono attualmente ai Musulmani, e altre Nazioni ; poichè non avendo noi l' uso del repudio, le Donne non hanno il freno di questo timore, e noi manchiamo di questo refugio per liberarcene.

Da quanto si è detto fin qui del modo d' educare una moglie risulta chiarissimo, non esser da porre in dubbio, che nell' elezione d' una moglie il sangue freddo, e le facili maniere sieno da preferirsi al rubello, e allo spiritoso, che piace tanto alla maggior parte: è il carattere delle prime più adattabile alla pazienza, e alla moderazione necessaria nella vita matrimoniale, quanto più a proposito è il brillante delle seconde per la lieta conversazione, e per il Teatro.

Rispetto all' età, dieci anni meno di quella del Marito farà assai conveniente, sì perchè le Donne quanto alla robustezza, a cagione della vita molle, e sedentaria, che menano, la perdono prima degli uomini, e anche perchè, dovendo quelle da questi in gran parte dipendere, difficilmente può a tal dipendenza un' individuo contemporaneo adattarsi, e tanto meno essendo maggiore d' età di chi deve rappresentare il suo superiore.

D

Le

18 ISTORIA CRITICA

Le ricchezze poi, e la condizione sono punti su i quali è un abbaglio universale: Io son d' opinione, che nelle ricchezze, e nella condizione sia da osservarsi presso a poco la stessa regola che dell' età: Una nobilissima Signora, che si sposi a un ricco Popolare, quantunque da una vita povera passi a una comoda, e deliziosa, l' orgoglio umano è così cieco in questa materia, che ponendo in confronto il tramontato splendore della Casa paterna (quale è il fato della Nobiltà perduto che se ne sia il sostegno, cioè le ricchezze) col vero, e sostanziale, che vale a dire le ricchezze della Casa, ove ella sia riccavuta, invece di venerare il Marito, come suo Liberatore, non è rara cosa il vederla giugnere all' insolenza d' insultarlo, e rimproverarlo. E venendo al particolare delle ricchezze dico, che niuna cosa rende più arrogante una Donna, quanto la coscienza d' avere colle proprie facoltà fatto mutare stato al Marito. Ella diviene rispetto al Marito ciò che naturalmente dev' essere il Marito rispetto alla Moglie, con questa differenza, che essendo i Mariti per via degli studj, degli affari, e della pratica de i sapienti, più docili, e più discreti, usano con maggiore docilità, e discretezza di quelle prerogative. Due sono principalmente i pericoli, che corre l' uomo in tal caso, o di dover con una pazienza, che molti stimano vergognosa, tollerare ogni cosa, come segui all' ottimo Marco Aurelio, che sul riflesso d' avere col mezzo della moglie l'austina conseguito l' Imperio, giunse fino a promuovere i suoi Adulteri, o di comparire ingrato, e tiranno della sua benefattrice, come appunto successe di Teodato, che non potendo soffrire nel trono la compagnia d' Amalasunta, che ve l' aveva esaltato, la fece barbaramente morire.

Tra la tolleranza di Marco Aurelio, e la malvagità di Teodato vi è una passione di mezzo atta a disturbare qualunque armonia.

armonia regnasse in una famiglia, ed è questa la Gelosia. L'armonia ha per base una buona amicizia, che vale a dire una reciproca confidenza. La Gelosia matrimoniale è al contrario una diffidenza, che il Marito abbia della sua Moglie, o che ella abbia del suo Marito. Questo secondo caso è più raro, e di minor conseguenza. La gelosia dei Mariti è affatto distruttiva della quiete domestica, poichè hanno un continuo tormento nell'animo per i continui timori, che la moglie non rivolga ad altri oggetti le sue inclinazioni. Un' uomo, quale abbiamo descritto il nostro Padre di famiglia, bene educato, che abbia usate tutte le diligenze per una buona scelta, e per educar bene la sua Moglie, e con quella robustezza d'animo, e di corpo, che porta seco l'età da noi assegnata nello ammogliarsi, non sarà tanto soggetto alla passione della Gelosia, come un' altro, che ammogliandosi in età avanzata, quando il vigore delle nostre forze ha già cominciato a declinare, sia coscio della propria debolezza, e tocchi con mano, che le idee d'una fresca, e giovane Donna malamente si possono associare colle proprie, per la massima disparità corporale, che passa tra i due individui. Vi sono alcuni che credono non darli amor vero senza gelosia, ed assegnano per testimonj invincibili tutti i bruti in generale, inducendo da ciò dover' esser questa passione insita nella natura. A questi tali io rispondo che questa Filosofia è analoga a quelle bestie, dalle quali si desume, piuttosto che alle creature civili, e ben' educate, quali sono quelle, di cui trattiamo. Nella natura è certamente insita la gelosia, siccome vi sono tutte le altre passioni, perchè le bestie l'esercitano non solo nelle occasioni d'amore universalmente, ma in qualunque altra cosa sia loro utile, o dilettevole, si fanno guerra, onde Bartolo proruppe in quella elegante sentenza: *Propter coitum, & escam animalia faciunt trescam.*

Gli uomini parimente quanto più sono silvani, ed alpestri, che vale a dire quanto più ignoranti, ed è lo stesso, che più vicini alla natura di quelle bestie poco fa nominate, sono più soggetti alla gelosia, e commettono per questo i maggiori eccessi: la cultura solo delle buone arti, che dice Ovidio ammolire i costumi degli uomini, e impedir loro la ferità, è atta a formarli ragionevoli con quella educazione, che abbiamo loro assegnata, onde non ha più luogo l' enunciata brutal Filosofia della gelosia; anzi segue affatto tra gli uomini bene educati il contrario, che ove è verace amore non è gelosia. Dunque l' uomo avanzato in età, secondo noi, farà tra i bene educati il più soggetto a questa passione, perchè le forze del corpo, e dell' intelletto non hanno più il loro vigore, onde rinzotichisce, e torna a poco a poco alla imbecillità dell' infanzia; e la natura non può fare un miracolo, che una giovane, e valida Donzella dimostri, e porti amor veramente ad un vecchio, e per questo si comprerà sempre un tormento perenne chi farà un tal matrimonio, oltre al delitto, che commetterà d' ingannare un' innocente individuo, con cui tanto ineguale farà la permuta amorosa.

All' articolo delle Mogli succede quello de i Figli, i quali venendo a militare nel mondo per fatto dei genitori, contraggono questi nell' ammogliarsi l' obbligo indispensabile di dirigerli, e assistergli dal loro nascimento fino al tempo di poterli condurre da per se stessi; come appunto fanno gli uccelli, e gli altri animali, che servono i loro parti in tutto, e per tutto fino che sieno ridotti a poterli muovere liberamente, e procacciarli il necessario per vivere.

Un' uso generale è in Italia, non meno che in molte altre Provincie d' Europa, di avvolgere i parti appena nati strettamente con fasce, con tanta angustia di quei teneri corpicciuoli, che

che appena le Nutrici, o le Madri cominciano la funzione di fasciargli, a misura di quelle compressioni i bambini piangono amaramente, talchè chi astraeſſe col pensiero da quelle azzioni di fasciare l' ignoranza delle fasciatrici, e la loro buona fede di che quel fasciare in cambio di far male sia utilissimo a i fasciati, si concluderebbono per crudelissime Carnefici di quegli innocenti individui. Prima, che io, consultati i sapienti di quelle faccende, avessi in mano le prove di questo pezzo di crassissima ignoranza della nostra educazione, ogni volta ch' io vedevo fasciare un Bambino, e lo sentivo a quelle fasciature stridere e dolersi come se lo caſtraſſero o gli tagliaſſero la pietra, dubitai sempre che quel fasciare in quella maniera non fosse uno de i tanti massicci pregiudizj del volgo sì nobile come plebeo; e veramente, avutone discorso co i più intelligenti d' anatomia, ho trovato questo mio dubbio fondato sulla ragione, e mi sono poi confermato maggiormente in questa opinione sentendo tanti Moscoviti, tanti Spagnoli, e tanti dotti Viaggiatori che hanno visto i Regni del Levante e altre Regioni, ove non si ha alcuna notizia di sì crudeli fasciature. R avvolgono quelle Nazioni i loro parti in panni sufficienti a difendere quei teneri corpi dal rigore de i climi rispettivi, agiatamente, e senza veruna angustia o strettura, sicchè le membra possono dilatarsi secondo che la natura le conduce, onde crescono poi a quella proporzione e robustezza, che noi gli veggiamo. E certo che lo strignere le budella deve ostar molto alla libera evacuazione, e cagionare de i dolori, dai quali veggiamo continuamente affetti i nostri Bambini. E a quella compressione sì violenta di membra io non dubito punto, che noi dobbiamo, oltre la morte immatura di molti Bambini, grandissima parte de i nostri Gobbi, Zoppi e altre deformazioni di struttura, delle quali i Moscoviti, e gli Orientali non hanno
per

per così dire notizia. Ma quelle madri, e quei padri sì in-
 tatiati dell' uso di queste compressioni, che forse si rideranno,
 o disprezzeranno questa mia osservazione, io vorrei che pro-
 vassero, così grandi e grossi come sono, a farsi fasciare da capo
 a piedi colla violenza che comportano le loro complessioni
 nel mese di Luglio o d' Agosto, e stessero così una meza gior-
 nata, ch' io son sicuro che riguarderebbono quelle fasciature
 per la più crudele tortura che mai potesse darli a un' assallino
 di strada. Di più vorrei che così fasciati vi fosse chi gl' im-
 bocasse a forza e gli empiesse il ventre di cibo per render loro
 quelle fasciature maggiormente sensibili, come appunto le
 nostre Donne fanno a i poveri Bambini, e allora son certo che
 la mia proposizione sarebbe generalmente conosciuta per vera.
 Usano ancora i Moscoviti, e gli Orientali, e anche molti
 altri Popoli Europei, allattare i Bambini con latte chi di Capra,
 e chi di Vacca, e taluni d' Asina. Questo metodo a prima
 vista parrà a gli ignoranti, specialmente di Medicina, stranis-
 simo, preferendo quello del latte delle madri, come insegnato
 dalla natura, la quale a misura dello avanzarsi la gravidanza
 dispone le mammelle della persona grvida, e le provvede del latte
 necessario a nutrire il parto nascituro. A questo io rispondo,
 che il latte materno è già quasi che affatto in disuso tralle per-
 sone che possiedono certe ricchezze, sostituendosi per questo
 Balie pagate. E quanto a i latti di Capra, Vacca, Asina, ec.
 senza specularvi troppo sopra filosoficamente, la pratica dimof-
 tra esser sanissimi, e generalmente parlando lo devono essere
 più di quello delle Donne, quanto è più sano il nutrimento
 dell' erbe, e del' acqua che produce quei latti, che non sono
 le carni e il vino di cui è sostanza il latte di Donna. Ma quel-
 lo che fa questo motodo ch' io propongo più d'ogni altra cosa,
 spezialmente in questi tempi, accettabile, è il regalo che all'
 Europa

Europa ha portato la scoperta dell' America, quale è il volgarmente detto Mal di Napoli, o Mal Francese, a cui le povere Madri o Nutrici sono soggette, o per la intemperanza de i Mariti, o per altri accidenti. Questo inconveniente è talmente moltiplicato, dove più e dove meno, ch' io nel lungo soggiorno che ho fatto a Napoli ho visto, come la necessità obbliga qualunque comodo Cittadino voglia prevalersi di Balie a farle visitar da i Periti, se sieno sane o nò, e talvolta essersi i Periti ingannati, per i nascondigli, che fuol quella peste occupare, impenetrabili da i più intelligenti Professori, e per cui rimangono molte volte per lungo tempo ingannate le persone medesime, che ne sono infette. Talchè considerate tutte queste cose farei per conchiudere, che farebbe un' articolo questo molto degno della pubblica considerazione de i rispettivi Governi, dove regna un tale inconveniente, e specialmente in Italia, dove si può dir francamente, che è poco meno che generale.

Hanno gli Orientali trovato il metodo d' inoculare il Vaiolo, trapiantandone la semenza di quei, che l' hanno di buona qualità, ne i teneri corpi de i fanciulli per assicurargli da averlo maligno, e vi riescono felicemente. Gl' Inglese, coraggiosi abbracciatori de i costumi stranieri, che possano essere utili alla loro Republica, specialmente i Signori, hanno adottato anche questo con tanto frutto, che non solo gl' inoculati non muiono di quella inoculazione, ma neppure rimangono segnati, come avviene della maggior parte di quelli che hanno quel male naturalmente.

E perchè la robustezza del corpo è utilissima per bene, e lungamente vivere, ne vi è, secondo Celso, mezo più sicuro per acquistarla della fatica, faranno bene quei padri, che avvezzeranno i figlioli rudemente, e con esercizi laboriosi a proporzione.

porzione dell' età loro, come insegna Plutarco, e con molto garbo l' Autore Inglese della Educazione dei figlioli. Questo metodo, che sia il più sicuro per viver sano e robusto, lo dimostrano i poveri abitatori della Campagna, i quali tengono i loro figlioli esposti al freddo, e al caldo, e questi in cambio di riportarne danno indurano le membra, e sono pieni di sanità, e di robustezza; dove al contrario i figli de i Cittadini difesi dall' aria esterna, con grandissime cautele, crescono per lo più deboli e macilenti. Lo avvezzare le membra ancor tenere a esercizi laboriosi, che conforme abbiamo detto suol produrre robustezza, e sanità corporale, giova anche moltissimo alla sanità, e robustezza della memoria e dell' intelletto, e noi lo tocchiamo con mano ogni giorno, poichè essendo infermi di corpo la mente non ha la stessa leggiadria, e chiarezza di pensare e la memoria non si ricorda tanto felicemente, come quando siamo in florido stato di salute.

Nel modo di cibare i figlioli nella loro tenera età è anche da avere molta cura, contribuendo assaiissimo l' uso delle carni, e del vino a far sughi grossi, e mal sani; dove al contrario quello dell' acqua de i latticini, dell' erbe, legumi, e simili, come dottamente dimostra il Signor' Antonio Cocchi nel suo Vitto Pitagorico, rende più facile la digestione, onde le membra si formano più robuste, e più agili, e la mente si mantien sempre con quella chiarezza che è necessaria perchè sia suscettibile di quelle immagini, che vi si vogliono imprimere.

La Lingua natia, che è il primo degli esercizi, i quali abbiano dell' intellettuale, deve essere un' articolo molto importante. In questo gl' Italiani mancano generalmente. Una Balia del Contado, un servitor di Livrea sono i soggetti, a i quali si commette dalla maggior parte questo magistero, onde accade spessissimo di sentire un Giudice, rappresentante la Maestà del

del Governo, render ragione a i Popoli col dialetto di Brighella, o d' Arlecchino, o di qualunque altra maschera della scena. I Romani de i quali non ha l' Universo esemplare più riguardevole, facevano un gran negozio di politica la cultura della buona Lingua Latina in ogni parte del loro Imperio. Lo studio della buona Lingua produce due ottimi effetti, uno è l' acquisto della Lingua medesima nelle sue più lodevoli circostanze, l' altro poi è quello di notizie anch' esse eleganti e pulite, analoghe alla Lingua, in cui sono enunciate, essendo cosa mostruosa, e rarissima, che da corretti ed eleganti Scrittori, e parlatori (che sono i fonti da cui si può apprendere la Lingua) si producano pensieri indegni di un' uomo di sano, e purgato intendimento.

Il Disegno è, in genere di studio, la prima applicazione, ch' io darci a un tenero fanciullo per avvezzarlo a buon' ora a fissarsi nell' osservazione, e imitazione. Colui, che ha osservato maggior numero di cose, ed è più atto alla imitazione, quegli è tra gli uomini il più sapiente. Tutto il sapere si desume dalla natura; questa non si è spiegata in modo più sublime, e più bello che nell' uomo. Dunque il nostro studio principale ha da essere sull' uomo, nè via più sicura vi è a poterne con frutto osservare le operazioni, quanto il cominciare dall' esame della configurazione delle sue parti. Quest' abito fatto allo studio del disegno faciliterà anche quello della Geometria, niczo sì necessario per argomentar rettamente in qualunque Scienza a cui voglia l' uomo applicarsi. E quanto al corpo il nuotare, la scherma, il cavalcare, il ballo, quando sieno fatti con moderazione, sono sanissimi esercizi, di non piccolo ornamento, e in varie contingenze della vita di somma utilità; come sperimenta ogni giorno chi va alla guerra, o fa lunghi viaggi; e dell' esercizio a piede è anche da tenere mol-

E

to

26 ISTORIA CRITICA

to conto, essendo utilissimo per la salute, e i Greci ne tenevano tanto, che Achille per esser stato in esso eccellentissimo, Omero in tutta la sua Iliade sempre lo chiama col titolo di veloce ne i piedi; e parlando de i Romani, all' Imperator Trajano si trova data particolarissima lode per aver' egli permenato a piede fino agli ultimi confini del suo Imperio.

Circa la conversazione dei fanciulli, quanto grande, altrettanto commune è l' errore di lasciargli conversare con gli altri fanciulli, e colla servitù. Degli uomini provetti, e civili hanno i fanciulli lo stesso rispetto, che de' loro Genitori, accausa della somiglianza, che nella età, e nel grado hanno quelli con questi; dove al contrario non hanno alcuna riverenza degli altri fanciulli, poichè gli veggono colle medesime passioni che essi hanno; e da questo procedono le incontinenze materiali del corpo, le impudicizie puerili, i semi delle ingiurie, delle risse, delle vendette; i quali vizj crescono poi col crescer degli anni, e deturpano tanto il carattere d' un' uomo. A i servitori, come quelli che non pensano che a sodisfargli in ogni loro piacere, considerando che devono essere i loro padroni, si affezzionano tanto, che ne prendono i pensieri e le espressioni, talchè moltissimi Signori giungono a parerne figlioli. E per prova di quello che ho detto circa la conversazione de i fanciulli con gli altri fanciulli, io chiamo in testimonio quelli che sono stati nella loro tenera età educati in comunità con altri fanciulli, e ognuno per se troverà che, non ostante la cura e le sante intenzioni de i Direttori, quella conversazione fanciullesca è pur troppo soggetta a gli inconvenienti da me enunciati. Per questo io non perdonerò mai a quei Padri, i quali per poco di comodo che abbiano di educare i figlioli domesticamente, e sotto la loro cura, gli mandano fuor di casa; e ciò almeno fino all' età di quindici o sedici anni, tanto che abbiano potuto abituarsi

abituarsi ne i buoni costumi, e in quello che diciamo buone creanze, le quali sono per lo più la radice del nostro buono, o cattivo procedere, e quindi passare alle Università, che sono i fonti delle grandi discipline.

E' in Italia generale il costume di usare i mezzi de i falsi timori per conseguir da i fanciulli l' obbedienza, e in questo errore cadono per lo più le Madri e le Nutrici, colle voci del Bau (che è l' abbreviatura d' Annibale, del cui nome si servivano le antiche Donne volgari Romane per intimorire i fanciulli) dell' Orca, e simili. Questo costume io lo giudico sommaramente nocivo, perchè scema in quei tenerissimi cuori grandissima virtù, ed essendo anche falsi gli argomenti di quei timori gli credo anche in gran parte semenza di quelle bugie, che sentiamo sì frequenti nelle bocche de i fanciulli, i quali per condur meglio che sia possibile, io credo che gli unici mezzi sieno ora la dolcezza, ora i castighi secondo le occorrenze e temperamenti, ora i premi, ma che abbiano sempre per guida la verità, pel cui oggetto siamo da Dio stati posti nel mondo.

Ma per le massime che si hanno da i padri a insinuare a buon' ora nel cuore d'un giovanetto, è da distinguere, se farà cittadino d' una Republica libera, ovvero soggetto a un Principato. Quando ci sia dello stato de i primi, l' amore della libertà, i fatti grandi de i Cittadini, che hanno illustrato la patria hanno a esser voci continue in quelle tenere orecchie, acciocchè venendo alla lettura de i libri, ove sono registrati, la memoria se ne vesta più facilmente, e le tenga presenti all' animo, come suol fare della maggior parte delle cose, che le abbiamo consegnate ne i primi periodi di nostra vita. Se poi sia soggetto a un Principato, siccome chi è in questa condizione non perviene come nelle Republiche per dritto di Cittadinanza a influir nel Governo, bisogna prevederlo di pensieri d' altra

Dal, Zan.

natura, cioè tutti tendenti alla conservazione, ed onesto accrescimento delle proprie sostanze, ad arricchirsi di notizie, e d'arti, onde acquistare personali eccellenze, che lo rendano commendabile sopra gli altri, o almeno atto a difendersi da i Potenti. Le massime soprattutto della Religione devono quanto più presto si può insinuarsi ne i cuori de i figli, e con grandissima cura de i Genitori medesimi, i quali di questo ufficio tanto essenziale, come anche di quello della morale si esimono quasi sempre, lasciandone, come del ballo e della spada, la cura, e come molti dicono, il fastidio a de i Precettori mercenarij, rimanendo così col semplice carattere di Genitori, senza assumer mai quello di veri Padri di famiglia, il cui debito è l' enunciato di sopra; e chi se ne dispensa, senza un' estrema necessità, non fa certamente quello, a cui si è nello ammogliarsi volontariamente obbligato. Questa cura de i proprj figli commessa, o piuttosto lasciata ad altrui in materie sì delicate ed essenziali di Religione e di Morale, è la sorgente de i disordini della Società, o sia de i vizj, ai quali la maggior parte de i comodi cittadini nella sua gioventù s'abbandona, e de i delitti che si commettono. L' onestà e la Giustizia sono come le altre nozioni, hanno le loro regole, ne queste s' imparano, che con esserne metodicamente istruiti, Un Maestro, a riserva di pochi uomini grandi e di morigerati costumi, se anche abbia il sapere, non s' interesserà mai quanto un Padre, il quale ha tanto comuni le circostanze co i proprj figli, ne farà tanto informato di ciò che loro convenga. Quanto agli altri studj ne i quali si abbiano da incaminare i figlioli, io rimetto il lettore a quanto ho esposto nel secondo Capitolo sopra l' educazione de i figlioli.

Per le sostanze che si abbiano a procurare per i figlioli incontrerà certamente la poca soddisfazione di molti quello ch' io dirò.

dirò. Il mio parere è che i Padri debbano cercar piuttosto d'arricchire i figlioli di capitali personali, quali sono scienze ed arti, che di molte sostanze, perchè le prime non periscono mai, occupano utilmente l'intelletto, fanno l'uomo contento di se medesimo, morigerato ed atto a i servizj della Republica; ove le troppe ricchezze, oltre all'esser perdibili, sono di gran fomento all'esercizio de i vizj; ed è quasi impossibile, che un' uomo di vaste ricchezze s' applichi a studj regolari, e che richiedano lunga pazienza prima di giugnere a conquistarne il piacere; dove i vizj hanno il piacere scoperto, che rapisce a prima vista; e che finalmente non si dia o alla rovinosa prodigalità o all'empia avarizia.

Passata l'epoca della dura soggezione de i figlioli, cioè a dire quel tempo, ove i Padri non possono dispensarsi da materiali castighi per conseguire la correzione, farà molto bene quel Padre che userà con loro il metodo assegnato di sopra di comportarsi colla Moglie, procurando di renderle gli amici più che sia possibile, acciocchè non abbiano, come fa la maggior parte, a bramar sempre la morte del padre, per redimersi come essi dicono dalle paterne tirannie; e anche perchè venendo a restar senza padre non si trovino totalmente nuovi in quella mutazione di stato, e non incorrano in quei disordini, che quasi sempre succedono in chi da una rigida subordinazione passi improvvisamente alla massima libertà di se stesso, e al maneggio di quelle sostanze, delle quali non abbia gradatamente imparato il valore. Questo desiderio di rimaner privi del padre, quanto mostruoso e inumano, al trettanto è comune ne i figli, seguendo questi piuttosto il materiale ordine della natura, la quale ha disposto, che alla produzione delle nuove piante succeda la distruzione di quelle medesime da cui sono state prodotte, che l'umana ragione, la quale ci vuole per-

perpetuamente grati, e in conseguenza amatori di chi è stato il nostro autore, e la nostra tutela ne i tempi che ne avevamo maggior bisogno. E di queste ingratitudini filiali, tacendo tanti altri cospicui csempj, riporterò solamente quello ch' io trovo in Tito Livio ; il quale narrando, come nella seconda guerra Cartaginese la moltitudine delli schiavi Romani avendo indotti i Senatori a proporre una legge pel loro riscatto, tra quei che sollecitavano la pubblicazione di quella legge nota esso Livio molte Mogli pel riscatto de i loro Mariti, molti Fratelli, per quello de i loro Fratelli, molti Padri per quello de i loro Figlioli, ma nulla menzione fa di Figlioli che sollecitassero il riscatto de i loro Padri.

Rara adunque è stata in tutti i tempi la gratitudine filiale, ne i padri hanno per questo a mancare del loro debito verso de i figli, non per aspettarne da essi retribuzione di gradimento, ma perchè tale è l' obbligo d' un Padre di famiglia; il cui impiego, riflettendo a quanto abbiamo detto in questo Capitolo, è il più serio, il più importante, e il più aggravato di pesi e di travagli di quanti altri ne abbia la Società civile.

De i doveri delle Mogli.

C A P. VI.

QUANTO necessaria è la cura in un Marito per introdurre una buona armonia tra se, e la Moglie, altrettanto essenziale è quella d' una Moglie per mantenerla. Perchè una Moglie possa applicarsi alla conservazione dell' armonia matrimoniale, bisogna primieramente, che ella consideri la differenza, che passa tra la condizione d' un Marito, e quella d' una Moglie.

Moglie. Il Marito è un' animale dispotico, da cui dipende la somma delle cose della sua famiglia. La parte, che la Moglie possa prendere nella condotta di queste cose, nelle quali ha ella però lo stesso interesse del Marito, non può venire, che per via di consiglio, e d' insinuazione, a cui ella faccia strada coll' amicizia, ed affetto, il quale guadagni sul cuore del suo Marito. Questa conquista viene naturalmente ogni volta, che una Moglie confessi co i fatti la sua subordinazione al Marito, secondandolo ciecamente ove la contradizione non sia necessaria per impedire la rovina della famiglia.

Hanno in oltre disposto le Leggi, che certe azioni sieno alle Donne imputate a delitti della massima atrocità e disonore, nel tempo medesimo, che negli uomini sono o tollerate, o riguardate come del numero de i delitti più compatibili; ed è concorde tra tutte le Nazioni, che il pudore sia la massima delle virtù delle Donne, tanto che la morte sia un' lieve sacrificio per mantenerlo inviolato; onde si trova sì forte commendata Lucrezia per aver lavata colla propria morte la macchia scrupolosa dell' inganno che aveva praticato Tarquinio sull' onore di lei. A tale disposizione oppongono le Donne disputanti come ingiusta la non reciproca della Legge, cioè che non abbia a esser lo stesso degli uomini, e i Legali adducono il furto, che da individui non legittimi potrebbe farsi nelle eredità ai legittimi successori, e giustificano questa disposizione delle Leggi. Le saggie mogli non solo hanno a esser convinte della giustizia di queste Leggi, e custodirle nella sostanza, ma ne i sembianti, e nelle parole devono esserne religiose. Con questo contegno la stima del Marito verso della moglie è sicura. Ma perchè anche per tutti i fini, ed economiche matrimoniali necessario è l' affetto, dovrà guardarsi le Moglie di comparire sì negli

32 ISTORIA CRITICA

gli atti, come negli abbigliamenti dispiacente al Marito, anzi farà molto bene a presentargli sempre d' avanti colla più decente venustà, e colle più obbliganti attrattive, onde farlo suo quanto d'un Marito è possibile. Ma perchè i Mariti, come quelli che hanno in ogni tempo la libertà di vagare ove a lor piace, e la Legge gli perseguita meno, sono più sottoposti a esser presi da oggetti esteriori; quando uno di questi accidenti pervenga alla notizia d' una Moglie, è questo il punto, dove la prudenza usoria ha da fare i suoi sforzi maggiori. Gl' individui più difficili a correggersi sono quelli, che hanno meno di che temere. Per questo quando avviene, che i Principi incorrano in qualche vizio, se la Religione, o qualche grave pericolo non li corregge, ogni altro argomento riesce inutile. Un Marito adunque, che poco, o nulla ha da temere della sua Moglie, rimproverato, o corretto da lei in cambio di emendarli si ostinerebbe maggiormente, e da simili cose procedono per lo più le avversioni matrimoniali. La dissimulazione, rimedio in tante occasioni utilissimo, è in questa il più appropriato. Ma perchè vi sono de i casi, ove non vi è luogo alla dissimulazione per la pubblicità della cosa, allora è da ricorrersi alla tolleranza, continuando sempre le stesse finzze di quando lo Sposo si reputava innocente; virtù che costa molto a un cuor delicato, ma che una Moglie deve da se stessa impetrare, per non venire a un' aperta discordia col suo Marito, la quale perpetuandosi può cagionare la rovina della famiglia. De i tanti casi comprobanti la sanità di questo consiglio, addurrò solamente un succeduto ai miei giorni in Firenze. Era in quella Città un ricco Gentiluomo ammogliato con una Dama d'onesti costumi, e di non mediocre bellezza. Costui venne amante d' una povera Giovane, e in poco tempo anche amico. La Moglie accortasi di qualche pausa negli affetti matrimoniali per parte

parte del suo Marito, andò rintracciandone la cagione, e in poco tempo trovò ciò che era. Informata che l'abitazione della giovane era sprovvista d'ogni comodo mobile, mandò a provvederla del bisognevole con quella decenza, che era proporzionata alla condizione del suo Marito. Il Marito andato all'ora solita a trattenerfi in casa della giovane, domandò donde venisse quella novità che vedeva? a che la giovane rispose, che credeva quelle cose venute da lui, poichè erano state portate da gente di sua Livrea. Accortosi il Gentiluomo che la finezza veniva dalla sua Moglie, la interrogò tornato a casa perchè avesse fatto questo? ed ella soggiunse, che siccome amava il suo Marito di vero cuore, lo amava in ogni luogo, e in ogni luogo voleva quando poteva contribuire al suo comodo, e al suo decoro: Onde nacque l'abbandono perpetuo, che il Gentiluomo fece di quella nuova amicizia, e il costante ritorno agli affetti della sua Moglie, la cui generosità giunse a fare del suo proprio un' assegnamento vitalizio alla giovane, perchè potesse vivere comodamente.

Un' altro mezzo efficacissimo da mantenere l'armonia matrimoniale ha una Moglie nella sobrietà delle spese, che ella procuri d'introdurre, o introdotte, che ella veda trovi, continuare nella famiglia del suo Marito. Le Donne Italiane, e specialmente le nobili, come quelle che non s'occupano generalmente gran cosa nelle cure domestiche, nè la lettura è una delle loro più violente passioni, hanno vacue moltissime ore, e specialmente le notturne. Queste ore vacue l'uso ha introdotto di riempirli ordinariamente col gioco, con de' i festini, con gli spettacoli e con le cene; queste riempiture di vacui notturni sono divenute i giochi Olimpici delle nostre Donne Italiane, ove si corre a gara a superare una l'altra nella magnificenza o sia nel dispendio, senza che i Mariti abbiano in generale corag-

gio d' opporsi a quella magìa delle Mogli, per cui giungono anch' essi a pensare in queste materie femminilmente.

Da questo nascono gl' infiniti debiti delle case grandi d' Italia, onde i capi di esse vengono a essere, in vece di veri Signori delle loro vaste facoltà, meri economi de i creditori; da questo i pensieri di falsa grandezza e di prodigalità, che bevono col latte i figlioli, e finalmente gli odj, e le dissensioni tra 'l Marito, e la Moglie; non essendo possibile che a lungo andare un Marito ami colei che è cagione della sua rovina. Quindi anche la poca sanità, e la brevità della vita, conseguenze inevitabili dello fregolato modo di vivere.

Persuasa adunque che sarà una Moglie del bene che resulta ad una famiglia dalla sobrietà delle spese, riguarderà in ogni loro aspetto come una peste le enunciate stravaganze; e perchè necessariamente il luogo che occuperebbono i falsi piaceri, quando questi mancano, lo occupano i veri, come viceversa al mancare de i veri subentrano i falsi; l' amor del Marito, e quello de i figli ne verranno in conseguenza, e la seria occupazione alle cose della famiglia, che sono l' unico oggetto d' un matrimonio felice.

De i Doveri de i Figlioli.

C A P. VII.

CH E i padri sieno gli amici più fervidi e più costanti de i loro figlioli sono tante e sì evidenti le prove, che niun favio lo revoca in dubbio. Gli uccelli stessi, e gli altri animali hanno comune con gli uomini questa passione tanto, che giungono a privarsi talvolta di ciò, che li bisogna per darlo a i proprij

prj parti. Divina veramente disposizione del supremo Fattore di tutte le cose, senza la quale cesserebbe la propagazione d' ogni specie. Gli animali però esercitano questa passione solamente fino, che abbiano condotti i figlioli a potere da loro stessi sussistere. L' uomo poi, come quello che ha l' estensione del conoscimento più vasta, ne prolunga maggiormente le linee. Quindi è che i suoi pensieri, toccanti i figlioli, sono occupati assai più di lontani avveniri, che del presente. Di quì nasce il massimo studio nell' educazione, e il tormento continuo d' accumular le ricchezze. Ma non per questo i figlioli sono sempre i migliori amici de i padri. Anzi si vede che quanto maggiori sono le circostanze che i padri hanno preparate a i loro figlioli, tanto meno hanno i figlioli amicizia pe' loro padri, e, come si è dimostrato nel Capitolo V. del Padre di Famiglia, più presto bramano di restarne privi. Questo errore, o sia mostruosità, nasce primieramente dall' essere i Giovani pieni di desiderio d' esercitare liberamente i loro sensi, senza pensare al bene o al male del loro uso, per gl' impulsi continui che a quei sensi da la Natura, nel somministrare che fa al Corpo il vegetabile onde perfezionare e mantenere il suo edificio. A questo libero esercizio de i sensi ostacolo perpetuo sono i padri, come quelli che hanno la cura d' insegnare a i figlioli a moderar le proprie passioni, e vacare alla conservazione del proprio individuo. I cambiamenti, che in questo stato si fanno nel nostro Corpo più spessi e più violenti, fanno sì che gli argomenti della ragione, i quali continuamente ci sono opposti da i padri, da i precettori, da i Libri, incontrino tal resistenza da fare in noi troppo lieve impressione.

Giunto che sia il nostro Corpo alla perfezione della sua struttura, e calmato il bollor che abbiamo detto del crescere, la ragione comincia a poterci percuotere con maggiore efficacia.

Allora si comincia a conoscere il valore dell' amicizia de i padri, la quale giugne a tale, che altri vendono la giustizia per arricchire i figliuoli, altri rubano il publico e i privati per lo stesso fine; e tanti che con ogni altro faranno avari, bugiardi, violenti, vendicativi, co i loro figliuoli sono tutti sincerità, tutti mansuetudine, tutti liberalità. Ma rare volte coglie un padre il frutto di questo conoscimento; poichè quando questo raggio apparisce (che ad ognuno o più presto o più tardi apparisce) hanno già i padri cessato di vivere: E di questa amicizia o gratitudine filiale quelli sono meno suscettibili, che ne sarebbero più debitori, cioè che abbiano ricevuti maggiori benefici da i padri. Questi sono quelli principalmente che di povertà e di bassa origine si trovino condotti a eminente Fortuna. Questi sono nemici de i padri viventi, e de i padri morti, poichè se ne vergognano, come quelli alla cui memoria sta attaccata l' epoca del loro povero e basso principio, onde giungono fino a cambiare il nome della famiglia, ed a prendere de i nuovi titoli per allontanarne da gli uomini quanto più possono la memoria; pagando di questa obrobriosa moneta i loro padri per un beneficio che viventi essi padri è loro di tanta laude, e morti che sono rende così onorevole la loro ricordanza. In questo errore sono caduti gli uomini anche più grandi dell' Antichità; poichè Cicerone, il quale, senza correr pericolo di molta critica, si può dire il maggiore ingegno di cui ci dienno i Libri notizia, non si contentò del nome di Tullio suo padre, il quale di un semplice popolare, lo aveva educato in modo che potè farsi Console; che voleva in tutti i modi discendere da i Re di Roma; e Augusto, anch' esso massimo uomo, nomina sempre il suo padre putativo, obliando affatto il padre suo naturale, perchè il primo, che fù Cesare, gli dava così gran lustro, e dell' altro perchè fù Coniator di monete o alcuna altra cosa di non

non molto splendore, si vergognava. Al contrario Caton Maggiore, religioso custode dell' antica sincerità Romana, in cambio di vergognarsi della sua rurale estrazione, se ne gloria in molte occasioni; e Mario porta in trionfo in faccia al Popolo il suo Plebeismo, e vuole che quello faccia maggiormente risplendere la sua virtù contro la più riguardevole Nobiltà Romana, il cui pregio, diceva egli, riguardavano quei Grandi come una ipoteca su gl' impieghi principali della Republica, senza che si studiasse di fare alcuna azione virtuosa per meritarsi. Sisto V. ancora, uno degli Eroi più riguardevoli de' nostri secoli, che di povero pastorello divenne mediante la sua virtù Papa, usava confessare ingenuamente l' umile sua estrazione, e teneva nella stanza, ove mangiava, una pittura rappresentante un piatto o un panier di pere, per aver sempre presente l' emblema della sua Famiglia, la quale era Peretti.

Da quello, in cui abbiamo mostrato che mancano generalmente verso de i loro padri i Figlioli, si possono facilmente desumere quali sieno i loro doveri, nè credo bisognarvi di maggior prova per la necessità d' esercitarli, quanto il riflettere, che un Figliolo deve tutto se stesso alla cura de i suoi Genitori.

Della Povertà.

C A P VIII.

SONO i Poveri, come dice l' Evangelio, gl' individui più rispettabili della Società. E veramente sono essi che risentono i più crudeli effetti delle umane vicende. Io distinguo i Poveri in due Classi, in Poveri innocenti, e in Poveri rei, Poveri

Poveri innocenti sono coloro, che sono nati Poveri, oppure che per qualche calamità di ricchi divengono Poveri ; e non educati all' industria manca loro anche questo mezzo onde soccorrere a i loro bisogni. In secondo luogo quelli, che per qualche infelice cambiamento nella Società ove vivono, vengono a mancare di occasioni d' esercitare la loro industria, oppure per vecchiezza o infermità divengono inetti al lavoro. Poveri rei sono da reputarsi coloro, i quali, dilapidate per vizj le loro sostanze, sieno ridotti in povertà, o che l' abborrimento alla fatica gli faccia tali. De i Poveri innocenti intende senza dubbio l' Evangelio quando assegna i Poveri per rispettabili.

Di questi Poveri, tanto del primo che del second' ordine, sono mantenitori quei popoli, tra i quali essi vivono, poichè o in un modo o nell' altro ei vi sussistono. Dunque non vi è popolazione che non possa mantenere i suoi Poveri, giacchè ognuna li mantiene. Ma io credo anche che ogni Repubblica o Principato sia tenuto a mantenere i suoi Poveri o buoni o cattivi ch' ei sieno, come un Padre di famiglia è obbligato a fare de' suoi figlioli indistintamente quando abbia i mezzi da farlo.

La povertà de i Poveri rei, che sono il maggior numero, e il veleno delle Società, poichè come quella che ha la pestifera sorgente dell' abborrimento alla fatica, confina col latrocinio e con ogni altro delitto, e la facilità di sostentarne i componenti seduce tutti quelli, che si sentono inclinati all' inerzia. La Città di Napoli, tanto abbondante d' ogni sorte di vettovaglia, e insieme di Popolo, abonda specialmente anche di questa sorte di Poveri. Costoro si chiamano *Lazzari*, e sono in numero di ben venti e più mila. Non abitano in case, ne in luoghi certi. I più si ricoverano la notte ne i vacui di certi banchi che quasi ogni Bottega tiene avanti di se, onde si dicono anche in Lingua Napolitana

Napolitana *Banchèri*. L' estate dormono la maggior parte per le piazze, e per le strade a Cielo scoperto, e negl' inverni del massimo freddo si ricoverano nelle stalle, ove da i Cocchieri, per non li veder morire di freddo, è dato loro ricovero. Il loro vestito non eccede per la più parte che quanto basta a eclissare i topici dell' impudicizia. Parte della loro sussistenza la cavano da piccoli furti e spessi, che fanno di frutti, e legumi a i venditori di essi, i quali ne sono così tolleranti, che si contentano quando si veggono siffattamente rubare di scacciare i rubatori con qualche maledizione o minaccia, senza passare ad altri risentimenti. Un' altra parte la cavano dalle distribuzioni di pane, e degli avanzi di tavola, che poco dopo il mezzo giorno fanno loro quotidianamente tutti gli Ordini Regolari, ed è il più sicuro de i loro assegnamenti per vivere. A un terzo aiuto ricorrono anche, qual' è la limosina che vanno chiedendo a i devoti per le Chiese, e per le strade, la quale siccome è in denaro, è da loro destinata pel vino, e pel gioco. Appena la porzione del denaro pel vino e pel gioco è comparata, che, specialmente i Poveri Maschi, corrono alle piazze, e quivi passano il loro tempo, quasi nudi, come abbiamo detto, giocando, con tanto contento e allegria, che Diogene così fastoso della sua povertà si darebbe per vinto. A misura del crescere essi in età crescono anche ne i vizj, onde i loro latrocinj versano su cose più gravi, e così ogni altro loro delitto. Quelli che tirano al bene, divengono sacchini, carrettieri, postiglioni, soldati, e simili; ma moltissimi finiscono condannati in Galera, e non pochi alle Forche. Le Femine crescono anch' esse medesimamente ne i vizj de i quali sono capaci. Moltiplicano a proporzione delle altre popolazioni, e per lo più senza la prevenzione delle Nozze, ne hanno, oltre il Battefimo, alcun requisito di Religione. Andando in Chiesa, ove talvolta pas-
sano

fano spzialmente la mattina più ore, non attendono mai col pensiero al servizio Divino, essendo unicamente occupati a chieder limosine. Questa loro perfetta ignoranza e non curanza delle cose della Religione li rende una specie d' Ateisti di fatto. Da questa ignoranza dipende la loro licenza continua nel proferire le più atroci bestemmie e imprecazioni, senza accompagnarle talvolta della minima sinistra intenzione. La riprova di questa loro costante ignoranza di Religione sono di quando in quando de i membri di questa popolazione, che per delitti vengono condannati alla morte, dove i Padri spirituali sono obbligati a istruirgli daccapo degli articoli della santa Fede, e talvolta con pochissimo frutto per la troppa novità colla quale gli giungono i nomi medesimi.

Poco dissimile da questo corpo sono gli altri Poveri cattivi d' Italia, i quali non variano che nella moltitudine, e nella più o meno facilità di vivere, in quanto Napoli è più popolata e abbondante dell' altre Città d' Italia. Questo Corpo che per le sue circostanze viene a essere il più malfano quanto al morale della Società, e che le è per molti motivi a carico, io crederei poter dimostrare, che potrebbe esserle d' utile, e i componenti di esso vivere più felici.

Genova ebbe un suo Cittadino della nobilissima famiglia Brignole, il quale preso dalla pietà de i gravissimi mali, che a quella popolazione venivano dall' eccessivo numero di Poveri che erano in quella Città, istituì un Luogo, cui intitolò *L' Albergo*, ove non solo ogni povero avesse dritto di ricoverarsi, ma dove d' ordine nel Governo si chiudeva per forza ogni vagabondo, e venivano puniti quei, che a qualunque Mendicante per la Città avessero fatto limosine, affine che ogni bisognoso andasse a quel Luogo. Quivi a ognuno era assegnato lavoro proporzionato alle sue forze, e capacità, e chi superava
col

col valore del suo guadagno l' importare del suo alloggio, vestito e vitto, il quale era tassato discretamente, ne era dal Luogo dopo un certo tempo rimborfato; chi per impotenza non suppliva, veniva compatito; e chi per mala volontà, gastigato secondo il suo merito. Quindi la Città cominciò a respirare dalle inquietudini de i furti e d' ogni altro delitto, che porta seco quella razza di vagabondi, e a esser liberati i devoti per le Chicse, e gli altri occupati nelle cure civili, dalle importunità di coloro. Questo provvedimento Genovese è stato in altre parti fuori d' Italia usato con frutto considerabile. In qualunque altra parte d' Italia oltre Genova non mancherebbe il comodo di liberare da queste pecore infette il rimanente de i Greggi a imitazione de i Genovesi. Tutti i Governi hanno per loro tutela un numero di Truppe, cui devono provvedere di vestito. Ognuno vede quante manifatture concorrano a vestire un' uomo di tutto punto. Cappelli, Scarpe, Calze, panni di lana, di lino, ec. Di più le strade pubbliche, gli edifizj pubblici somministrano mezzi bastanti da impiegare utilmente i corpi più oziosi. A questi mezzi si aggiugne la pietà de i fedeli, la quale, quando non giugneste a supplire a un tal bisogno del Governo, a questo non mancano mezzi, onde rendere i sudditi ricchi osservatori delle Leggi Divine, e della ragionevole Politica, che vogliono fatta parte del loro superfluo a chi manca del necessario per vivere. Negli Svizzeri ogni uomo che si marita è tassato a pagare un tanto a gli Ospedali rispettivi, che a imitazione di Genova nutriscono Poveri, una porzione di denaro a misura della dote che consegnisce. Con questa contribuzione acquista un dritto a i suoi figlioli, se mai cadessero in povertà, di esser nutriti e educati in quelli Ospedali proporzionatamente alla condizione in cui sono nati. Io leverci una tassa simile anche su i testamenti a misura delle

facoltà lasciate dal Testatore. In Inghilterra vi è una tassa annuale, cui sono obbligati di pagare tutti gli abitanti delle Case, proporzionata alla pigione che pagano dette Case. Questa tassa va alle rispettive Parrocchie, ognuna delle quali ha un numero di amministratori, abitanti in dette Parrocchie, i quali sono tenuti di prender cura, con quel denaro che ricevono, di tutti i Poveri di esse Parrocchie. Questa tassa (oltre le tante e tante contribuzioni che molte persone caritatevoli esibiscono spontaneamente e abbondantemente ogni giorno a tale effetto) monta a tanto, che parlando di Londra sola, basterebbe a nutrire il triplo de i Poveri di quella popolosissima Città. Non è quivi il comodo intero di Ospedali che bastino a contenere tanti Poveri, onde quei Poveri non hanno lo stesso sollievo di quelli di Genova e delli Svizzeri, e non tutti sono assistiti (il discreto Lettore può immaginarsi il perchè) a misura del denaro contribuito; sicchè le strade son piene di mendicanti, i quali dal chiedere la limosina passano ad usare nelle ore notturne, e talvolta in pieno giorno, la forza, e commettono in somma tutti quei disordini, che pativano da questo Corpo impuro e disordinato i Genovesi prima, che quel loro pio e giudizioso Cittadino facesse in quella Città quel divino provvedimento. Benedetta quell' anima santa, che concepì ed effettuò sì nobile pensiero, e che diede un sì bello esempio non solo a i particolari, ma a tutti quei Principati e Governi che hanno questo bisogno, e la cui negligenza su questa materia ridonda in tanta loro vergogna, e in somma calamità delle loro Popolazioni.

E tornando a Napoli, io mi sono sempre maravigliato che in un paese ove è stata sempre ed è anche presentemente tanta copia d' Ecclesiastici dotti e zelanti, si sia con tanto sopore passato sopra all' articolo di questi Poveri, e lasciato ingrossare siffattamente questo Corpo affatto prescindente dalla Religione, e che con-

fina

fin tanto con quello de i selvaggi e de i Brutì. Un tal Corpo, co i provvedimenti da noi di sopra assegnati, mi pare abbastanza dimostrato che in vece d' essere incomodo alla Società, potrebbe rendersi utile; e oltre questo ridonderebbe in molto decoro d' ogni Comunità l' essere in sì fatta guisa Ospitale e madre a i Poveri, che la sventura o mala condotta le avesse somministrati.

Di questa verità si è talmente persuasa S. M. Siciliana, che, secondo io ho ultimamente sentito, ha ordinato in Napoli un' Ospizio simile a quello de i Genovesi; ciò che non mancherà di recare sollievo grandissimo a i suoi Popoli, e di rendere la memoria della M. S. anche per quest' atto della sua Real pietà, perpetuamente gloriosa.

De i Beneficj.

C A P. IX.

TRA le passioni, onde è suscettibile il cuore umano, e che comunemente si chiamano virtù, niuna ve n' è, la quale sia maggiormente commendata della liberalità, o sia del beneficiare. E' in pregio così universale questa virtù, che quasi tutti, anzi si può dir tutti gli uomini, hanno la vanità di arrogarsi il titolo di benefattore. Le prime azioni che noi intitoliamo di beneficj, sono tutto quello che si fa per educare i figlioli, e le sostanze che si lasciano loro. Queste azioni, rispetto a i padri, sono veramente doveri, e non beneficj; prima perchè come si è dimostrato nel Cap. V. ove si tratta del Padre di Famiglia, venendo i figlioli a militare nel mondo per fatto de i genitori, questi nel contrarre che fanno

il matrimonio, vengono a spontaneamente obbligarfi di continuare ne i loro figlioli quello stato, in cui per opera loro essi nascono. In secondo luogo i genitori passano a i loro figlioli quello che con loro è stato praticato da i loro proprij padri: e finalmente permutano tutte quelle spese e fatiche colla dolcezza d'appagar l'amor proprio, il quale ci fa riguardare come fatto a noi stessi tutto quello, che facciamo a chi crediamo parte di noi.

Quello che da noi si contribuisce a i servitori anche lo diciamo comunemente beneficio; quando, a calcolo fatto, non vi è proporzione alcuna trà il beneficio che noi riceviamo da un servitore, per mediocre che sia, col sacrificio che egli ci fa della sua libertà, dell' opera sua, e quasi di ogni suo volere, e la poca mercede, che ordinariamente se gli contribuisce. In questo articolo di morale abbiamo noi Cristiani molto di che vergognarci a fronte di tanti altri Popoli, e specialmente de i Turchi, i quali non permettono che un' antico loro fedel servitore, fatto impotente per la vecchiezza, o altre infermità vada mendicando, come segue ordinariamente trà noi, i quali veggiamo senza vergogna mendicar per le strade coloro che hanno speso la loro utile età in nostro servizio: E questo empio modo di procedere era sì avverso al modo di pensare de i Romani, che a Caton maggiore, quantunque per molti motivi rispettabilissimo Cittadino, perchè usava di vendere i servi vecchi o inutili, diedero, secondo Plutarco, il titolo di crudele e d' avaro: La qual vendita di Catone vuol dire, che se quei suoi servitori in cambio di essere schiavi, come erano, fossero stati liberi, sicchè non gli avesse potuti vendere, gli averebbe licenziati, come facciamo noi. Li Spagnoli sono trà le Nazioni Europee quelli che si distinguono generalmente più nella pratica della domestica carità; e non solo nutrono i vecchi

e impotenti servi fino alla morte, ma estendono le mercedi fino a gli ultimi loro Nipoti; il quale eccesso di generosità nel tempo che fa un bene, produce anche un male, ed è, che quei che nascono e crescono colla fiducia di quelle mercedi, non sentono in tutta la vita il minimo impulso d'industria; che è il topico di cui penuria tanto il Regno di Spagna.

Beneficj chiamiamo anche quei doni, che io chiamerò usurarj, i quali si fanno a i Poveri de i quali si ha bisogno, per tenergli attaccati a noi e servircene alle occasioni; sicchè calcolando alla fine questi beneficj, si trova il Benefattore di avere assai più ricevuto d' opera e d' utile dal suo Beneficato, di quello importino i beneficj, che ha dispensati. Questi beneficj io li riguardo per molto empj, poichè siccome da principio sollevano i Beneficati, e sono ordinariamente accompagnati da speranze le più vaste, e più sublimi per parte del Benefattore, adefcano talmente i Poveri Beneficati, che tirano tutte le loro linee verso quelle grandi ricompense, ed avanzamenti, che sono loro fatti sperare, e che essi sperano con ottima fede di conseguire un giorno sicuramente, e negligono dall' altra parte ogni altro mezzo che potesse veramente condurgli a i loro onesti fini.

A i beneficj usurarj succedono i beneficj capziosi per i quali si spera centuplicata la ricompensa. Questi sono quelli che si fanno a gli uomini ricchi, e imbecilli per vanità, per pura ignoranza, o per vecchiezza, quali si dice che fossero quelli di Seneca, per cui acquistò le immense ricchezze, colle quali scandalizò tutti i buoni del suo tempo, e tentò poi la rapacità di Nerone, dal quale fù spogliato e morto.. Considerando la tanta fama di perfetta Morale, che ha nel mondo quest' Uomo, a segno che viene comunemente chiamato il Morale, e considerate queste sue esorbitanti ricchezze, io ho concluso ch' ei non

non fosse veramente quell' esatto Moralista che generalmente si crede, e che quei suoi diffusi scritti di Morale che abbiamo di lui, fossero un tratto della sua ippocrisia, colla quale pretese di addormentare il mondo, e specialmente Nerone, acciochè niuno pensasse a quelle sue ricchezze. E veramente quella tanta felicità che egli decanta trovarsi nella povertà e nella parsimonia, fa sospettare ch' ei non pensasse realmente come parlava ; mentre se così avesse realmente pensato, o averebbe ricusate quelle ricchezze, che gli venivano oltre il suo onesto bisogno, o passate a quegli eredi, a cui sarebbero andate naturalmente, se i suoi benefattori fossero morti intestati ; o finalmente distribuite a quei soggetti meritevoli, che ne avessero avuto più bisogno di lui. Non so neppure approvare la sua politica nel ricevere quelle tante ricchezze, poichè la pratica intima ch' egli aveva del cuore iniquo del suo Signore, doveva fargli prevedere che esse l' avrebbero sicuramente fatto reo, e condotto a quella rovina a cui finalmente lo condussero. Predica ancora di continuo questo nostro Filosofo la pazienza, e poi va in esilio in Corsica, e compone satire le più amare contro quell' Isola, unicamente perchè era una stazione di Natura infelice, e abitata da popoli proporzionati alla qualità di quel suolo e di quel clima. Sotto questa rubrica vengono anche i semplici pupilli, a i quali l' uomo fa beneficj per ingoiarsi poi le loro sostanze. Il buon Cicerone, una delle cui pagine in genere di Morale, e di molte altre cose, pesa certamente molti Senechi, oltre l' avere, sebbene non con tanto frutto, teso tutta la sua vita le stesse reti di Seneca, pescando colla sua eloquenza nel foro e nel Senato eredità e legati, pescò anche una Pupillina di dodici anni, essendosene fatto Tutore, e per marcio interesse non si vergognò di repudiare una Donna, con cui aveva passata la maggior parte della sua vita, (e della quale

quale si era con tutti i suoi amici per tanto tempo lodato). per congiugnere in matrimonio con quell' innocente Individuo le sue puzzolenti ossa seffagenarie.

Sotto questa rubrica io pongo anche i Beneficj che si fanno a i Potenti, per irretirgli a face la nostra fortuna. Di questi tali benefattori, quantunque ogni giorno sieno sublimi esempj di nulla corrispondenza a' loro beneficj, è pieno il mondo. La ragione di questa cecità, e che è affatto incurabile, si è, che l' uomo il meno a cui pensi è quello ch' ei possiede, le sue maggiori cure essendo per quello che non possiede; e questo essendo nelle mani degli altri, per cavarlo da quelle mani fa suoi idoli quei potenti, de i quali abbiamo parlato. E in conto di quei beneficj non pongo solamente i doni materiali, ma la servitù, l' ossequio, la lode, e qualunque altro ufficio si spende in loro favore. Quello poi, che anima maggiormente questi tali Benefattori sono quei pochissimi Cortigiani, che di bassi adulatori, di miseri Buffoni, o di Maestri delle arti le più ignominiose, senza meriti solidi o di virtù personali, o di natali cospicui, veggono inalzati a i gradi più luminosi e importanti della Società, o pervenuti all' acquisto d' immense ricchezze; senza considerare a gl' infiniti che hanno spesa tutta la loro vita corteggiando in vano, e tal volta, avendo per tal motivo trascurati gli altri loro veri interessi, condotto se e le loro famiglie in perdizione.

Vengono in ultimo i Beneficj turpi, i quali si possono chiamare anche meretricj. Questi sono quelli che si fanno a chi ci abbia in qualche maniera venduta la propria onestà, lusingando la nostra vanità, appagando la nostra libidine, faziando la sete della nostra vendetta, o servendo di torcimanni a soddisfare la nostra avarizia. In questa sorte di Beneficj è dove l' uomo ha in tutti i tempi rovesciato il sacco della sua liberalità. Chi potesse

potesse veder dentro le prime origini della maggior parte delle famiglie più fortunate, si troverebbe che un' Impostore, una Bella, un Mezano, una Spia, uno Avvelenatore, un Sicario furono gli Eroi che le cavarono dalla abietta oscurità, mediante le ricchezze e i favori che riportarono da i loro Meccenati in premio delle loro viltà, laidezze e sceleratezze, e le incamminarono a quel lustro, che ora tanto generalmente si onora. E chi potesse mettere in chiaro i veri motivi di tante subitanee magnifiche fortune che nella maggior parte de i Governi, con maraviglia dello universale, veggiamo nascere giornalmente in soggetti, de i quali il merito non apparisce, troverebbe che alcuno degli accennati di sopra gli ha acquistate da i loro Giovi quelle auree grazie, delle quali vanno assai più arditamente superbi, che se le avessero acquistate col più illustre valore, e colla più religiosa onestà.

Vi è un terzo genere di Beneficj, i quali realmente non sono che meri atti di sciocca vanità, e di prodigalità, e che sono i più frequenti, i più rovinosi, e i più nocivi alla Società. A queste false liberalità sono i Giovani più sottoposti, e tutti quelli, che, non ostante l' invecchiare de gli anni, mantengono nel cervello e nel cuore una perpetua gioventù. Per false liberalità io intendo i preziosi doni che si dispensano a ogni sorte d' Istritori di Teatro, i festini sontuosi che si fanno a una moltitudine che non ci conosce, e i lauti pranzi che si danno, non già in grazia d' una cordiale amicizia, o d' una nobile ospitalità, ma bensì per una mera affettazione di grandezza. Queste sorti di liberalità o prodigalità dissi io essere le più nocive alla Società, perchè se si andassero a registrare le partite della maggior parte de i Grandi si troverebbe che queste fanno lo sbilancio di tante economie, pel cui supplimento sono obbligati a far debiti immensi che non pagano mai, onde gemono tante famiglie

miglie di Poveri mercanti e operarj impagati; queste sono causa della prevaricazione di tanti che vorrebbero far da grandi, e che non potendo supplire colle proprie entrate, vi suppliscono con vendere la giustizia, o la loro onestà in qualunque altra congiuntura si trovino; e che finalmente non obbligano alcuno di quelli che per quei mezzi favoriscono, anzi quei medesimi favoriti da loro sono i primi a rilevare, e propalare le loro debolezze.

Parlato, che noi abbiamo de i falsi beneficj, verremo a trattare di ciò che sia vero beneficio. Vero beneficio è quello che si fa al nostro prossimo col puro fine di soccorrerlo, senza accompagnare il beneficio col minimo pensiero d' utile che debba risulturne al Benefattore. Vi è un proverbio Napolitano che spiega alla lettera come debba farsi il beneficio: *Fa bene e scordatenne*. Il Beneficio può farsi in tanti modi e occasioni quante sono le umane necessità del nostro prossimo. Qualunque uomo, secondo le sue circostanze, è in istato di beneficiare. I Ricchi beneficiano con far parte delle loro sostanze a quelli, che ne hanno bisogno. I Potenti con appoggiare i deboli oppressi, e procurare che sia fatto loro giustizia. I Sapienti con assistere di consiglio quei che ne mancano, e così del rimanente delle facoltà, che un' uomo possiede superiormente al compagno. In tutte le Società è il beneficio raccomandato. Noi Cristiani ne abbiamo il precetto espresso nell' Evangelio, il quale ci obbliga di beneficiare fino i nostri nemici. In molti luoghi del Deuteronomio si trova raccomandato il soccorrere i bisognosi, le quali raccomandazioni devono riguardarsi come tanti precetti.

Questa virtù del beneficiare, siccome quella della verace amicizia, che sono sorelle, comparando i tempi presenti con gli antichi, paiono nello a noi noto mondo quasi che spente.

H

Un

Un Pilade e un' Oreste, un' Achille e un Patroclo, un Socrate e un' Alcibiade, e simili, sono fenomeni a noi, parlando de i nostri tempi, affatto ignoti. Le istorie Italiane, e delle altre Contrade d' Europa fino a circa dugent' anni addietro, notano tratti bellissimi di beneficenza e di sincera amicizia.

Cercando la ragione della estinzione di queste virtù, io concludo che nelle Republiche, le quali, a riserva di poche, si sono tutte risolte in Principati, stante la grande uguaglianza che vi regna, e in conseguenza la somiglianza de i costumi, da cui i più squisiti Filosofi dicono nascere la vera amicizia, vi regna anche più l' inclinazione al beneficiare e alla amicizia. La Repubblica di Venezia è quella che conserva in Italia venerabili esempj della beneficenza e della cordiale amicizia. Non vi è famiglia tra i suoi Nobili Cittadini, la quale, caduta in povertà, non trovi nella clemenza pubblica di che sussistere, e incaminarsi al riforgimento, quando in essa sia alcuno che abbia talenti e volontà di avanzarsi. Quando accade che un Nobile di grande aspettazione voglia prodursi a i riguardevoli impieghi, e manchi de i mezzi sufficienti a sostenerne il peso e la dignità, è cosa comune (per esempio se volesse andare in una pubblica Ambasciata e simili) di vedere de i parenti fargli parte delle loro entrate, e degli amici prestargli preziosi mobili, come argenterie e simili. E' tanto comune tra quei Signori questo costume, che passa per inumano colui, il quale potendo in tali congiunture favorire in siffatto modo un parente o un' amico di merito, ricusi di farlo, e gli è dato debito dallo universale di quella fortuna, che quel tale, e in proprio avanzamento, e in beneficio della sua patria, averebbe potuto fare. Ed è frequentissimo il caso di che un primogenito ricco il quale non voglia maritarsi, o solo, o con gli altri fratelli s' accordi a sacrificare gran parte delle sue entrate in beneficio di un minore fratello, per

per porlo in istato di fare un buon matrimonio. Esempj che dovrebbero servir di specchio a tanti ricchi Primogeniti di altri paesi, che mentre nuotano nella abbondanza de i superflui, veggono con indifferenza i loro fratelli e sorelle mancare del conveniente, e tal volta del necessario per vivere. Ne questa umanità de i Signori Veneti si ristigne dentro i limiti delle pareti domestiche e degli amici, ma si estende anco sopra qualunque altro fuori del loro ceto, il quale per disgrazie, persecuzioni e simili, abbia ricorso alla protezione o aiuto di quei Signori.

Ne i Principati la concordia, e alleanza delle famiglie insieme non è necessaria per i vantaggi del publico e de i privati rispettivamente. Non è neppur naturale, perchè dipendendo la sorte d' ognuno dall' arbitrio del Principe e da quello di quei pochi Ministri, che governano lo Stato, ognuno procura di coltivar quei Ministri colla maggior segretezza, e procurando sempre di abbassar gli altri per prevalere.

L' essere andata in disuso l' uniformità de i vestiti, ha contribuito anche molto alla poca amicizia, che regna tra gli uomini ne i tempi presenti. La invenzione dell' Indie che ha portato in Europa tant' oro, ha dato l' ultima mano alla distruzione di questa uniformità di vestire. Un' uomo che si veda con un ricco vestito addosso, ricamato, gallonato d' oro o d' argento, sdegnà di sedere, o passeggiare pubblicamente, o conversare con un' uomo vestito modestamente, e molto meno poveramente; e dall' altro canto un' uomo modestamente o poveramente vestito non si accoppia volentieri con un' altro che sia superbamente vestito, perchè teme che quel confronto lo faccia al cospetto del publico comparir di gran lunga inferiore a lui. Sicchè questa ricchezza e povertà di vestire si fanno sempre guerra tra loro, e prevengono e impediscono qualunque

riconciliazione e amicizia potesse nascere dalla uniformità de i genj, e de i costumi che regnasse ne i membri di questi due corpi.

La ragione perchè il beneficare è annoverato tra le virtù più commendabili si è, perchè è quel topico che ci fa più simili al nostro Creatore, il quale per sua divina bontà e misericordia ci soccorre in ogni nostro bisogno. E' anche questa passione la più naturale, perchè essendo ogni uomo similissimo all' altro uomo, quando a i nostri occhi, o alla nostra memoria si rappresenta alcuna sventura o bisogno del nostro prossimo, subito si finge nella nostra mente il caso se noi fossimo nello stato di quello sventurato o bisognoso; e questa finzione si forma o più stretta, o più lata, a misura della correlazione o simiglianza che noi abbiamo con quei tali individui che in quella sventura o bisogno ci si rappresentano. Un Figliolo, la Moglie, il Padre, gli altri Parenti, gli Amici, i Domestici, sono quelli che ci commuovono più degli altri individui più estranei, perchè gli reputiamo più cosa nostra degli altri, e in conseguenza più parte di noi; onde si vede che quegli oggetti sono tanti specchi, ove noi vegghiamo dentro gran parte della immagine nostra, e in quella sensazione di dolore o di compassione che proviamo in quei loro accidenti, venghiamo a compatire, e a soccorrere in gran parte noi stessi. E' tanto vero quello ch' io dico, che nel Deuteronomio, avuto riguardo a questa ragionevole e necessaria affezione del cuore umano, che è quello che si dice amor proprio, si raccomanda di soccorrere prima i parenti, colla gradazione da noi di sopra enunciata, piuttosto che gli estranei, prima i vicini piuttosto che i lontani, prima i concittadini piuttosto che i forestieri, ec. Dal praticare che noi vegghiamo più o meno questa virtù, ne i modi che noi abbiamo assegnati ingenuamente, cioè
senza

senza alcun vizio degli adulteri benefiej da noi notati di sopra, noi possiamo conoscere i buoni e i cattivi; poichè mancando a questo dovere che Iddio ci ha imposto di soccorrere il nostro prossimo in quello abbondiamo più di lui, venghiamo a mostrare d'essere meno uomini degli altri uomini, e più simili a gl'individui che non sono della nostra specie.

Sente ogni uomo generalmente questa passione del beneficiare come abbiamo detto di sopra e ogni volta che s'egli presenta il caso è tentato di fare il beneficio, ma i buoni vi consentono, e i cattivi vi resistono. Questa resistenza viene da un calcolo infinitamente che l'uomo fa nel suo cervello circa la durata della sua vita. La maggior parte degli uomini, particolarmente gli avanzati in età, che sono i più duri alla compassione, vivono come se il loro durare su questa terra dovesse essere eterno, e sempre pensando ad accumulare, come se temessero che il già accumulato non dovesse bastargli per vivere il resto de i loro giorni. Quelli che hanno il più accumulato sono per lo più i maggiormente avidi e tenaci, fino a desiderare di soddisfare a delle loro velleità, e talvolta bisogni grandissimi, e lasciare di soddisfare per la pena che sentono nel diminuire il loro tesoro di quel poco denaro che ci vorrebbe a sodisfar quella voglia, o quel bisogno; e sono questi quei vilissimi individui, che si dicono avari, i quali io chiamo ladri negativi, poichè col negare di soccorrere a gli altrui bisogni, anche potendolo senza loro incomodo, e collo stagnamento di quel tanto denaro che tengono morto, vengono a defraudare la Società di quegli aiuti e comodi, che essa potrebbe ritrarre da quello stesso denaro, se fosse in mani che ne disponeessero onestamente. Dio perdoni, e converta questa razza di Tigri della umanità; ma oh quanti poveri ladroncelli, che per bisogno o per sciocchezza rubano pochi denari, vanno alle forche, mentre questi Cresi proseguono

no

54 ISTORIA CRITICA

no in pace i loro affassinj sopra il loro prossimo innocente e calamitoso !

I Poveri sono i più suscettibili della passione del beneficare ; un bisognoso o sventurato trova più facilmente la compassione presso di un pover' uomo, che presso di un Ricco. Per esempio, vada un povero affamato alla casa di un povero Villano, è moralmente sicuro di conseguirne un pezzo di pane; se ricorra a un' altro povero della sua condizione, questo facilmente dividerà l' unico pane, che abbia, con lui : Laddove picchiando alla casa di un Ricco, e persistendo un poco importunamente a cantare il suo bisogno, corre piuttosto pericolo di esserne cacciato con un bastone, che colla bisaccia piena di pane. Cade un pover' uomo per terra ; se vi faranno presenti dieci ricchi e un solo povero, è da scommettere cento contro uno, che il solo povero l' aiuterà ad alzarli in piedi. La ragione di questa compassione più frequente ne i Poveri si è, che essendo essi familiarissimi col bisogno e colla disgrazia, sono essi più confratelli de i bisognosi e de i disgraziati che non sono i ricchi ; i quali sono più lontani da i bisogni, frequentano meno i bisognosi, anzi ne fuggono sempre a molte miglia il commercio, e temono più il bisogno, al quale credono che il beneficare il loro prossimo gli avvicinerrebbe.

Sono anche i Poveri più suscettibili della gratitudine che non lo sono i ricchi, o i meno Poveri. La ragione di questa gratitudine più frequente ne i Poveri, io credo che venga dal non essere il loro cuore appetato da quella vanità e superbia, che gli uomini quasi tutti, entrati che sono in un certo rango di civiltà, hanno di essere onnipotenti. Un povero nel mostrar gratitudine viene a confessare un bisogno che ha avuto, del qual bisogno non è accostumato a vergognarsi. Laddove il Civile, il Nobile, il Potente, il Principe, ci vuole uno sforzo di virtù che

che lo faccia superare se stesso in quella superbia naturale di poter sopra gli altri, non che di aver bisogno d' altrui, perchè si univoli a confessare, con quella dimostrazione di gratitudine, che egli in quella data occasione era meno potente di colui che lo beneficò. Ed è questa umiltà e confessione de i potenti uno scoglio per i vani animi loro il più arduo da superare; che vanteranno ben volentieri per sublimi beneficj gli adulteri fatti da loro, ma assai raro farà il sentirne uno che confessi un ricevuto beneficio, specialmente quando l' abbia ricevuto da un suo inferiore; variando assai il caso de i beneficj ricevuti da i maggiori potenti, i quali sogliono sempre vantarsi e magnificarli alle stelle; prima perchè crediamo che la fama di quei beneficj ci accresca credito presso gli altri, mostrandoci considerati da quei tali Maggiori; e poi perchè adulando quei Maggiori colla pubblicazione e magnificazione di quei beneficj crediamo d' irretire la loro vanità a farcene sempre de i nuovi.

E' la gratitudine vera e ingenua una virtù non meno sublime della ingenua virtù del beneficare, anzi io la credo assai superiore, perchè nel beneficare che fa l' uomo onesto, viene a bearli l' anima col piacere di avere, per così dire, ricreato il suo prossimo in quel beneficio, e in conseguenza a ricevere un' ampia ricompensa del suo beneficare. Di più nel beneficare spesso volte, e quasi sempre, venghiamo a redimerci da quella violenza, che fa al nostro cuore la pietà, che c' ispira la vista o la rappresentazione delle calamità del nostro prossimo: Laddove nella gratitudine venghiamo a dichiararci in una certa maniera schiavi di colui che ci beneficò, confessando che in quel caso del nostro bisogno egli era più potente di noi.

Richiede adunque la gratitudine, specialmente de i più potenti di noi, tanta virtù, che siccome i grandi uomini sono pochissimi, così non sono in gran numero gli esempj cospicui di

di gratitudine. Il Gran Pietro Czar di Moscovia ce ne ha lasciato uno, del quale non ha il compagno tutta la ferita Antichità. Era egli, come è notissimo, con tutta la sua Armata alle rive del Prut, circondato talmente dal Gran Vizir de i Turchi, che era vicinissimo a esser costretto di rendersi, o di esser con tutti i suoi tagliato a pezzi. Stava nel suo Esercito Caterina, Donna di umilissima estrazione, ma d'ingegno e di cuor tanto grande, che la rendevano molto ben degna di quel rango, a cui la viddemo salir finalmente. Visto da quella gran Donna il pericolo in cui era Pietro e la sua Armata, ella pensò un'espedito per salvar l'uno e l'altra, quale fù di tentare la venalità del Vizir co i doni del più prezioso, che l'Imperatore si trovava presso di se, e di eseguir' essa personalmente quella spedizione, la quale per la di lei sagacità e industria ebbe tutto l'esito desiderato. Di questo beneficio conobbe tanto l'importanza il Czar, che non istimò di poterlo ricompensare altrimenti che rendendo eguale a se, quanto umanamente poteva, quell'individuo, al quale doveva la sua redenzione e del suo Esercito; ciocchè eseguì ponendola sua Consorte sul Trono di Russia.

Di questa gloriosa azione dà tanto credito a quell'Eroe la società sì colta come volgare, che ognuno la pone tra le più riguardevoli della sua vita. E io fo quì una osservazione, la quale forse non dispiacerà a chi legge, ed è, che Pietro in quell'atto magnanimo seguì il pensiero delle Leggi Romane, le quali a uno che liberi dalla morte, supponghiamo, la Moglie d'un altro, salvandola dal naufragio o altrimenti, danno il dritto di sposare quella tal Donna, anche contradicendolo il suo Marito; il qual dritto non può, come ognun vede, essere più analogo alla Natura e alla Ragione insieme.

Quanto

Quanto rara e ammirata generalmente è la virtù divina della gratitudine, altrettanto commune e aborrito è il peccato della ingratitudine. Gli antichi Fiorentini, diligenti Istoric del Cuore umano, e sempre coll' occhio a una scrupolosa economia, ebbono tanta paura della ingratitudine, che, a dispetto di quanto ci prescrive in contrario l' Evangelio, conclusero il seguente Proverbio, del quale si fa anche a i giorni nostri non raramente menzione: *Non far bene, e non averai male.*

E verissimo, che per beneficj dispensati a Soggetti, che non li meritavano, molti casi si contano di Persone che sono perite. Io ne sentii uno in Amsterdam, che combina molto con quello di Giuda. Un Giudeo Boemo fù in Amsterdam arrotato vivo per delitti, cred' io, d' assassino. I Giudici avevano ordinato, che per maggiore sua pena, e più tragico esempio a gli altri, non gli fosse dato il colpo di grazia, e che le sentinelle lo guardassero fino che fosse spirato. Stie fino alla notte la Guardia a vegliarlo, quando credendolo già spirato lo abbandonò. Un Chirurgo, che lo aveva visto arrotare, pensò di prenderlo la notte per farne anatomia. Partite le Guardie, il Chirurgo si portò a casa l' arrotato Giudeo, nel quale, postosi a considerarlo, scorse segni di vita. Mossa da natural compassione, si pose il Chirurgo a ristorare il Giudeo, e con lunga carità e pazienza pervenne a restituirlo in perfetta salute. Era il Magistrato rimasto offeso dal furto che era stato fatto di quel corpo, cui la Giustizia aveva destinato al publico spettacolo, e non sapendo chi ne fosse stato il rubatore, pubblicò un' editto, nel quale prometteva a chi lo avesse manifestato una somma di fiorini in ricompensa. Il Chirurgo sentendo l' editto, tenne colla più segreta custodia il Giudeo, acciò non si scoprisse, e ridottolo a segno di muovere il corpo liberamente,

lo avvertì di fuggirsene quanto prima da quella Provincia, per toglier se a un nuovo supplicio, e il suo liberatore alla pena enunciata nell' editto. Il Giudeo appena ridotto in libertà, sentito, come una somma di fiorini era promessa a chi scopriva il furto del suo corpo, e innamorato di quel denaro, commesse l'atto della più inaudita ingratitudine, accusando il suo liberatore; della quale sceleratezza tocco al maggior segno il Magistrato, fece avvertito il Chirurgo, acciò si guardasse e non patisse, dipoi fece al perfido ingrato pagar la pena che meritava, con ordinare che fosse nuovamente arrotato.

Questo esempio comprende certamente tutta l'atrocia immaginabile, per parte dell' ingrato, e risveglia la più gran compassione verso quel benefattore. Ma io accorro alla prima parte di questo caso, che è il beneficio fatto dal Chirurgo, nel quale trovo due errori. Uno di aver tolto un corpo che apparteneva al Governo, e senza sua licenza non doveva esser tolto; l'altro, che avendo scorti segni di vita in quel corpo, non lo avesse manifestato al Governo, a cui era debitore di quel corpo, il quale doveva esser vittima completa consacrata alla Giustizia pubblica. E rifletto anco che se tali beneficj di liberare scelerati dalle mani della vendetta pubblica fossero frequenti, altrettanto frequenti sarebbero tali esempj d'ingratitudine; e per verità senza maraviglia alcuna de' gli uomini d'intendimento, poichè per poca esperienza che si abbia della umanità, si vedrà, che i beneficj non fanno mutar natura a i beneficiati, ma bensì pascono le loro inclinazioni. Così un ladro per inclinazione, beneficato ruberà allo stesso suo benefattore. Un giocatore di professione ingannerà colui che gli donò o imprestò denari, quando l'occasione si presenti di giocar seco, e così d'ogni altro malo uomo beneficato. Ne io per questo pretendo

pretendo di escludere dal beneficio li scelerati, che sono il maggior numero, ma farei di parere che i beneficj, i quali si spendono in loro favore tendessero sempre alla loro correzione.

Ma seguendo a parlare della ingratitudine, quanto sia odioso peccato generalmente, il solo esempio di Bruto io credo che sia atto a mostrarlo. Bruto fù in varie occasioni beneficato da Cesare; Cesare venne a farsi Tiranno della sua Patria, e Bruto per recuperare a se e a i suoi Cittadini la libertà, si fece Capo de i congiurati contro Cesare, e fù uno de i principali ammazzatori di Cesare. Se Bruto non fosse mai stato beneficato da Cesare, ci forse avrebbe ritenuto per sempre il glorioso nome di Liberator della Patria, cui per pochi momenti si sentì gridar dietro dalla moltitudine; ma quella prevenzione d' essere stato beneficato da Cesare, non solo gli fa perdere nella opinione comune il merito d' avere ucciso il Tiranno, ma lo mette in prospetto del mostro più fiero d' ingratitudine che mai vivesse; tanto che un' uomo macchiato di qualunque grave deformità di costumi viene generalmente chiamato un Bruto.

Dante, uno de i più eleganti Critici, che abbia la Morale, finge, che Bruto arda nell' Inferno vicino a Giuda; ed è molto degna di riflessione la condotta di Dante in quella sua Satira, che aggrava tanto l' ingratitudine di Bruto nella morte di Cesare, ponendolo nel modo da noi accennato; scordatosi affatto d' una sua propria ingratitudine commessa in pochi Canti anteriori a quello dove parla di Bruto. Era Dante, come è notissimo, Cittadino Fiorentino, importantissimo in quella Repubblica, e del Partito de i Ghibellini. Questo Partito essendo prevalso da quello de i Guelfi, fù Dante esiliato dalla sua Patria, e ricoverato da i Signori da Polenta, allora Principi
di

60 **ISTORIA CRITICA**

di Ravenna. Chiunque ha sentimento di gratitudine, cioè di vera onestà, si sarebbe aspettato che Dante in quel suo Poema avesse cantate solamente le lodi di quella famiglia e passati sotto silenzio i loro vituperj. Ma Dante innamorato de i suoi tratti spiritosi di Satirica Poesia, arricchisce il suo Poema col racconto d' un' adulterio, finito tragicamente nelle persone de i miseri adulteri della Casa da Polenta, eternando in questa maniera l' infamia di quella famiglia. Apelle non poteva certamente dipignere quella Istoria con maggior maestria; ma questo non lascia di rimanere un monumento cospicuo e perpetuo d' ingratitudine vergognosa dello spiritosissimo e dottissimo nostro Poeta.

Tale è anche il tributo che paga al suo Maestro Brunetto Latini. Dopo di aver lodato la sua sapienza alle stelle, ed esagerati gli obblighi, che gli doveva, te lo pone caldo caldo in Inferno, e nella stanza più obbrobriosa di quella Regione. Io non pretendo già, ch' egli avesse dovuto porlo a dirittura in Paradiso, tanto più se era certo, che Brunetto fosse stato brutto di quei vizzj de i quali l' accusa; ma io averci Cristianamente supposto, che morendo avesse avuto spazio di penitenza, e lo averci, per decoro sennon altro delle Lettere, situato nel Purgatorio.

Quanto aborrita, e quanto veramente abominevole è l' ingratitudine, altrettanto comune è questo peccato. E' la gratitudine un debito di coscienza. Chi vuol vedere quanto difficilmente l' uomo s' induca a pagare i doveri di delicatezza, si specchi ne i debiti che gli uomini hanno legali, cioè dove la Legge civile giugne a forzargli di soddisfare: E vedrà che noi siamo così ingiusti col nostro prossimo, che lasceremo di pagare i nostri creditori, e molti di quelli languire, e morirsi di fame per mancanza di quel denaro che noi dobbiamo loro, uel tempo stesso che prodighiamo largamente in superflui, facciamo.

facciamo largità a chi non dobbiamo nulla, e talvolta a persone più ricche di noi.

Esaminando come noi ci scordiamo piuttosto del beneficio che dell'ingiuria, io concludo che il beneficio è una mental medicina, similissima alle medicine fisiche, le quali appena ci hanno sanato del dolore che ci affliggeva sono oblite da noi, e talvolta ci da nausea la loro ricordanza, e quella della mano che ce le amministrò. L'ingiuria poi è una percossa la quale ci ferisce l'anima, e ci lascia sempre una cicatrice, di cui non si perde quasi mai la memoria.

Perdonare l'ingiuria è una virtù corrispondente a quella della gratitudine. L'Evangelio ce la inculca come un'azione delle più meritorie. È veramente bisogna che l'uomo superi grandemente se stesso per impetrare dal proprio cuore l'atto sincero del perdonare. Per ciò è questa virtù del perdono chiamata generosità, come quella che qualifica gli animi grandi, e per così dire divini, perchè gli fa più simili, come si disse di quella del beneficare, al Creatore; e Gesù Cristo ce ne diè l'illustre esempio nell'implorare ch'ei fece dall'eterno Padre il perdono per i suoi stessi Crocifissori. I più gran Santi hanno per la pratica principalmente di queste virtù meritato l'eterna gloria. Anche tra i profani gli Eroi più Grandi hanno meritato per questo la commune perpetua ammirazione.

I Romani per altro non erano gran perdonatori; anzi perseguitavano Giudaicamente i loro nemici, e de i loro antenati ostinatissimamente; ciocchè, chi esaminasse minutamente quell'Istoria full'ultimo secolo della Repubblica, troverebbe avere impedito quelle reconciliazioni, che erano necessarie per dilaguare i Partiti e continuare nel sistema della Libertà. Cicerone nella Vita che fa di Lucullo tralle doti principali che esagera

62 ISTORIA CRITICA

esagera del suo Eroe pone quella: *Qui paternas inimicitias summa cum laude prosequutus est.* Cesare fu il massimo perdonatore tra i Romani, e forse tra tutti gli altri Eroi della Antichità: Benchè l'occupare, che egli fece la Tirannide della sua Patria, gli faccia molto perdere il merito di quei perdoni, come tanti sonniferi per addormentare, e cattivarsi gli animi di quei Cittadini, di cui voleva farsi Signore. Niuna azione gli farebbe più onore che l'aver perdonato a Clodio; anzi dopo l'ingiuria dell'adulterio o tentato, o commesso colla sua Moglie, averlo aiutato a redimersi da i Giudizzj pronunziati contro di lui, e pervenire all'impiego del Tribunato; se la Storia non c' insegnasse, che Clodio era imparentato con tutta Roma potente, che Cesare voleva rendersi amica: Lasciando sotto silenzio certe altre congetture, che fanno poco onore non meno al perdonatore, che al perdonato.

Augusto, passa tra gli eruditi di primo pelo per un grandissimo perdonatore, giurando essi, (senza guardare a dentro le verità della Istoria) sulle esagerazioni di clemenza che di lui fa precariamente colla più elegante adulazione Virgilio. Mecenate, che aveva gran potere sul di lui animo, e che gli somministrò i migliori consigli per tenere pacificamente e sicuramente quella Tirannide, che sotto pretesto di vendicare la morte del Padre, aveva occupato, fu quello che raffrenò, e pose fine alle crudelissime sue vendette. Ed è qui da osservare un'inganno comune, che è in tutti i superficiali della Istoria Romana, ed è che comparando Augusto con Silla, Augusto passa pel più clemente di tutti i Romani, Silla pel più crudele: Quando esaminando la cosa nel suo vero lume si troverà che Silla durò a esser crudele sino che non ebbe spenti i nemici della Libertà, e poi fece fine alle proscrizioni, e alle morti,

e

e lasciò volontariamente, liberamente, e da buon Cittadino, quella Dittatura, che ei per bene della Patria si era posta in mano, e con immortale sua gloria morì privato Cittadino, siccome era nato. Ed avesse egli disfatto Cesare, come veramente voleva fare, (profetizzando da massimo uomo quella ambizione che in lui si vidde sbocciare dopo la morte di Silla) che forse Roma non avrebbe provato il giogo degli Augusti, de i Tiberj, de i Caligoli, de i Neroni, e di tanti altri mostri che la riempirono di stragi, di desolazioni, e di ogni altra umana calamità: Laddove Augusto ebbe bisogno, come si è detto di Mecenate che lo raffrenasse e calmasse nelle feroci sue crudeltà, sulle quali non rifondò già la Libertà della sua Patria, ma pose bensì le basi della di lei perpetua servitù.

Sfogata che si fu la massima barbarie e sceleratezza, chi più e chi meno, ne i primi nove Imperatori, i quali commessero tutti gli eccessi di cui l'umanità può esser capace, venne Vespasiano in cui spuntarono varj raggi di virtù, e specialmente della clemenza, nella quale fu poi sì eccellente Tito suo figliolo, che invogliò molti de' suoi successori a imitarlo. Tali furono Nerva, Adriano, Trajano, Marc' Aurelio, e molti altri, e finalmente Teodosio che fissò il canone di questa prerogativa, veramente divina in un Principe massimamente, quando non sia lesiva della giustizia, come si disputerà nel Capitolo Del Principato. Ecco il canone di Teodosio nella seguente Legge, che Giustiniano ci lasciò registrata nel titolo settimo, libro nono del suo proprio Codice Giustiniano.

“ Si quis modestiæ nescius & pudoris ignarus improbo petu-
 “ lantique maledicto nomina nostra crediderit laceffenda, ac
 “ temulentia turbulentus obrectator temporum nostrorum
 “ fuerit, eum poenæ nolumus subjugari, neque durum nostrum
 “ neque asperum volumus sustinere: Quoniam si id ex levi-
 “ tate

“tate processerit, contemnendum est; si ex infania miseratione dignissimum; si ab injuria remittendum. Vnde integris omnibus hoc ad nostram scientiam referatur, ut ex personis hominum dicta pensemus utrum prætermitti, an exquiri debeant, censemus.” Il cui senso rese in parte, colla sua solita incomparabile eleganza il Signor Pietro Metastasio, ne i seguenti versi, ponendolo in bocca a Tito, allora che Publio vuole istigarlo a perseguitare i suoi maldicenti.

Se il moste

Leggerezza, nol curo :

Se follia, lo compiango :

Se ragion, gli son grato : e se in lui sono

Impeti di malizia io gli perdono.

Monumento veramente inestimabile, ed in cui si contiene quanto ha di bello, di grande e di vero la moral Filosofia, e che dovrebbe servir di norma a qualunque o Principe, o privato potente, onde condursi colla inferiore umanità.

Un sapiente Filosofo, osservatore diligentissimo della Natura umana concludè che—Chi offende non perdona mai. Non vi è sentenza, la quale abbia a prima vista maggiore apparenza di sossima di questa. E per verità io ho conosciuto pochissimi che non la riguardino come tale, perchè scarissimamente è il numero de i dotati di una perfetta quadratura di raziocinio. Per giugnere a toccare il fondo della verità di questa sentenza, bisogna esaminare quali sono gl' individui più proclivi all' esercizio della vendetta. Tutti i bruti in generale sono grandemente vendicativi; i piccoli ragazzi, rallentandosi nel crescer degli anni appoco appoco in questa passione, a misura che l' educazione, e l' esperienza gli vada mansuefacendo; le

Donne,

Donne, non bene educate; gl' ignoranti quasi generalmente, e tutti quei Potenti, i quali dalla severità e giustizia de' Magistrati non vengano contenuti dentro i termini delle Leggi. Quegli individui adunque, che noi abbiamo notati per i maggiormente vendicativi, è chiaro che sono anche i più pronti alle ingiurie, e non avendo essi quella grandezza d'animo che abbiamo detto esserci necessaria per perdonare sinceramente a i nostri offensori, offeso che abbiano altrui credono che ne anche gli offesi da loro abbiano quella tale virtù; e così disperando di potere ottenere il perdono delle loro offese, sono sempre in timore di quelle vendette che fanno di aver meritate; onde conservano sempre un' odio irreconciliabile contro quelli, che una volta hanno offeso, e stanno sempre pronti a qualunque occasione se gli offerisca per distruggergli totalmente.

Oltre di che, chi offende volontariamente si muove al proposito dell' offesa per invidia o per gelosia, o per principj d'oppressione e simili; i quali vizzj una volta che si sono radicati nell' animo nostro, dato principio che abbiamo ad offendere alcuno, sono piante che generano in noi sempre nuovi semi, onde non siamo mai paghi sino che ci siamo disfatti di quell' oggetto che abbiamo preso a perseguitare. E finalmente è da concludere che l' ingiuria è una specie di debito che l' offensore contrae con l' offeso; e chi legge vedrà esser pur troppo vero che la maggior parte di quelli che devono, vedrebbono molto volentieri estermirati i loro creditori, quando questo potesse condurli a redimersi dalla servitù de' i loro debiti.

K

Dell'

Dell' Industria, o sia delle Arti.

C A P. X.

PER comprendere il valor dell' industria, o sia delle Arti, basta la costante osservazione, che a misura del loro fiorire o declinare fioriscono e declinano le Nazioni e gl' Imperj medesimi. La Città di Firenze, oltre gl' infiniti altri esempj, fa di questo invincibile testimonianza. L' arte della Lana sola (lasciando di parlar delle altre) fece a Firenze acquistare tanta forza, che non ostante l' angusto recinto de' suoi confini, potè resistere a i Re di Napoli, a i Duchi di Milano, e a gli altri Potenti d' Italia, e sottomettere la allora gagliarda Republica di Pisa. I Tempj Stupendi, e i tanti altri egregj edificj, i quali rendono quella Città tanto vaga e preziosa, all' immenso denaro che vi producevano le arti devono il loro nascimento, e così le arti liberali tutte, e le Scienze, le quali in quella Città non solo risorsero dall' oblio di tanti Secoli, dopo lo scioglimento dell' Imperio di Roma pel flagello de' Barbari, ma racquistarono l' antica loro eccellenza. Ma perchè quella Republica mancava di Leggi che la tenessero unita, nacquero necessariamente i partiti tra i Cittadini; quindi gl' incendj, le morti, gli esilj, onde le arti cominciarono a indebolirsi, dalla cui debolezza ne venne anche quella delle forze della Republica a segno, che le convenne piegare il collo al giogo della servitù; e a quegli artefici, perchè la patria era divenuta loro matrigna, andar vagando, tanto che in poco tempo si diffusero in tutta Italia, e quindi in Francia e finalmente in Inghilterra, in Olanda, e in tante altre Provincie

vincie d' Europa, per cui è a quelle contrade venuta tanta grandezza. E quella Città (parlando di Firenze) che nella Feste del M.CCC.XLVIII. descrittta tanto eloquentemente da Giovanni Boccaccio, potè soffrir la perdita di ben cento mila de' suoi abitatori, appena può contarne ora sessanta cinque mila.

Nè è stata sola la Città di Firenze a patir questo fato di rimaner vedova delle sue arti, essendole divenute nello stesso modo compagne tutte le altre Città e Provincie d' Italia, le quali sono giunte a tanta sciagura, che non solo prendono dalle altre Nazioni ciò che a casa loro non hanno, ma in concorrenza di cose che nascono e si lavorano nel nostro proprio paese, sempre o quasi sempre si dà la preferenza alle estere, dove le Leggi non lo vietano, e dove lo vietano si fanno tutti gli sforzi possibili per deluderle. Un' altra eleganza si fa in Italia assai più bella di questa, che è di vendere le nostre sete roze, o come dicono volgarmente *greze*, a i Mercanti stranieri a pochissimo prezzo, e quelle poi ripigliare da quelli stessi ridotte in opera, a prezzi esorbitantissimi, non ostante che noi facciamo simili opere in casa nostra, e in alcuni capi molto migliori. Questo articolo della seta quanto fa male all' Italia generalmente nel modo che ora si maneggia, tanto potrebbe esserle di giovamento ben maneggiato. I Genovesi, stati in ogni tempo Maestri sapientissimi di economia, ce ne hanno tracciato l' esempio. Poichè da essi si è ridotta alla maggior perfezione la fabbrica de i Velluti, hanno tanto esteso questo articolo che dal più perfetto Velluto sono giunti a fabricarne del tanto ordinario, che i Portori di sedia si veggono in Genova vestiti di Velluto.

Io son certo che se si studiasse da i Governanti Italiani questo articolo del Velluto, attefo il comodo della seta nativa, si potrebbe ridurre a tale basshezza di prezzo, che non solo i ricchi,

ricchi, ma i medioeri medesimi potrebbero vestirsene senza alterare la loro presente economia in comparazione di quello spendono a vestirsi di panno; e i panni che si lavorano in Italia presentemente sono tali che possono contentar benissimo qualunque individuo del rimanente del Popolo; e le Manifatture di essi, con un poco di cura publica, ridursi alla stessa perfezzione delle altre Nazioni. I primi parlando dell' uso de i Velluti, dovrebbero essere a darne l' esempio i Magistrati. Ove è una Corte l' esempio del Principe basta a farsi seguire da tutta la Nobiltà, che sempre è Cortigiana: e così delle altre stoffe di seta secondo le varie stagioni dell' anno. Ed oh, che utile immenso recherebbe alla prodiga Italia questa condotta! La quale però senza i suddetti esempi, e senza i rimedj Civili non può da niun Governo farsi osservare generalmente. Facciamo in Italia Drappi d' oro e d' argento, e Galloni medesimamente bellissimi. Ma tali Manifatture restano sempre basse, perchè il nostro buon gusto vuole le forestiere; e così le Manifatture di stami, Camelotti, ec. Ma noi Italiani siamo tanto vaghi di dare il nostro denaro alle altre Nazioni, che pieni di Laghi e di Fiumi abundantissimi di pesci, e circondati da tanto mare che ne produce specie e quantità infinita, e d' una squisitezza inarrivabile, e ricchi di Saline generalmente, amiamo piuttosto di avvelmarci con un' aringa, o un pezzo di pesce salmone salato, o di baecalà corretti e puzzolenti, che ordinare un modo proprio da salare, e preparare in altra maniera de i nostri ottimi pesci, co i nostri proprj sali, o altri nostri proprj ingredienti, in quella quantità che può supplire per quei giorni ove l' uso delle carni è vietato. Dal quale ordine ognuno vede quanto denaro resterebbe nel nostro paese, quanta povera gente s' impiegherebbe utilmente, e quanti scorbuti, e altre infezzioni si risparmierebbono a i nostri Corpi, de i quali

quali per questo motivo pochi sono quelli che dopo una osservata quarcima (particolarmente di quei che non fanno arti manuali) che non si risentano di qualche notevole indisposizione, e non sieno obbligati a fare una lunga purga.

Fomenta molto la povertà Italiana l'uso della cera. Io non ho avuto comodo di calcolare il denaro che l'Italia spende annualmente in cera; ma è certo che deve essere di più milioni di scudi. Esaminando in che noi consumiamo la cera, io trovo che noi la consumiamo in uso totalmente lussuoso e superfluo, quale è quello delle notturne conversazioni, le quali andrebbero innanzi nello stesso modo, se a quella cera si sostituisse l'olio, che Iddio ci ha dato in tanta abbondanza, e di cui i nostri Maggiori si sono sempre serviti per illuminare le stanze la notte, e che usano presentemente in Toscana molte famiglie anche nobili, senza la minima indecenza. Che quelle Nazioni che non hanno tra i loro prodotti nè cera, nè olio, scelgano piuttosto la cera che l'olio io non do loro torto; ma se l'Inghilterra o l'Olanda, e tutto il Nort, raccogliessero su i loro terreni olio, e non cera, sia pur certo chi legge, che l'olio farebbe da loro sostituito a i raggi del sole piuttosto che la cera.

Usiamo la cera anche nelle Chiese. Sopra questo io farò due riflessi. Uno si è che nelle Chiese usarono i nostri Antichi l'olio, e l'usiamo in parte anco noi continuamente; onde io credo che a quei lumi di cera si potrebbe supplire con altrettanti lumi d'olio, rimettendomi però sempre a quella correzione che potesse meritare questo mio riflesso, mia intenzione in questo caso essendo solamente di ragionare su quello sarebbe dell'economia d'uno Stato un tal ripiego, il quale s'intende sempre ne i termini praticabili. L'altro riflesso ch'io fo è che il denaro che noi spendiamo in cera lo diamo quasi tutto.

a i nemici del nome Cristiano ; sono questi i Turchi , e specialmente i Barbarefchi , i quali ci sono a ogni momento sulle porte per ispogliare , profanare , distruggere i nostri Tempj , devastare le nostre case , e trucidare , o porre in catene le nostre persone . Io voglio che non sieno che due milioni di scudi il denaro che l' Italia spende annualmente in cera , ma saranno assai più ; non voglio che sia più d' un milione : In cinquant' anni noi abbiamo depositato in mano di quegli implacabili nostri nemici de i Turchi cinquanta milioni di scudi : Denaro con cui si sono muniti di armi e di Bastimenti co i quali ci hanno dato , e danno continuamente tanta inquietudine . E sono giunti quci Barbari a tale grandezza , che delle Potenze Cristiane pagano loro tributi annuali di palle , di polvere , e di qualunque altro tormento militare , onde abbiano abbondantemente di che tribolar di continuo il rimanente della dormiente Cristianità .

Il Tabacco è anche un' articolo importantissimo . E' il Tabacco un Superfluo divenuto in Italia necessario poco meno del pane , tanto che molti mendicanti scelgono (in competenza) di spendere il denaro limosinato piuttosto in Tabacco che in pane . Da questo si può argomentare che denaro spenda l' Italia in Tabacco . Le Nazioni che ce lo vendono , e che non fanno la nostra spernenda semplicità , io son sicuro che credono non aver noi terreni abbastanza , o capaci di produrre il Tabacco . Ma oh quanto si riderebbono di noi se sapessero , che in Italia abbiamo assai più terreno che Popolo , e che infinito spazio ve n' è che dappersè è atto già al Tabacco , e con un poco d' arte che si usi altrove proporzionata al proposito , accausa de i varj climi Italiani , ogni sorte di Tabacco si può raccorre in Italia abundantemente . Io ho tentato più volte
con

con Magistrati di diversi Governi Italiani d' entrar full' articolo del Tabacco ; tutti sono convenuti meco del danno che reca all' Italia l' infinito denaro che si manda fuori per quest' articolo ; molti sono convenuti, che in varj terreni Italiani potrebbero averfi varie sorti di Tabacco ; ma niuno è convenuto che in Italia si debba seminar questo genere. La ragione di questi Signori è stata la Gabella, che il Principe ne ricava facendolo venir di fuori. Eterno Dio! Una tale risposta da un Membro di Governo publico mi ha fatto sempre tremare. Io mi sforzava d' insinuare che ogni volta che tutto quel denaro, che ora va fuori per Tabacco, resta nel vostro Regno, questo denaro d' anno in anno fa sempre maggior cumulo, e da quel maggior cumulo anche nuovi maggiori prodotti di denaro in infinito ; e che essendo più denaro nelle mani de' sudditi, il Principe ha sempre più ricche sorgenti donde cavarne : Dove al contrario a misura che il denaro va fuori, si seccano in casa le sorgenti, donde non può il Principe finalmente cavare neppure le ordinarie sue contribuzioni ; sicchè lo Stato e il Principe vengono grandemente a impoverirsi. Nel Regno di Napoli specialmente, ove io sono stato lungamente, ho visto che se s' introduce la semina del Tabacco, avendo quel Regno tanti lati Campi di là dal bisogno del Popolo, e maritimi, e mediterranei, e freddi, e caldi, e caldissimi, e umidi, e secchi, ogni sorte di Tabacco vi potrebbe nascere. Dando libera facoltà ad ognuno di seminare Tabacco, siccome in quel Regno è da i quindici anni sì masculini che femminini in su, tanto ne i Poveri che ne i Ricchi il Tabacco un' abito comune, molto facilmente potrebbe essersi una capital contribuzione, la quale equivarrebbe a quell' utile che il Governo tira netto da ogni spesa dal Tabacco, e questa son certo che verrebbe a essere molto più lieve per i sudditi, che non è il denaro che spendono.

spendono presentemente nel prezzo esorbitante del Tabacco ; il Principe sarebbe libero da i disturbi de i Contrabandi, e delle fraudi di tanti Ministri, che è obbligato a impiegarvi dentro, e quelch' è meglio di tutto si leverebbe l' occasione a quei tanti patentati Tabaccanti, che sono i primi a fare i Contrabandi, e con quel comodo dell' armi sono tanto soggetti a omicidj, e altri eccessi ; il denaro dello stato non andrebbe più fuori, anzi del Tabacco del Regno se ne distribuirebbe per altre parti d' Italia e fuori ; Manifattori Forestieri verrebbero a stabilirsi nel Regno, onde quell' arte vi ci si perfezionerebbe ; e se qualche Tabacco forestiero fosse desiderato da i capricciosi, in questo genere rispetto alla somma del tutto, sono tanto poca cosa, da non dare alcuna gelosia al Governo. Nello stato di Siena in Toscana è la stessa opportunità che nel Regno di Napoli, e medesimamente nelle Maremme di Pisa. Nel Friuli, regione dello Stato Veneto, se ne fa attualmente moltissimo, e vi si lavora tanto bene, che quella Provincia ne spaccia dentro e fuori in gran copia. Lo stesso segue nel Territorio Padovano ; e ne i Campi Ferraresi ne ho visto in grande abbondanza ; e in Piemonte, dove quel Governo, con infinita sua laude, non lascia d' invigilare con ogni attenzione a quanto possa essere dell' utile del Principe e del Principato, a riserva di una picciola quantità di Tabacco spagnolo, e di Rapè di Francia, non si consuma che Tabacco nato ne i Campi Piemontesi.

La ragione perchè, oltre le assegnate di sopra, le nostre arti Italiane hanno patita crisi tanto deplorabile, si è il gran disprezzo in cui hanno i Nobili in generale quella mercatura, che sù la base della grandezza de i loro Antenati ; nè questo disprezzo si limita ad abborrire essi il mescolarsi nel traffico di quelle arti, ma passa al vilipendio altissimo di quelli che
le

le efercitano o vi commerciano fopra. Nè vi è cofa che provi più la verità di quefto mio difcorfo quanto la Città di Genova, la quale, pofta nel fito più ftérile e difficile dell' Univerfo, è (a proporzione del numero de' fuoi abitatori) per mezzo delle arti, e del commercio di effe che ella coltiva diligentemente, intereffandovifi dentro i membri più riguardevoli di quella Repubblica, la Città più ricca d' Italia; dove al contrario la Tofcana con un vafto e fertile terreno, tanto che Annibale entratovi dentro, e fattane una fpecie di maraviglia, ne prefè argomento per animare i fuoi foldati, dicendo che gli averebbe dati in preda *fertiliffimos Italiae Campos*, perchè ha trascurate quelle induftrie di cui è capace, appena conterà una famiglia ricca, quando Genova ne averà contate quindici o venti. E la Repubblica di Lucca non è meno efemplare in quefto propofito, che fi può dire fenza aiuto di Marc, (l' unico Porto di Viareggio che ella poffiede effendo di niun momento) col folo accarezzare e favorire che ella fa le fue arti, mefcolandovi dentro i principali fuoi Cittadini, non refpira, avuto riguardo alla fua picciolezza, che abbondanza e grandezza; fenza parlare della Repubblica di Venezia, la quale accompagnando alla cultura de i vafti fuoi Territorj la protezione e cultura delle arti e del commercio di effe, e per la fapienza del fuo Governo in tutte le altre cofe, è tra le principali Metropoli, che tengono a gli Stranieri ancor viva l' imagine dell' antica grandezza Italiana.

Da quefto calcolo che riguarda folamente i capi principali, accennato così in groffo, faciliffimo è il comprendere che ben fette milioni di fcudi, o poco meno, e piaccia a Dio che non fia molto più, manda fuori del fuo Regno l' Italia annualmente, fenza effervi dalla neceffità obbligata; e quanto più popolata farebbe quella regione, fe l' economia pubblica vi

L

applicaffe

applicasse con serietà le sue cure per ravvivare e nutrire quelle arti, che per pura inerzia si nutriscono col nostro denaro in casa d' altri; e quanta felicità produrrebbe quel denaro che vi circolasse di più a i suoi abitatori, congiunto colle altre benedizioni di Clima, di fertilità e squisitezze di ogni necessario e delizioso prodotto; di attività d' ingegni, e di robustezza sufficienti di corpi che vi ha la Providenza divina, si può dire senza vanità, superiormente a ogni altra regione d' Europa versato sopra.

E da questo medesimo calcolo potrà ognuno facilmente argomentare in gran parte le cagioni, per cui l' Italia da tanta opulenza e grandezza sia caduta, e vada ogni giorno maggiormente cadendo nella massima abiezione, e calamità.

Delle Arti Liberali.

C A P. XI.

QUANDO le Manifatture sì di lana, come di seta, si furono perfezionate in Firenze, la famiglia de i Medici fu quella, che col suo credito, e col suo denaro, aiutò molto i suoi compatriotti a spacciarne i prodotti in tutte le Provincie d' Europa, in alcune di quelle d' Affrica, e in non poche di quelle d' Asia. Cosimo (che gl' Istori ci chiamano Cosimo vecchio e che fu nominato PADRE della PATRIA) crebbe in tanta stima presso gl' Imperatori Turchi, i quali fissarono verso i suoi tempi la loro sede in Costantinopoli, che obbligogli a sostituire i suoi fattori di Commercio nelle piazze de i loro Dominj, in luogo di quelli di Venezia e di Genova, che ne erano stati cacciati per ragioni di Stato; e fu in tanta grazia degli Emiri di Babilonia e de i Mammalucchi d' Egitto, che questi

queſti gli facilitarono in ogni modo il trasporto delle ſete e di ognialtra merce prezioſa che l'Europa prendeva allora da i Regni del Mogol. Morto Coſimo ſucceſſe Piero, a Piero ſucceſſe Lorenzo ſuo figliolo. Queſti aggiunſe alle prerogative della ſua patria un nuovo luſtro, quale fù quello delle arti Liberali.

Arti Liberali diſſero i Romani quelle, il cui eſercizio non diſconveniffe a un libero Cittadino Romano, l' eſercizio delle non liberali eſſendo laſciato alli ſchiavi. Queſte arti liberali ſono l' Agricoltura, l' Architettura, la Pittura, la Scoltura, la Muſica, ec. Coſimo ne aveva ſull' ultimo della ſua vita gettati in gran parte i fondamenti coll' acquiſto che aveva fatto de i mobili più prezioſi de i Paleologi, Imperatori di Coſtantinopoli, ridotti oramai in gran biſogno di denaro; tra i quali mobili erono ſtate, medaglie, pitture, diſegni, libri, ec.

Aveva Giotto cominciato il primo a ſbarbariſ la Pittura, come ſi vede in parte dalle ſue Opere che rimangono ancora nella Chieſa di Santa Chiara di Napoli, e in varj altri luoghi in Firenze; onde a ragione gli dà il pigio d' aver riſorta quella eſtinta profeſſione Angelo Poliziano ne i ſeguenti verſi, che ancora eſiſtono ſotto la cſcigie di Giotto ſituata nel Duomo di quella Città.

Ille ego ſum per quem pictura extincta revixit,

Cui quam recta manus tam fuit et facilis.

Naturæ decrat noſtræ quod deſuit arti,

Plus licuit nulli pingere nec melius.

Sbarbari quel mirabile uomo in gran parte anco l' Architettura, come ſi vede da quella Torre che ei fece preſſo il Duomo

medesimo, la quale non ostante quel Gotico che vi è dentro, è, a detto degli uomini di giudizio la più magnifica, e la più bella dello Univerſo. Onde a queſto propoſito continua il detto Epigramma co i ſeguenti due diſtici:

Miraris turrem egregiam ſacro ære ſonantem,
 Hæc quoque de modulo crevit ad aſtra meo.
 Denique ſum Jottus, quid opus fuit illa referre?
 Hoc nomen longe carminis inſtar erit.

Dopo di lui venne Brunelleſco. Queſto reſuſcitò la buona Architettura in tutti i ſuoi ordini, ma ſpezialmente nel Toſcano, ſtato già l'ordine degli antichi Etruſci, come ſi vede dal Palazzo che Coſimo de i Medici, da noi nominato di ſopra, fece fare per ſua propria abitazione, (poſſeduto al preſente da i Signori Marcheſi Riccardi) che anco adeſſo è ſtimato generalmente un miracolo dell' arte per la vaſtità, e magnificenza; e quello che importa più, per le ſue eſattiſſime proporzioni. Fece Brunelleſco anco il Palazzo detto volgarmente de i Pitti, poichè Luca di queſto nome ne fù l' autore, e che divenne poi ſede de i Gran Duchì Medicei; il cui aſpetto iſtruiſce al primo ſguardo il paſſeggiere, che ivi dimora il Sovrano; tanto è magnifico e venerando. Altri ſtupendi ediſiej fece Brunelleſco, ch' io ſtimo ora non neceſſario di ricordare, quantunque di molto bello artificio. Solo parlerò delle famoſa Cupola del Duomo di Firenze, che è la prima, la più grande, la più magnifica, e la più bella che ſia ſtata fatta a i noſtri tempi nel Mondo. Ha Brunelleſco in queſta ſua Cupola, oltre i detti di ſopra, il merito di eſſere ſtato il primo che ardiſſe di ſituare tanto in alto un vacuo sì grande, e di avere eſſo inventati e ſtabiliti i canoni di una tal' arte. Queſto fà l' ediſizio che
 fece

fece l'ammirazione prima, e poi l'emulazione del gran Michel' Angelo Buonarroti, il quale prima si protestò che non poteva farne uno più bello, e poi si accinse a trapiantare il Tempio d' Agrippa, (cioè una mole simile) detto volgarmente la Rotonda di Roma, sulla Chiesa di San Piero; qual progetto eseguì egli mirabilmente, come ognuno può giudicare che l'abbia visto.

Contemporaneo a Brunellesco visse Donatello, il quale resuscitò la scultura, e la condusse a segno, che anco al presente le molte opere, che si veggono di sua mano in Firenze, e in altre parti d' Italia, sì in Marmo che in Bronzo, si riguardano con ammirazione generalmente.

Lorenzo de' Medici, quantunque giovane di età, pieno di nemici che gli tirava dietro la invidia unicamente della sua grandezza, sì dentro l'ambito della sua patria, che fuori, nello stesso tempo che si occupava a far punire da i Magistrati quei che gli avevano congiurato contro nella famosa congiura detta de i Pazzi, (perchè quella famiglia ne era stata il principale istrumento) che era occupato a farsi amici il Re di Napoli, il Duca di Milano, e tanti altri grandi e piccoli Signori d' Italia, non perse mai di vista il suo gran piano d' incaminare alla maggior perfezione le arti liberali in Firenze. Per questo istituì nelle sue proprie case una Accademia, dove espone i più preziosi monumenti che mai potesse raccorre (oltre i raccolti da Cosimo suo Avo detto di sopra) dalla Grecia e dall' Asia, e non solo permise a ognuno che voleva l'ingresso per istudiarvi, ma v' invitava qualunque conoscea di talenti capaci, nutrivà studiosi che erano poveri, e premiava grandemente i Maestri che vi concorrevano, egualmente che g' i scolari che facevano profitto.

Alla

78 I S T O R I A C R I T I C A

Alla Città di Firenze deve adunque l' Italia e con essa l' Europa tutta il risorgimento delle arti liberali, che per tanti secoli erano state sepolte sotto le rovine de i Barbari, e specialmente alla cura e magnanimità della presso tutto il mondo pulito benemerita famiglia de i Medici, di cui Lorenzo fù certamente il massimo Eroe; mentre per detto di tutti gli Storici, niuno de i suoi tempi lo aggiunse in prudenza, in umanità, in valore, in magnificenza, tanto che per antonomasia fù detto generalmente il Magnifico.

Io non fo alcuna difficoltà di comparare questo grand' uomo con Cesare, salva la proporzione che era tra la immensa Repubblica di Roma e quella piccolissima di Firenze, anzi di porlo molto al di sopra, non ostante la folla de i Critici ch' io mi veggo addosso nello avanzare ch' io fo questa proposizione.

Nacque Cesare di una delle principali famiglie di Roma, fù imparentato colla maggior parte de i potenti, e favorendo i Catilinarj, i Clodiani, e tutti gli altri più cospicui scelerati, si fece amici che lo inalzarono alle Cariche grandi, per cui si pose in mano le forze della Repubblica. Con queste, dopo aver debbellati quei Galli che infestavano le terre de i Romani, invase popoli a suo riguardo innocentissimi, quali furono i Britanni, e molti altri, come più diffusamente insegnano le istorie; e si servì finalmente della sua fortuna, del suo massimo ingegno, e del vastissimo suo sapere per farsi Tiranno della sua patria.

Lorenzo de' Medici nacque anch' esso di una famiglia nella sua patria riguardevolissima, che sebbene ve ne fossero alcune che in antichità di sangue la superavano, essa avanzava, di tanto gran lunga ogni altra in circostanze, che ognuno la reputava la più considerabile di Firenze. Tutte le guerre che
Lorenzo,

Lorenzo, o sostenne, o intraprese, non furono che per difendere la sua famiglia e la patria insieme, e questa aggrandì di Dominj tolti a nemici che la volevano opprimere.

Cesare prolungò appostatamente le guerre per ambizione di continuare nella autorità.

Lorenzo de' Medici fù tanto amico di pace, che ebbe il coraggio d' andarsene improvvisamente al Re di Napoli, che allora per via del Duca di Calabria suo figliuolo strigneva il territorio di Firenze, e di porsi nelle sue braccia, non ostante che ei conoscesse quel Principe di natura grandemente crudele, per ottenere da lui la pace, o per faziare col proprio sangue il desiderio ardentissimo che quel Re aveva di vendicarsi di lui particolarmente.

Cesare occupò per forza la Tirannide della sua patria, e Lorenzo ricusò quel Dominio che volle dargli di se stessa la sua, e fortificolla più che egli poté nella libertà.

Cesare dilapidò il suo patrimonio, quello di molti amici e del publico istesso per esercitarsi ne i vizzj più vergognosi e per corrompere i Soldati e il Popolo; e Lorenzo aiutò i suoi Compatriotti a farsi grandi colla mercatura, aiutò il publico colle proprie sue facoltà, ed alimentò moltissimi uomini d' abilità per condurgli a perfezionarsi nelle arti, che danno tanto lustro fino al giorno d' oggi alla sua patria, e a tutta l' Italia insieme.

Superò anche Cesare nella fortuna, poichè Cesare nella congiura fù ammazzato, e pagò la pena delle sue sceleragini; e Lorenzo di tre conguire che furono fatte contro di lui, le due prime prevenne e trionfo glorioso de i Congiurati; e nella terza sebben ferito, non fù però ucciso da i suoi nemici, e poté giustamente, cioè secondo le Leggi, vendicarsi di quasi ognuno di essi; e finalmente Cesare morì infame, bestemmiato da

da tutti i buoni della sua patria; laddove Lorenzo morì onorato, e conpianto da ognuno generalmente.

Ed è finalmente da conchiudersi in onor di Lorenzo che egli è stato l'unico soggetto di famiglia privata, (almeno secondo leggiamo nelle Istorie) con cui i Sovrani abbiano trattato con una certa eguaglianza, avendolo il Soldano d' Egitto, il Re d' Ungheria, il Duca di Milano, e molti altri sovrani, complimentato con pubbliche Ambasciate sulla sua reconciliazione col Re di Napoli; di tanto peso era nell' animo di quei Principi il merito di sì grand' uomo.

Ebbero le cure, che Lorenzo de' Medici impiegò pel progresso delle Arti liberali, esito così felice, che ad esse deve Firenze, oltre i tanti altri (da i quali son venute le tante differenti scuole di Pittura, Scultura, e Architettura del rimanente d' Italia), il gran Buonarroti, che il Berni chiamò—Michel più che mortale Angel divino.—Spirito angelico veramente, poichè a quella perfezzione, a cui Giotto avrebbe voluto condur la Pittura, l' Architettura Brunellesco, e Donatello la scultura, Michelangiolo tutte tre le condusse; tanto che secondo i principali intendenti di queste facoltà, e specialmente il Vasari, egli in tutte tre gli antichi de i buoni secoli agguagliò, e soprattutto nella scultura i migliori Greci, in alcune sue opere, giunse a superare: Come dice lo stesso Vasari nella Vita, che ci ha lasciata scritta di questo mirabilissimo uomo, a riguardo del suo Mosè—*Alla quale statua non sarà mai cosa moderna alcuna, che possa arrivare di bellezza, e delle antiche ancora si può dire il medesimo.*—Lo stesso può dirsi del suo Lorenzo de' Medici, che sta nella Cappella, detta de i Depositi vecchi di quella Famiglia, situata nella chiesa di San Lorenzo di Firenze, la quale rapisce tanto al primo sguardo chiunque la mira, che

I'

l' uomo si scorda del marmo che la compone, tanto al vivo vi sono espresse le passioni del Personaggio importantissimo che rappresenta.

Pasò all' altra vita Lorenzo all' età di poco più di quarant' anni, che vale a dire innanzi di condurre a fine gran parte de i vastissimi suoi progetti ; nondimeno erano in tanta copia i preziosi monumenti da esso aggiunti a quelli che l' Avo Cosimo aveva acquistati, che dopo essersene arricchita di gran parte la Galleria o Gabinetto Reale di Francia, e medesimamente il Palazzo di Parma, per gli accidenti che le Istorie di quei tempi narrano diffusamente, in Firenze ne rimasero in tanta copia, che Cosimo primo, Gran-Duca di Toscana, fece dal Vasari costruire apposta quel vastissimo ed elegantissimo edificio della Galleria, dove furono situati quelli che vi si veggono unco al presente raccolti, oltre gli altri infiniti che ne i Palazzi Urbani, non meno che nelle molte Ville di quella famiglia furono distribuiti.

Questa raccolta, o tesoro delle reliquie più preziose della colta antichità non solo ha servito di una perpetua scuola a gli studiosi, onde Firenze, l' Italia, e si può dire Europa tutta hanno tirato tanto frutto per l' avanzamento delle arti, ma ne ha recato un' altro grandissimo, e tutta via lo reca a Firenze particolarmente. Questo è la quantità grande di forestieri che la detta raccolta attrae, e trattiene giornalmente in quella Città, per la curiosità di vedere quelle statue, quei bassi rilievi quelle pitture, quelle medaglie, quegli intagli, quei cammei, quei vasi, e tutte le altre cose, il cui esempio chiamò a nuova vita le già estinte in Italia, e nel resto del Mondo, Arti Liberali.

La vita di queste arti non è stata però di così lungo periodo, come il progresso grandissimo, che elle fecero per lo spazio di poco più di cent' anni, pareva promettere.

M

Sè

82 I S T O R I A C R I T I C A

Sé alcuno mi domandasse perchè questo periodo sia stato sì corto, io non saprei trovare altra ragione, se non la mancanza de' i Meccenati che le premiavano ed onoravano. Quel premiare ed onorare che i nostri maggiori facevano le arti, animava molte persone ben nate e bene educate ad applicarsi, e praticar quelle arti; laddove ora essendo esse cadute in una specie di abiezione per quei che le professano, la infima plebe vi si applica per lo più, la quale mancando di geometria, di storia, e di tutte le altre nozioni, che hanno parentela con esse Arti, ei non sono che materiali imitatori e semplici Meccanici come i fabri di sigabelli, e di ogni altro mobile simile.

Ed è una cosa veramente notabile, che avendo dopo l'Italiano risorgimento delle Arti Liberali prodotto la Fiandra i Vandyck, i Giovanni di Bruges, i Rubens, e molti altri eccellentissimi Professori, e colla Fiandra anche altre Provincie dati uomini valentissimi, cinto che si fu nuovamente l'Italico valore in quelle materie, anche le altre Provincie come per mancanza di alimento ne sono mancate.

La Navigazione ebbe anche in Firenze i principi, che l'hanno condotta alla estensione in cui la veggiamo presentemente; poichè lasciando da parte che Cristoforo Colombo (secondo io ho sentito da uomini dottissimi della mia patria) la studiasse da un dotto Matematico in Firenze, Americo Vespucci Fiorentino, fu quello che trovò l'America, e dal suo proprio nome la denominò; e Fiorentino fu il Verrazzani che trovò la prima Terra Francese Americana.

Risorse la Musica parimente in Toscana per via del famoso Padre Guido, detto volgarmente fra Guittone d'Arezzo, e false a una maggior perfezione per l'industria di Antonio Squarcialupi, e di molti altri, premiati e onorati singolarmente da Lorenzo de' Medici; fino che venuti al Mondo il famoso

famolo Grossi, detto comunemente Siface, la celebre Tilla, ambi Cantori Toscani, e il mirabile, specialmente per l' arte (avendo sortito dalla natura cattivissima voce) Pistocco Bolognese, questi la cavarono dalla troppa unità, e povertà di pensieri, con cui era fino allora quella vaghissima professione stata trattata, e le aperfero la strada a quella estensione e varietà, a cui la vegghiamo presentemente ridotta.

Lo stesso fra Guittone che gettò i primi fondamenti della nostra Musica Italiana, fu anche il primo che componesse, almeno con una certa eleganza e armonia, in poesia Lirica del nostro Idioma. In questa occasione parleremo della gran disputa, che specialmente co i Francesi hanno gl' Italiani circa la Musica. Hanno tutte le Nazioni impulsi interni di Musica, ma i Francesi vi sono più inclinati di qualunque altra. Basta andar per le strade di Parigi, e del resto di Francia per convincersi di questa verità, poichè raro è incontrarsi con un Francese che passeggi, il quale non gorgogli sotto voce qualche pezzo di canzonetta, o sennon altro qualche solfeggio di propria invenzione. L' Opera Francese, e le sacre funzioni delle Chiese danno poi a gli uditori Francesi tale tentazione di Musica, che appena ne sentono intonare qualche pezzo, di cui abbiano notizia, il canto diviene universale. Questa Nazione eccellente nelle armi, e in qualunque altro studio, è la sola che ardisca di compararsi, e qualche volta disputare a gli Italiani il passo nella facoltà Musicale. Tutte le altre Nazioni Europee hanno preso il nostro partito, il quale bisogna che sia veramente un' effetto necessario della verità; poichè anche quelle, le quali sono manco suscettibili della nostra Lingua, anco quelle persone, che non ne fanno una sillaba, ci danno senza la minima difficoltà il primato. Si rappresentano Opere Musicali Italiane in tutta la Germania, in Inghilterra, in Ispagna, in Danimarca, in Moscovia, e

in niuna di queste regioni se ne rappresentano in Musica delle Nazionali. Ma ci danno il primato anco i Francesi stessi senza avvedersene, poichè quella Musica, che si è fin' ora cantata in Francia, è quella, o su quei canoni istessi che introdusse in quel Regno il Lulli Professore Fiorentino. E quella che lo spiritosissimo Monsieur Ramau fa tanto ora gustare alla sua Nazione, è formata a somma gloria del suo Autore su i migliori esemplari Italiani, e passa per interamente Francese.

Venendo a esaminare la ragione di questa eccellenza della Musica Italiana sulle altre Nazioni, io concludo senza alcuno scrupolo, che ella venga principalmente dalla Lingua Italiana medesima. E' la Lingua Italiana la più vocalizzata di tutte le altre Lingue Europee. Non solo ha ella più vocali di tutte le altre Lingue d' Europa, ma è l' unica tra esse Lingue, le cui desinenze sieno costantemente in vocali. Li spagnoli sono dopo di noi quelli che vocalizzano il più, e sono anche la Nazione che si avvicina più alla nostra perfezione Musicale, quando vi sia chi si applichi a quella professione.

E' indubitato che la Lingua Italiana non sia intrinsecamente, che la Lingua Latina medesima, la quale si usava in Italia prima, che gl' Unni, i Goti, Longobardi, &c. venissero a mescolarsi con noi, alterata per la loro venuta nel modo, che la veggiamo presentemente, come più diffusamente si disputerà nel Capitolo seguente, ove si tratterà delle Scienze.

Nel corrompersi o guastarsi che fece la Lingua Latina sebbene non sono passate interamente nella sua figlia primogenita che ora si dice Lingua Italiana, tutte le sue perfezioni ed eleganze, e spezialmente quella interamente della Maestà, ve ne sono però passate tante, e tante altre ne ha ella d' apperse acquistate, da renderla suscettibile di qualunque sorte di Poesia, e in particolare della Lirica, che è la più propria per la Musica. Oltre
di

di ciò quelle definenze Latine in *um*, in *us*, in *os*, in *unt*, in *ant*, ec. e che obbligano le labra a congiugnersi insieme, cioè la bocca a ferrarfi per pronunziarle, essendosi convertite in definenze più corte, più semplici, e più soavi, è chiaro che elle sono più suscettibili di note più sonore e più dolci, e più facili a pronunziarsi musicalmente. Non dobbiamo però lasciar d' avvertire che nella Lingua Latina è nondimeno tanta armonia e dolcezza, la quale congiunta colla Maestà da noi osservata di sopra, fa sì ch' ella è la più propria per gl' Inni sacri, e per tutta la Musica delle Chiese, ove si adoprano note grosse con tempi larghi, le quali fanno ne i Tempj specialmente vastissimi e di buona Architettura per la Musica, quali sono generalmente in Italia, un' effetto maraviglioso.

E' dunque la nostra Musica Italiana nella nostra Lingua Italiana, propriissima particolarmente a spiegare gli affetti amorosi, e i contrarj di collera e di vendetta, che sono i topici della Natura umana, che i Poeti portano per lo più sul Teatro, fu i quali il Musico Compositore, come ispirato dal contenuto della poesia che ha sotto gli occhi, non fa che rilevare colla sua arte quella Musica che quei sentimenti contengono, e vestirli con quello ornamento e con quella grazia che i detti sensi, e le analoghe loro espressioni gli dettano.

Ne vi è cosa la quale averi più questa mia proposizione quanto la Musa felice che la Provvidenza divina diè all' Italia nel gentilissimo ed elegantissimo Signor' Abate Metastasio, che da tanti anni esercita gloriosamente l' Impiego di Poeta Cesareo nell' Augustissimo Corte di Vienna. Prima che questo grand' uomo comparisse in Publico co i suoi aurei componimenti, la Musica Italiana non era nè sì copiosa, nè sì dolce, nè sì varia, come si vidde primicramente nella sua prima Opera della Didone abbandonata, e come si è poi vista in ognuna delle tante
altre

altre che quel divino Autore ha composte. Egli ha certamente il merito d'aver arricchito l'Italia d'una Musa totalmente nuova, specialmente sul nostro Teatro, il quale aveva bene il pregio delle bellissime Tragedie, in molto poco cedenti alle Greche, nella *Rosmunda* e nell'*Oreste* del Ruccellai, nella *Semiramide* del Manfredi, e in quelle di quei tanti altri, pubblicati dal dottissimo Signor Marchese Maffei, autore della bellissima Tragedia della *Meroppe*, e di tante altre dottissime Opere in ogni sorte di letteratura; aveva il nostro Teatro in genere di Pastorali, il *Pastor fido*, l'*Aminta*, l'*Alceo*, ec. ma per le cose Musicali, sebbene l'eruditissimo Apostolo Zeno avesse introdotta le verità, la buona Morale, il nobile Erosimo, onde aveva eclissati tutti quei tanti guasti Autori, che erano stati in questo genere innanzi di lui, vi mancava nondimeno chi con dolcezza, facilità e nobiltà insieme si facesse intendere da i Compositori, e insinuasse loro quei movimenti che sono necessarij per eccitare l'uditore a gli affetti, e rapirlo; e intendere parimente si facesse da i Musici esecutori per vestirsi de i caratteri, e rappresentarli naturalmente. Ha dunque il Signor' Abate Metastasio riportata questa nobilissima palma, con tanta leggiadria, con tanta decenza, con tanta facilità, e insieme con tanto senno, che i Dotti lo gustano e ammirano generalmente; le Donne e i giovani ne imparano delle Tragedie intere a memoria, e gli stranieri, meno usi alla nostra Lingua, lo esultano sopra ogni altro nostro Poeta, perchè l'intendono più.

Ed è tanto vero quello ch'io dico, che la Musica è una facoltà insita nella Lingua e nella Poesia, che il celebre Signor' Adolfo Hafs, Compositore attuale del Serenissimo Re di Polonia Elettore di Sassonia, essendogli esibita un' Opera da mettere in Musica, ricusò una grossa somma di denaro che gli veniva

veniva promessa per comporre su quel dato componimento, protestandosi che avrebbe preso piuttosto la metà meno di premio se gliene avessero dato uno del Signor Metastasio, quello che gli esibivano essendo composto in modo, che a lui non bastava l'animo di adattarvi buona Musica sopra.

E tornando alla Musica de i Francesi fermo stante il principio che la Musica sia infusa nella Lingua, dico che non solo hanno il difetto delle moltissime desinenze in consonanti, ma hanno anche quello de i frequentissimi accenti, e de i dittonghi, nel pronunziare i quali bisogna che la Lingua e i labri facciano tali convulsioni insieme, che non vi è luogo a farvi sopra alcuna armonica modulazione.

E sono tali quelle convulsioni, che portano seco la parola *peur, cœur, ardeur*, e tante altre simili, le quali negli affetti occorrono spessissimo, che bisogna esser nato in Francia per pronunziarle esattamente, essendo quasi in generale per gli stranieri un nodo Gordiano, che non si scioglie mai colla dovuta proprietà.

Questa professione della Musica, che specialmente per la vocale, è un' arte privativa (rispetto a tutta l' Europa insieme) degli Italiani, porta all' Italia forse tanto utile (parlando del denaro) quanto ve ne portavano ne i secoli passati la Scultura, la Pittura, e l' Architettura insieme, avendoci rese tributarie tutte le altre regioni Europee, le quali pagano più uno eccellente, e talvolta mediocre Prefessore di Musica, che un Tenente, e anche Capitano Generale ; tanto è vero che gli uomini perfino con assai maggiore liberalità ne i superflui piacevoli, che nelle riguardevoli e importanti necessità.

E tornando alla Lingua Italiana, io credo per certo che ella sia la più rotonda, e in conseguenza la meno angolare e la più analoga a gli organi, che devono pronunziarla, di quante
altre

88 I S T O R I A C R I T I C A

altre se ne parlano in Europa. La credo anche tale sopra qualunque delle Orientali; poichè avendo io fatto qualche piccolo studio nella Ebraica, colla quale tutte, o la maggior parte delle lingue dell' oriente hanno qualche affinità, ho trovato che quelle lettere gutturali e nafali, che occorrono tanto spesso in quella Lingua, ne difficultano grandemente la pronunzia; quale difficultà di pronunzia è sempre, come si è mostrato di sopra, uno impedimento alla Musica: Oltre le moltissime definenze in consonanti semplici e doppie, come abbiamo notato delle Lingue a noi Italiani oltramontane, e della Latina medesima.

Ma quanto la nostra Lingua Italiana sia Musicale dappersè stessa niuna prova può essere più evidente di quella, che un Cantore, il quale abbia la facoltà di sillabarla chiaramente, e colla dovuta pausa, a seconda de i sensi che esprime, con pochissimo aiuto di note, che il Compositore vi contribuisca, rapisce con somma facilità l' uditore, assai più di qualunque altro composto e ornato Musico. E io mi ricordo di essermi trovato presente a un' Opera in Musica che si rappresentava in Bologna, dove la famosa Signora Tesi con poco più che colla sua nobile, distinta, e naturalmente misurata espressione, trionfava sulla Signora Cuzzoni, non meno che sopra i Signori Farinello e Caffarello, i quali in di lei compagnia rappresentavano, e che erano e sono già Orfei della nostra Musica: E l' udienda faceva nello ascoltarla ciocchè Virgilio dice della Regina Didone, la quale a misura che da Enea sentiva raccontare le sue Troiane avventure—*Longum bibebat amorem.*

Delle

Delle Scienze.

C A P. XII.

PER la venuta de i Barbari ebbono in Italia, colle arti dette di sopra, il guasto anco le Scienze. Quei che le professavano o rimasero morti in quelle invasioni, o non ebbono quei che rimasero superstiti luogo a propagarle, siccome segue in simili casi, ove la ragione è costretta di dar luogo alla forza. La maggior parte delle Città principali furono saccheggiate o arse, e in quelle arsoni e devastazioni con gli altri preziosi mobili perirono anche la maggior parte delle Librerie, di cui era l' Italia ripiena.

La Lingua Latina, che era la Lingua madre comune degli Italiani, non si poteva, come le cose corporee, per via di quelle desolazioni in un punto distruggere; ma essendo i vinti in necessità di convivere co i vincitori, erano quelli obbligati di procedere con questi conforme alla loro condizione, cioè servilmente, e in conseguenza di esprimerli nel modo più adattato alla intelligenza di quei popoli che erano divenuti loro Signori, Unnizando, Longobardizando, e Gotizando più che potevano la loro favella e i loro sensi medesimi. Così Unnizando, Longobardizando, e Gotizando ogni giorno più la loro Lingua, vnnnero gl' Italiani a formare quella che ora si dice Lingua Italiana.

Di questa opinione sono gli Storici più sensati, che parlano di questa metamorfosi della Lingua Italiana. Differiscono da questo sentimento varj dottissimi Antiquarj, seguendo forse il Senator Filippo Buonarroti, padre della Romana antiquaria, il qua-

N

le

le diceva avere delle ragioni di credere che la Lingua Italiana, che ora si parla, fosse quella stessa che dal volgo Romano si parlava anco a i tempi di Augusto. Ma io leggendo le Comedie di Terenzio le quali comparvero poco innanzi quei tempi, e che figurano di parlare il dialetto volgare, non trovo alcuna traccia che mi conduca a concorrere nel pensiero di quei Signori. Oltre di questo osservando i varj dialetti d'Italia e delle altre Provincie d'Europa, io trovo che sebbene la Curia e gli Scrittori puliti parlano un linguaggio più elegante di quello del volgo, nondimeno è così poca la differenza che è tra quello degli uni e degli altri, che comparandogli insieme si trova essere un linguaggio totalmente niedesimo. Di più se noi esamineremo un' uomo ben' educato e insegnato la più pura Lingua Italiana, senza avere avuto il minimo precetto della Latina, noi troveremo che datogli a leggere un libro Latino non ne intenderà il minimo periodo: Differenza che non era compatibile tral linguaggio del volgo Romano, e quello degli Oratori più colti di quel Senato, il cui maggior negozio era di farli intendere e gustare specie volte dal Popolo e di sedurlo in modo da guadagnarne i suffragj: Fine che non avrebbe potuto mai conseguirsi quando tra la Lingua di quelli e quella di questi fosse stata tanta diversità.

Ma lasciando di andar più oltre colle congetture, tre fatti sono quelli che provano il contrario di questo antico volgarismo Romano della Lingua Italiana: La declinazioni de i verbi co i verbi ausiliarj *avere* ed *essere* al modo di quelle Lingue ultramontane dette di sopra: Le declinazioni de i nomi con gli articoli all' uso parimente delle suddette Lingue; e finalmente i molti vocaboli ultramontani, i quali compongono parte della nostra Lingua; cose tutte delle quali non era nell' antica Lingua Romana la minima traccia.

E.

E tornando al nostro proposito dico, che la Lingua Italiana non fù mai, durante quella Servitù Iperborea, nè elegante, nè copiosa, perchè crono, come si è detto, morte le Arti e le Scienze, che sono le sorgenti donde le Lingue traggono ogni loro pulizzia e ricchezza, fino che ricompratesi dagli Imperatori Occidentali alcune Città e fattesi libere, si diedero a vivere colle loro Leggi, e a pensare alle Arti che potevano contribuire alla loro sussistenza e al loro comodo.

Tra quelle che nel modo accennato divennero libere fù la Città di Firenze. Quivi dopo, che la pace ebbe somministrato a i Cittadini ozio bastante da provvedere alle cose necessarie per l' umano commercio, inorse l' amore delle Scienze. Brunetto Latini (secondo ci additano le Istorie) fù il primo soggetto notabile, il quale cominciassè a istruire la gioventù nelle Scienze. L' alunno più degno della sua scuola fù il celeberrimo Poeta Dante, del quale abbiamo (tra le altre sue Opere) un Trattato della Monarchia in Lingua Latina, ove si trovano usati colla più ingegnosa economia i lumi più riguardevoli che Platone e Aristotele abbiano potuto produrre. Contemporaneo a Brunetto Latini spiegava in Bologna l' Accursio (parimente Fiorentino) le Leggi di Giustiniano; di cui lo stesso Dante fa menzione nel Canto XV. del suo Inferno, allora che fa tanto onorata memoria (eccettuata la bruttura del luogo ove lo pone) del suo Maestro Brunetto. Compose Dante la sua Comedia generalmente intitolata Divina, dell' Inferno, Purgatorio e Paradiso. Questo è il primo Poema epico, anzi la prima poesia riguardevole scritta in Lingua Italiana, dopo alcune canzoni icritte dal Padre Guido d' Arezzo, da noi mentovato nel precedente Capitolo, la cui musa si crede da gli eruditi che fosse risvegliata da componimenti scritti parimente in Lingua Italiana poco innanzi nel Regno di Sicilia.

92 ISTORIA CRITICA

Di queste poesie del Padre Guido parla Dante nel suo Paradiso, lodandole, e nello stesso tempo gloriandosi d' avere di gran lunga superato questo Autore.

Questo Poema di Dante è da i dotti riputato il fonte della bellezza e della eleganza della nostra Lingua. Pare che l' Autore si sia prefisso di dare in questo Poema un' idea del sistema Teologico, e Filosofico, e in particolare dello Astronomico del suo tempo. Avvi anche descritti i punti principali della Istoria di quelle cose che avevano condotta la sua Patria e la Italia tutta allo stato, in cui allora si ritrovavano, toccando i fatti e le persone più importanti, co i loro caratteri di eccellenza sì ne i vizzi che nelle virtù, figurando d' avere quei soggetti incontrati ne i luoghi di punizione, di purgazione o di beatitudine, nell' Inferno, nel Purgatorio, e nel Paradiso, dove finge d' essere stato; mischiandovi dentro molti fatti e persone più note della Storia Greca e Romana, e insieme varj pezzi di quelle Religioni.

Ebbe questo Poema fin dal principio tanta fama, che in qualche Università di Germania si spiegò per lungo tempo da i Professori pubblicamente, come ora si fa nelle scuole di Virgilio, e d' ogni altro Classico. Questa fama di Dante dura tra i sapienti anco a i dì nostri grandissima; e l' Abate Gravina, uomo in varie discipline dottissimo, nella sua Ragion Poetica assegna per un' argomento invincibile di perfetto ingegno il gustare, che uno studente faccia la lettura di Dante.

Ributta molti quella difficoltà che vi s' incontra nella prima lettura, e per questo senza ulteriore esame i nemici della fatica lo tassano di rude, d' oscuro, e non pochi d' inameno Poeta, e lo lasciano. Compose Dante la sua Comedia in Lingua Italiana piuttosto che nella Latina, cred' io, perchè sentendo
la

la propria forza conobbe, che in questa nuova Lingua averebbe potuto acquistare quella fama la quale poi acquistò veramente, poichè Lucrezio, Virgilio e gli altri buoni Latini avrebbero eclissato qu' dunque avesse poetato Latinamente, onde piuttosto che farsi imitatore de' i Latini, elesse crearli originale degli Italiani.

Era la Lingua Italiana, per mancanza d' arti e di Scienze come si è detto, ancor povera, onde Dante fu obbligato d' Italianare molti termini forestieri per esprimere i suoi concetti. La rima ancora era un' arte stata sì poco esercitata, che per corrispondere a una prima rima talvolta il Poeta si trova obbligato a mutilare o accrescere d' una lettera o d' una sillaba quella parola che corrisponde alla seconda o alla terza rima; di modo che molte non riescono sì armoniose all' orecchio, come avrebbero potuto riuscire se non avessero dovuto servire a quelle necessità. Arte che il Petrarca avanzò poco dopo a un grado altissimo di dolcezza, e finalmente l' Ariosto condusse a tal perfezione, che niuno l' ha di poi agguagliato.

Si provò Dante d' introdurre nel suo Poema de' i modi usati allora e che tutta via si usano nelle varie Provincie d' Italia, come *Arzanà* per Arsenale, *mette cò* per far capo, *sipa* per sì, ec. i primi due modi Veneziani, il terzo Bolognese; cred' io, a imitazione d' Omero, il quale ne i suoi Poemi introduce tutti i dialetti che parlava al suo tempo la Grecia, forse per istituire una Lingua Italiana universale, e in conseguenza più ricca: Principio ch' io crederei utilissimo, ma che non è stato seguito dagli Autori Toscani che vennero dopo, avendo in questo seguito tutti il Petrarca, e tutti insieme costituita una Lingua affatto Toscana, la quale divenne finalmente la Lingua de' i dotti Italiani, tanto che l' Ariosto si trovò obbligato di dimo-
rare

rare più di due anni in Firenze per imparar quivi le ultime differenze di quella Lingua; la quale adoprà poi con tanta felicità nel suo Orlando furioso, non meno che nelle altre sue leggiadrissime Opere.

Divenne anche la Lingua Toscana la Lingua quasi che universale de i dotti per tutta Europa; fino che separatesi alcune Provincie di Germania, gl' Inglefi e gli Olandesi dalla nostra Chiesa, la corrispondenza di queste Nazioni colla Italiana si rarefece in maniera, che per quello riguardava la cultura della Lingua, poteva dirsi affatto rotta, e venute in ballo quelle tante Dispute di Religione, prodotte la maggior parte in Lingua Francese, tutti i Dotti e i curiosi interessati in quelle Dispute si diedero allo studio di questa Lingua, e della Italiana cominciarono a non ulteriormente curarsi. Le armi di Luigi XIV. sparsero anche la Lingua Francese maggiormente in tutta Europa, e la fecero diventare alla moda; e venuta la revocazione dell' editto di Nantes, un numero grandissimo di Francesi, che abbandonò la Francia, portò in quelle varie Provincie, ove si refugiò, la Lingua Francese; la quale diede, e colla viva voce e co i libri, l' ultimo scacco alla nostra Italiana in quelle rispettive Regioni.

Fù Dante anche gravissimo nelle espressioni, e tenerissimo ove la passione ch' ei rappresenta di amore o di compassione lo richiede; ingenuo e proprio in ognuno de' suoi caratteri; tanto che chi legge troverà i suoi Eroi Infernali descritti con uno stile ora terribile, talvolta duro, qualche volta compassionevole; quelli del Purgatorio con pietà e mansuetudine, quelli del Paradiso con infinita grazia e dolcezza unite a una venerabile Maestà.

Non è questo Poeta nelle similitudini nullamente inferiore a qualunque degli Antichi più ingeni, non meno che nella vivacità

vività ed evidenza delle sue descrizioni, e finalmente egli è la gran base di tutti i progressi che la nostra Lingua ha fatti nella Poesia, come in tutte le altre parti della Letteratura.

Questo articolo di Dante io ho voluto trattare più copiosamente, che forse coll' intenzione del mio assunto non conveniva, per dare in questo discorso una specie di prefazione, che è necessarissima per quelli che vogliono intraprendere la lettura di questo Autore, acciocchè non si lascino ingannare dalle prevenzioni che sono fatte loro da i falsi dotti, e da i paltrovi che non vogliono durar fatica in letture difficili, e che se vedessero una scarpa, un cappello, una carrozza delle prime che furono inventate, bestemmierébbono per sciocchi e ignoranti quei tali Scarpai, Cappellai e Carrozzi che le inventarono, poichè non le fecero sul gusto di quelle che si usano presentemente. E se alcuno mi dirà che Dante fù nella Satira un poco troppo Cinico, anzi piuttosto maledico, io risponderò esser verissimo; ma dirò nello stesso tempo, che questo è stato sempre il difetto de i nati in Repubbliche libere, di sfogare le loro passioni ne i termini analogi alla natura più rozza, come si vede anche nel Petrarca in quei tre Sonetti, che nel suo Canzoniere si trovano ripieni del massimo fiele, non ostante, che quel Poeta fosse l' uomo della Morale più castigata. Punto che noi tratteremo più precisamente uno poco più innanzi ove si parlerà della Lingua Latina.

Di Dante s' innamorarono subito Cino da Pistoia, che professò le Leggi in Bologna dopo l' Accursio, e fù precettore del Petrarca, il Petrarca stesso, e Giovanni Boccaccio. Di Cino abbiamo solamente qualche poesia Lirica leggiadrissima, e alcune Lettere, parlando di cose Italiane. Il Petrarca compose varie Opere Latine, dalle quali si prometteva gran fama, ma questa fama la conseguì piuttosto dal suo Canzoniere Italiano, per cui fù laureato.

laureato Poeta in Roma, avendo scelto piuttosto questa laurea Romana, che una simile Francese, la quale in Francia gli fù offerta contemporaneamente.

Pare una cosa grandemente maravigliosa il vedere, come in sì poco tratto di tempo che fù dallo scrivere di Dante a quello del Petrarca, la Lingua Italiana pervenne dal una grande rozzezza alla gentilezza più delicata, come si osserva comparando varj tratti duri, specialmente accausa della rima, che s' incontrano in Dante, co i facilissimi e gentilissimi del Petrarca generalmente. In questo ebbe gran parte oltre il progresso grandissimo, che aveva fatto su i fondamenti di Dante e del suo Maestro Cino, il genere Lirico che per la sua Poesia scelse il Petrarca. Le poesie di questo Autore furono l' Idolo letterario di tutti gli spiriti delicati sì maschulini, che femminini del suo tempo in tutta Italia e in Francia, ove era nata Laura, che fa il soggetto quasi universale delle sue Canzoni e de' suoi Sonetti.

Dopo che il mondo letterario ebbe fatto per più secoli tanto applauso alle poesie del Petrarca, venne il Tassoni, per altro uomo di molto sapere, che con severità Arcopagita, e con una sua stitica critica pretese di porle in pezzi; e dietro di lui l' Abate Muratori suo paesano, parimente dottissimo, il quale con una carità meno Parrocchiale, che al suo carattere non farebbe convenuto, pretese di far lo stesso; sopra le quali critiche io rimetterò il Lettore alle controcritiche dell' Abate Antonio Maria Salvini, che di Lingua Toscana, Latina, e Greca, secondo l' opinione universale de i sapienti, era molto più informato de i due predetti soggetti. Solo aggiugnere che il Petrarca è ancora generalmente reputato il padre della lirica Poesia dopo gli Antichi, come Dante lo è reputato della Epica.

Sog-

Soggiugnerò anche che se da quelli entusiastici Platonici si voglia purgare la Poesia lirica, su cui versano anche molto le Critiche del Tassoni e del Muratori, e nelle quali non può essere mai un geometrico senso comune, bisogna ricorrere alle fordide lascivie, alle quali il Petrarca, per rispetto alla dignità del suo Diaconato, e alla delicatezza della sua coscienza, non voleva ricorrere.

Contemporaneo al Petrarca fu Giovanni Boccaccio, la cui vivacità, gentilezza e sapienza risplende in ognuna delle sue Opere. L' amore della Lingua Greca che allora cominciava a fiorire alla Corte del Re di Sicilia, per quei Greci che fuggendo la furia de i Maomettani, calati allora nell' Asia minore, erano stati accolti da quel Signore, lo trasse a fare non breve soggiorno in quel Regno, ove dal Re, e da i suoi Cortigiani fu onorato generalmente; ealse in tanta stima e favore, che viene comunemente creduto avesse qualche intrigo amoroso con una figlia di quel Monarca, su cui si tiene che egli componesse la sua Novella di Gismonda e di Guiscardo, che per eloquenza, tenerezza, e nobiltà di espressioni, non meno che per la varietà dell' intreccio, è stimata l' Eroee del suo Decamerone. Compose questo Autore la Genealogia degli Dei, reputata generalmente per l' erudizione della Mitologia degli Antichi un Capo d' opera. Ma quello, che ha dato maggior reputazione al Boccaccio, è il suddetto Decamerone o sia Novelliere, da lui diviso in dieci giornate con dieci novelle per ciascheduna, ove quelle Istoriette sono inventate con tanto spirito, e condotte ed espresse con tanta facondia e gentilezza, che dotti, ignoranti, giovani, vecchi, donne, uomini ne rimangono incantati. Ne questa fortuna ha incontrato questo libro solamente con gli Italiani, ma con qualunque altro che lo legga, tanto che le sue edizioni ascendono a un numero prodigioso; e di Dante

e del Petrarca medesimo. Sommo studio si vede che quel grand' uomo fece sugli antichi Classici, e specialmente su i Greci, ne vi è cosa che lo manifesti più quanto la sua descrizione della peste che accadde in Firenze l' anno MCCCXLVIII. dove si vede una somiglianza grandissima con quella famosissima di Tucidide.

Furono le muse al Boccaccio liberalissime per lo spirito, grazia, facilità, seduzione, e per qualunque altro requisito della eloquenza, e scrisse in quel modo che Platone assegna ad un perfetto Oratore, per guadagnar l' animo de' suoi uditori, mescolando ne i componimenti un certo garbo poetico con immagini, e con ardite novità di espressioni dentro i limiti del verisimile, in modo che chiunque lo legge giudica subito che egli fosse non solo uno eloquentissimo Profatore, ma anche un perfetto Poeta. Ed avrebbe egli stesso voluto esercitarsi nella poetica facoltà, come si vede da i piccioli saggi di quelle sue ballate in fondo di ognuna delle sue dieci giornate; ma dove nelle sue prose balenano molti raggi di poesia, nelle sue poesie è poco più che di prosa.

Molti lettori del Boccaccio lo criticano di periodi troppo lunghi, e di tener troppo sospesi gli animi con porre il verbo principale, che regge tutto il discorso, al fine piuttosto che ne i principj di esso. A questo proposito io credo opportuno di esaminare la ragione, per cui il Boccaccio tanto spesso proceda in questa maniera.

Fu il Boccaccio il primo Italiano, il quale profasse nel nostro idioma elegantemente, leggiadramente. Non avendo egli Autori Italiani anteriori a lui, su cui formare il suo stile, non poteva il Boccaccio ricorrere, che a i Latini, da i quali la Lingua, che egli parlava, era derivata. Tra questi non poteva scegliere modello più riguardevole di Cicerone, essendo egli sta-
to

to; secondo il sentimento de i dotti, e secondo anche dalle sue Opere si deduce, il più eloquente, il più elegante, il più leggiadro, e in somma il più sapiente di tutta la Latinità, di cui ci è rimasta vestigia. Il libro, che venne primieramente di questo Autore in mano del Boccaccio, o che egli scelse volontariamente per suo modello, fu delle Orazioni, siccome pare che la Dizione del Boccaccio dimostri. L'ingegno umano non poteva trasportare con maggior bravura in alcun' altra Lingua le bellezze del parlare Ciceroniano, di quello abbia fatto il Boccaccio nella nostra Italiana: Onde con somma ragione tutta l' Italia, e ogni altro studente di libri Italiani, s' innamorarono della lettura del Boccaccio, come d' una Musa nella nostra Lingua affatto nuova. Dunque il Boccaccio sebbene parlò parole sue proprie, cioè del suo proprio idioma, la dizione però era presa in prestito da Cicerone; e da quelle sue Opere, quali sono le Orazioni, in cui quello Autore, parlando a un Pubblico, usò uno stile molto artificiale, con quelle lunghe sospensioni del verbo principale all' ultimo del periodo appostatamente, perchè il senso terminasse con quella particola, che era quel verbo, che spiegasse l' oggetto principale, di cui voleva persuadere i sospesi animi de i suoi uditori; metodo che Cicerone non tenne tanto nelle altre sue Opere, le quali, essendo destinate per lettori unici, non avevano bisogno di quella tanta sospensione, che è necessaria per persuadere un pubblico, e rapirlo in modo, ch' ei si determini su due piedi a deliberare secondo quello, che l' Oratore gli propone per vero. Con questa prevenzione il Boccaccio non solo resta molto giustificato circa la sua dizione presso ogni discreto lettore; ma per poco d' ingegno e digiudizio, che abbia chi lo legge, lo riguarderà per un miracolo della umanità, considerando, come essendo egli stato il primo Profatore riguardevole della nostra Lingua, la abbia trattata con

uno stile così nobile e piacevole insieme, e ornato con tanta varietà e bellezza d' immagini, e di pensieri, che, specialmente in quel suo genere di comporre, qualunque de' i venuti dopo gli è rimasto di gran lunga inferiore.

Molti di quei Profatori Italiani, che dopo il Boccaccio comparvero, furono anch' essi o Ciceroniani o Boccaccevoli, anzi l' uno e l' altro insieme, ma dove il Boccaccio la sola Dizione tolse in presto, gli altri le frasi e i pensieri di Cicerone in presto prefero, e del Boccaccio le parole e qualunque sua bellezza o vizio; sicchè tutti insieme i loro componimenti non respirano che imprevisti di Cicerone e del Boccaccio, con tanta povertà e superficialità, che il dotto lettore a prima vista disgustano, e l' ignorante poco dilettono e ammaestrano manco.

Il Guicciardini e il Machiavelli, de' i quali parleremo poco sotto particolarmente, furono i primi a parlare una Lingua più loro propria, e specialmente il Machiavelli, il quale istituì una Lingua, e nelle parole e nella dizione insieme, veramente Italiana, con periodi corti, ed espressioni tanto vivaci, e adattate al soggetto, che si può chiamare uno de' i più venerabili Padri del nostro idioma, e forse il più degno d' imitazione, (colle correzioni che parlando del Machiavelli in particolare si noteranno) per chi voglia scrivere cose importanti e piacevoli ancora.

Circa cento anni dopo venne il gran Galileo, (di cui parimente a suo luogo ci occorrerà parlare) il quale scrisse la nostra Lingua con quella proprietà in ogni sua parte, che in alcun' altra si possa desiderare. Contemporaneamente visse il Redi, che fece lo stesso, specialmente nello stile epistolare, e nel Poetico ancora: Poco dopo il Redi scrisse l' Alchimi il suo Trattato di Litotomia con una grazia ed eleganza incomparabile: E finalmente il Signor' Antonio Cocchi, il quale colle sue virtuose ap-

applicazioni, specialmente all' uso della Medicina, dà tanto lustro alla nostra Patria, pubblicò pochi anni sono, sotto gli auspicj dello Augustissimo Imperatore, nostro clementissimo sovrano, felicemente Regnante, la dottissima sua descrizione de i Bagni Pisani nel nostro idioma, scritta con tanto garbo, dignità e pulizzia, quanto Celso ed ogni altro Classico Latino avrebbero potuto nel loro qualunque materia trattare. Altri scrittori hanno anche illustrato la nostra Lingua Italiana colle loro bellissime Opere in prosa, dottamente e colla dovuta proprietà scritte, quali sono il celebre Vallisnieri, il Signor Marchese Maffei, e alcuni più, de i quali il merito sommo è noto generalmente; ma io mi son ristretto a nominare solamente quei pochi soggetti, come quasi successivamente discesi da quei primi Autori Toscani, che della nostra Lingua gettarono i fondamenti; non portando la picciolezza del mio volume lo estendermi maggiormente, e potendo bastare questa breve digressione pel fine ch' io mi sono proposto, di dare specialmente a gli stranieri, una idea giusta de i principj, e progressi della nostra Lingua Italiana; avendo anco lasciati dapparte per la stessa ragione il Gelli, il Dati e moltissimi altri Autori Toscani, i quali hanno scritto la nostra Lingua con tutte le Veneri imaginabili.

E' questo Autore, cioè il Boccaccio, notato di empietà e di oscenità, non senza fondamento, e per questo per la tenera gioventù di pericolosa lettura: Trascorso, che il famoso la Fontaine corresse molto giudiziosamente in quelle novelle del Boccaccio, che egli trasportò nel suo idioma Francese, la cui lettura diletta generalmente.

Dopo Dante, il Petrarca e il Boccaccio, che possono riguardarsi come i patrii Lari della Lingua Italiana, vennero quantità di altri Poeti. Tra questi fù Angelo Poliziano, il quale fù

ec-

eccellentissimo nella Poesia Italiana, e nella Latina, non meno che nelle Lettere Greche, e Poeta Toscano leggiadrissimo fu l' illustre suo alunno Lorenzo de' Medici.

Tra gli altri beneficj, che Cosimo aveva alla sua Patria dispensati, era stato quello di cordon l' Argiropolo, di Nazione Greco, uomo in molte facoltà eruditissimo, perchè insegnasse in Firenze la Lingua Greca, e altre discipline; e medesimamente Marsilio Ficino, secondo padre, come dicono li Storici, che ne parlano, della Platonica Filosofia, al quale donò Cosimo una possessione presso la sua villa di Careggi; ed avevano suffeguentemente tutte le Scienze cominciato a risorgere in varie parti d' Italia, e nella Università di Bologna, in quella di Padova, e in quella di Pavia erano Professori di molto conto. Quando Lorenzo de' Medici, innamoratesene anch' esso fervidamente si diè a favorirle e a propagarle in Firenze per via di Maestri fatti condurre dalla Città di Firenze a spese pubbliche, e dar' animo a chiunque le professava o studiava con delle considerabili liberalità. Era la Repubblica di Pisa caduta in potere de' Fiorentini; quivi istituì Lorenzo una Università con stipendj riguardevoli a i Maestri che vi concorsero, onorandola egli stesso spesso volte colla sua presenza, e tenendovi a studio Giovanni suo figliuolo già Cardinale. Istituì oltre di questo un' Accademia, si può dire, universale nella sua propria casa in Firenze, dove da i maggiori uomini di quel secolo, che erano andati a i suoi stipendj, si facevano continue dispute sopra ogni Scienza, ed esperienze di Fisica e osservazioni di Astronomia.

Erono già presso Lorenzo de' Medici Leonardo Aretino, il Poggio e il Poliziano stati suoi precettori, e alla fama del suo amore per le Lettere, e de' i premj che egli contribuiva a i Professori di esse erano concorsi a lui i più valenti uomini di tutta Italia. Era in quei tempi passato l' Imperio di Costantinopoli

nopoli al dominio de i Turchi, sicchè la maggior parte di quei sapienti Greci che erano alla Corte del Paleologo, mancando di pane, corsero a Lorenzo, dal quale furono accarezzati, e, premiati larghissimamente. Marfilio Traccagnotta, Calcondile, Gaza, Giorgio di Trabisonda, Francesco Filelfo insieme con molti altri furono di questo numero. Da questi grandissimi uomini furono tradotti molti Autori Greci, come Platone, Aristotele, Ippocrate, Tucidide, e tanti altri, de i quali era per le rovine dette di sopra rimasto generalmente in Italia poco altro che il nome. Fù tale la fama che di questa sapientissima scuola si sparse subito in tutta Italia, che Giovanni Pico della Mirandola, quantunque sovrano di quello stato, tratto anco dalla somma umanità di Lorenzo, abbandonò la sua patria per andare a immergersi in quella tanta Filosofia, dove ei fece quei maravigliosi progressi che le Opere composte da lui ci manifestano.

Tra quei sapienti Greci che si ricoverarono sotto la protezione di Lorenzo fù Giovanni Lascari, uomo, oltre la sua estrazione Imperatoria, per la sua pulita e vasta letteratura considerabilissimo. Al valore di questo grand' uomo deve il mondo sapiente la maggior parte de i Codici originali di quegli Autori Greci e Latini, che fanno ora la base della erudizione Europea. Ei fù che manifestò a Lorenzo dove quei Codici si ritrovavano, e che accettò ed eseguì la commissione che Lorenzo gli propose di trargli dalle mani di quei barbari, o Vandali o Turchi che li possedevano, e che erano vicini a profonderli nell' abisso d' una perpetua oblivione. Due volte fece il viaggio di Costantinopoli il Lascari, e col mezzo di Bajazette II, a cui ebbe modo di essere introdotto e d' insinuarsi in grazia grandissima, ebbe ogni assistenza e facilità, onde acquistare a prezzi discreti qualunque Libro di cui avesse notizia. Fù tan-

ta

ta la copia de i Manuscritti che il Lascari portò a Lorenzo, che potè empirne la vastissima Biblioteca Medicea, che è inclusa ne i Claustri della Chiesa di S. Lorenzo di Firenze, di una Architettura corrispondente alla maestà del Tesoro che ella racchiude, e uno de i parti più ingegnosi di Michel' Angelo, che ne fù l' Architetto; e poterono arricchirne la libreria del Re di Francia, e di molti altri come nel Capitolo precedente si è detto de gli altri monumenti Medicei, per le vicende, che soffersè dopo la morte di Lorenzo la sua famiglia, e la Repubblica insieme: Cose tutte, le quali dimostrano chiaramente come Firenze, e specialmente la famiglia de i Medici, e di questa in particolare Lorenzo, hanno il merito di aver tratto ogni arte e ogni Scienza da quella barbarie, in cui la sventura comune della Servitù della maggior parte d' Europa, e specialmente d' Italia le aveva sepolte, e di averle poste in quella luce in cui si veggono presentemente risplendere.

Non rimasero pel trapassare di Lorenzo de' Medici punto raminghe le Muse, come suole spesse volte succedere dopo la morte di un simile Mecenate, avendo esse trovato in Leon X. suo figliolo lo stesso amore del padre, come anche in Clemente VII, cugino di Leone e nipote di Lorenzo, i quali le accolsero e premiarono con generosissima liberalità: Virtù che Cosimo de i Medici primo Gran-Duca di Toscana esercitò in sommo grado, fondando a sue proprie spese nella Università di Pisa Collegj nobilissimi che durano ancora, ove la gioventù a spese delle private rendite del Principe potesse esercitarsi in qualunque letteraria disciplina, e invitando con Reale munificenza gli uomini più valenti d' ogni Regione. Fù l' esempio di questo gran Principe seguito religiosamente da i suoi Successori, e specialmente dal gran Ferdinando, sotto i di cui auspicj

auspicj fece la Fisica, e specialmente l' Astronomia, quelle maraviglie che rendono sì veneranda la memoria del Galileo, il quale può, a riguardo de i Professori ulteriori di queste materie, ragionevolmente chiamarsi Maestro di color che fanno, e che per maggiore utilità e intelligenza de' suoi Italiani tratto in un linguaggio Italiano come di sopra si è detto sì puro e sì adattato alle materie ch'ei tratta, che può riguardarsi come uno de i lumi più chiari del nostro Idioma.

Vissèro alli stipendj di questo magnanimo Principe il Redi che ha il merito di avere restaurato la Medicina, ed aggiunte col suo stile Italiano molte grazie alla nostra Lingua; il Cifalpino, uno de i primi padri della Storia naturale, e con esso il celebre Borelli, la cui Opera del moto degli animali onora tanto la sua memoria; il Bellini Anatomico ingegnosissimo; il celebre Stenone di Nazione Inglese; il Torricelli, il Viviani, Matematici eccellentissimi; e molti altri, i quali tutti insieme fondarono la famosa Accademia del Cimento, sul cui esempio furono di poi istituite le Accademie di Parigi e di Londra. Nè Cosimo terzo lasciò di proteggere con particolar cura le Scienze, come si vede dalle Opere del Marchetti, del Magliabechi, del Salvini, de i due fratelli Benedetto e Giuseppe Averani, dell' Abate Grandi, tutti trapassati; e finalmente da quelle del Signor Marchese Tanucci, di cui ci occorrerà poco appresso nuovamente parlare, il quale, oltre gli altri infiniti suoi meriti, ha quello di essersi a sua suggestione e sotto la sua direzione fondata nella Università di Pisa, vivente Gio: Gastone, figliuolo di Cosimo, una Cattedra di Dritto Pubblico.

Furono i primi i Fiorentini a pubblicare il Libro delle Pandette di Giustiniano, dette per questo Pandette Fiorentine, sul Codice che i Pisani ne avevano conquistato in Amalfi, come dimostra dottissimamente nelle sue Controversie Gran-

diane il suddetto Signor Marchese Tanucci, attual Segretario di Stato di sua Maestà Siciliana. A questo Personaggio, per ogni conto riguardevolissimo, ma specialmente per la fantia, della sua Giustizia, non meno che per la vastissima sua sapienza e sotto i cui ordini io ho avuto l'onore di servire circa otto anni in quella Corte, oltre le altre benignità infinite, io devo quella de i lumi principali, che mi occorreano per ordire e terminare questa mia Opera :

Quel ch' io gli deggio posso di parole
Pagare in parte, e d' Opera d' inchiostro.

Dopo che la Poesia ebbe, come si è detto, aperte le ciglia al giorno della Lingua Italiana, e mentre che ogni altra letteratura disciplina risorgeva in Italia, e specialmente in Firenze a nuova vita, anche l' Istoria fece prove grandissime. Cominciarono i Villani in Firenze colle loro Istorie d' Italia, dopo tante Croniche Italiane, che erano di già comparse, e venne finalmente il gran Guicciardini, che si può dire (a dispetto delle Critiche insufficienti che di questo Autore corrono pel mondo stitico) l' Erodoto, o sia il padre delle Istorie moderne. La Maestà, la chiarezza, l' ordine, l' eleganza, la dignità sono grazie di cui tutta la sua Istoria è aspersa ; e sè nella sua Descrizione della Guerra Pisana egli si diffuse più, che in una cosa di sì particolare interesse, non pare si convenisse, ci rimarrà nondimeno presso i giudiziosi Lettori sempre giustificato, qualora considereranno, che quel lungo esame è stato fatto da lui appostatamente, per istruire tutta Europa de i motivi che la Repubblica Fiorentina aveva avuti giustissimi di far quella guerra, la quale da molti era voluta far credere una guerra di mera conquista, cioè ingiusta.

Ma

Ma perchè questa taccia della prolissità del Guicciardini è poco meno che generale, dirò quello mi occorre in questo proposito. Due possono essere i peccati della prolissità d' uno Istórico, o di qualunque altro Scrittore: Di cose, e di parole. Prolissità di cose, che è il principale, non è nella Istoria del Guicciardini, avendovi egli incluse tutte quelle, che erono necessarie per ischiarire i fatti, ch' ei narra; talmente che se alcuna se ne levasse, o la narrazione rimarrebbe oscura, o in alcuna delle sue parti mancante. Di prolissità poi di parole sono anch' io di parere, che il Guicciardini bene spesso peccasse: Peccato, che il discreto lettore deve in ogni modo al Guicciardini perdonare in grazia del merito, che egli ha avuto di essere stato il primo, il quale da Cornelio Tacito fino a i suoi tempi, abbia prodotto un' Opera, scritta sì degnamente, e di tale importanza, che il Padre Daniele per la sua Istoria di Francia, e gli altri scrittori, che delle cose moderne di spagna, e di Germania, e di varie altre Provincie hanno intrapreso di scrivere, sono stati obbligati di ricorrere al Guicciardini, come a una delle principali sorgenti di quelle memorie.

Poco prima della Storia d' Italia del Guicciardini era comparso alla luce quella di Firenze di Niccolò Machiavelli: Istoria nè prima nè dopo, eccetto quella del Guicciardini detta di sopra, non comparve in nostra Lingua che fosse scritta con tanto garbo, e che più aggiugneste a i migliori degli Antichi, di questa. Ivi si trova la gravità de i sentimenti di Livio, il laconico e il sentenzioso di Tacito, senza punto di quella oscurità, non meno che il preciso e bene ordinato di Polibio, e nelle concioni gran simiglianza colle propriissime ed eloquentissime di Tucidide. E si fosse egli astenuto da certe velenose mordacità contro alcune persone in ogni conto venerabili, (cosa contrariissima alle leggi della Istoria) ch' ei potrebbe dar-

fi per esempio ad ogni Scrittore Italiano. I suoi Discorsi sopra Livio racchiudono così giusto Criterio, che sè fene eccettuassero alcuni pochi Capitoli, senza i quali potrebbero stare benissimo quei ragionamenti, e dove l' Autore sfoga la sua natura'e malignita, potrebbero, anzi dovrebbero darli per Prefazione a chiunque volesse intraprendere la lettura delle Istorie Romane, non meno che delle Italiane.

Ma questo Scrittore essendosi lasciato portare dal suo natural fiele, compose quel suo Trattato del Principe, dove dipinse un mostro, senza principj nè d' umanità nè di religione, e che ha scandalizzato i buoni di maniera, che il nome solo del Machiavelli fa orrore quanto il nome di Giuda: Materia, che si tratterà più a lungo nel Cap. del Principato.

Benedetto Varchi, che dopo di lui scrisse parimente l' Istoria di Firenze, (cosa minuta e poco importante, e piena di pedanteria) in cambio di ristignerfi alla critica che abbiamo fatto di questo Autore, e che è la comune de i più sensati Scrittori, siccome era di sua professione e natura pedante, lo pedantizza crudelissimamente, scatenandosi sulla ignoranza del Machiavelli, e specialmente nelle Lettere Latine. Al qual proposito io lascio al discreto Lettore il giudicare quanto ridicola sia una tal nota, particolarmente per chi abbia letti i suddetti Discorsi sopra Livio; di cui sè egli non intendeva la dizione verbale, bisogna dire che la indovinasse mirabilmente, mentre ne ha spiegati i sensi con tanta felicità. Del Varchi fece il carattere ne i seguenti versi uno ingegnoso Poeta.—

Il Varchi dice quel che non intende,
Per questo non s' intende quel ch' ci dice.

Anco

Anco Bernado Segni scrisse l' Istoria di Firenze, non con molta profondità, ma di assai piacevole lettura. Ma più di questi due è stimabile il Nardi, il quale visse sul principio della Medicea Sovranità, e scrisse nel modo più castigato anco quanto alla Morale, e secondo i verj principj della Istoria.

Ne fu sola la Città di Firenze ad avere Scrittori di tal natura, contandosi del Regno di Napoli più di quaranta Istorigi, niuno, per dire il vero, del peso di quei principali nominati di sopra; a riserva dell' ultimo di essi, che fu il Giannone; il quale sè con più riverenza avesse parlato di alcune cose appartenenti all' Ecclesiastico, ed avesse con più religione di verità esposti varj passi d' Autori che cita, farebbe certamente degno di essere tra i principali Istorigi Italiani annoverato. La Republica di Venezia ne ha moltissimi, de i quali il Paruta, il Nani, un Contarini, e molti altri sono gravissimi, ed ha attualmente l' Eccellentissimo Signor Procurator Marco Foscarini, il quale, stante la nota sua somma sapienza si negli studj delle cose pubbliche che delle letterarie, promette al pubblico di agguagliare a i migliori, che abbiano visto fin' ora la luce. Nè vi è finalmente Città in tutta Italia, o grande o piccola, che non abbia uno o più Istorigi, e lo stesso segue de i Villaggi, che sono stati di qualche considerazione.

Di che uso sieno nel Mondo le Scienze si può facilmente concludere, qualora si consideri, che ogni pulito vivere è frutto di questo veicolo, che la Divina sapienza ci ha somministrato per coltivare la nostra ragione colla ragione, che c' imprestano i sapienti per via di quelle osservazioni, che essi hanno fatte sopra gli andamenti della natura umana, e da essi sapienti registrate ne i loro Libri. Nè poteva a noi miseri mortali somministrarsi mezzo più proprio per ripulire i nostri costumi e per arricchire di nozioni la nostra mente quanto il porci sotto gli occhi

occhi le osservazioni de i nostri passati, essendo la nostra vita sì breve, che le nostre proprie osservazioni, giunte, che fossero alla milionesima parte della serie delle altrui osservazioni, noi farebbero già divenuti incapaci di trarne la minima utilità.

Le Leggi Divine, con quel di più che si contiene nelle sacre Scritture, sono il Libro più importante che abbia la Società, poichè esse ci mostrano la via più sicura da condurci a quel fine, per cui il Creatore dello Universo ci ha posti al Mondo, e senza la cui nozione è vano qualunque altro studio. Vengono appresso le Leggi Civili, da cui abbiamo la regola de i nostri portamenti civili co gli altri uomini. Questo libro è la base di quella civile armonia, colla quale le Società vivono insieme, e che per comporlo a quella ragione, per cui da i saggi si ammira tanto generalmente, ci è voluto il concorso de i massimi uomini d'ogni pulito Governo.

E dunque la Politica, parlando delle umane nozioni, la Scienza più grande della umanità. La ragione, perchè ella è tale, si è, perchè è la sola che versa sulle verità grandi degli uomini, quali sono le regole che formano l' arte di tenerli insieme pacificamente. E' tanto vero quello ch' io dico, che tra i Greci Demostene, Socrate, Platone, Aristotele, Senofonte, Tucideide, ec. reputati generalmente i padri della Greca sapienza, tutti furono membri attivi di qualche Governo. E tra i Latini seguì lo stesso di Cesare, di Cicerone, di Salustio, di Tacito, de i Plinji, di Cornelio Nipote, e fino de i principali Poeti, come di Lucrezio, di Virgilio, di Orazio, e di quasi tutti gli altri soggetti, che da ognuno sono reputati i più gravi Scrittori di quella Lingua. E segue finalmente lo stesso nella Lingua Italiana, dove i principali Scrittori, compresi Dante e gli altri da noi di sopra notati per lumi principali del nostro Idioma,

della VITA CIVILE. III

Idioma, furono, quasi tutti impiegati nel maneggio delle cose pubbliche. Così di tutte le altre Nazioni. E' così vero questo principio che la Politica, o sia il maneggio delle cose pubbliche, apra grandemente l' intelletto, e conduca l' uomo alla vera sapienza, che nelle Repubbliche, l' anima delle quali è un Senato, dove molti soggetti concorrono, e possono essere informati de i misterj del Governo, si trova nel comune degli uomini generalmente più serietà, o sia più verità di pensieri, che nelle altre società, ove quel maneggio è in mano di pochi, e dove, oltre quei pochi, il rimanente pensa e ragiona puerilmente sulla maggior parte delle occorrenze pubbliche, non meno che delle private. E diffi puerilmente anche sulle occorrenze private, perchè essendo le occorrenze pubbliche un glomero, o sia una massa, ove concorrono tutte le occorrenze de i privati, che fanno quel tutto del publico, chi è ammesso a quel segreto, per vederle bene tutte insieme, è obbligato a esaminarle separatamente, e a compararle tra loro, donde risulta quella sapienza, che abbiamo detto ; laddove chi non è in questo segreto non ha il comodo di esaminare minutamente sennon le cose proprie, delle altrui non essendogli permesso che l' aspetto della sola superficie ; onde io fo differenza da quelli a questi, come da un Cittadino di una vasta Metropoli, erudito continuamente da una varietà infinita d' oggetti, che lo circondano, a uno abitatore d' una ristretta comunità provinciale, ove il suo cervello non si pasce in tutta la vita, che di un numero limitatissimo di nozioni.

E' dunque il maneggio delle cose pubbliche il Libro maestro per illuminare l' umano intelletto ; ma non però tale, che l' uomo possa accostarvisi senza aver prima squarciato il velame della ignoranza. Sono a i candidati d' ogni Governo, prima di entrarvi dentro, necessarissimi quelli studj, che noi abbiamo assegnati

Che cosa più utile vi è di quella della Stampa, de i Telecopj, della Bussola, degli Orologj, ec? E finalmente io reputo per un guadagno infinito, che la Società ha fatto sulle Scienze, quello, che tutto quel mondo il quale diceasi letterario, in tutte le Società è sempre il meno barbaro di costumi; perchè ove gli omicidj sono frequenti, i letterati sono meno micidiali; ove è in voga la brutalità del duellare, i letterati difficilmente duellano; ove regna la passione di ammazzare se stesso, rarissimi letterati si ammazzano; e se hanno querele letterarie tra loro, che ne hanno spessissimo, le risolvono con de i prodotti d' ingegno, i quali, a riserva di certe satiracce malediche, di cui comincia oramai a perdersi l' uso, producono divertimento a i Lettori, e talvolta non piccola utilità.

Grandissimo obbligo abbiamo noi certamente a i nostri maggiori, i quali ci hanno tramandato questo presidio nobilissimo e utilissimo delle Scienze, senza le quali chi sa che noi non vivessimo insieme come tanti Leoni, senza il minimo principio d' umanità; siccome vivono attualmente tanti selvaggi, i quali privi del lume della Religione, e di ognuno delli accennati di sopra, vivono con tal ferità, che alcuni, specialmente i Cannibali si cibano degli altri uomini; o non vendessimo l' uno l' altro, come tante Nazioni usano attualmente, facendo questo commercio de i loro figli medesimi.

Sin quì abbiamo parlato di beni provenuti a noi d lle Scienze; ora procederemo a parlare di beni, e mali insieme che elle ci hanno prodotto, e producono tuttavia.

Sono le Scienze, come si è mostrato, la ragione scritta delle cose, e in conseguenza un mezzo, che arricchisce e dilata grandemente l' umano intelletto. Gli uomini, quando hanno visto, che per questo mezzo si perviene alla spiegazione di molti fenomeni della natura, i quali restano nella mente delli igno-

ranti sempre miseri da essi creduti inesplicabili, sono saliti in tanta superbia, che hanno presunto, a forza di mentali inquisizioni, di pervenire alla spiegazione di ciò che è veramente per noi miseri mortali mistero inesplicabile, quale è l' Autore di essa Natura. E sono colla loro sciocchezza proceduti tant' oltre, che hanno creduto di potere per mezzo delle stesse cose corporee giugnere alla definizione dell' Ente supremo, come ognun vede affatto spirituale e incorporeo; scordatisi che di quelle cose, delle quali non è suscettibile l' affezione de i nostri sensi, la nostra mente non è nullamente capace di pervenire a uno analitico ragionamento. Sedotti adunque gli uomini da questi falsi principj, hanno proceduto tanto innanzi co i loro esami, che sono al fine arrivati a conoscere la debolezza delle loro forze, e l' insuffistenza di quei principj, e si sono trovati con quella stessa ignoranza colla quale si accinsero a impresa così temeraria. Giunti a questo termine, alcuni sono risipiti di quella falsa credenza, che da principio avevano concepito, di potere un mortale, minima parte del tutto, giugnere a una chiara spiegazione dell' Autore dello stesso tutto, ed hanno umilmente confessato col sapientissimo Socrate, *hoc unum scio, me nihil scire*. Altri poi hanno concluso totalmente l' opposto, cioè che non vi è questo Dio, poichè l' umano intelletto non può pervenire a comprenderlo. Nè per questo la loro mente rimane più chiara in quanto alla intelligenza dello Universo, poichè quanto astrusa era per essi la spiegazione d' un Dio, che l' abbia creato, altrettanto indefinibile riesce loro il come questo Universo sia da per se stato eternamente, o come il caso lo abbia prodotto, e che sia questo caso. La cagione di giudizio tanto falso, e tanto imprudente è, che questi tali non hanno colle loro inquisizioni proceduto regolarmente, cioè colla dovuta gradazione. Sè, prima di sollevarli

vizzj dell' uno e dell' altro: Metodo veramente maraviglioso, perchè facilita grandemente l' intelligenza di ambedue quelle Istorie Greca e Romana, e apre l' intelletto al Lettore, perchè possa ritrarne ogni profitto. Questo metodo dovrebbe tenersi da noi Italiani nello studio delle nostre Istorie, cominciando da quei Romani, da cui siamo derivati, o a i quali siamo succeduti (quando non si volesse cominciare più alto, cioè da i Greci, da i quali erano derivati i Romani, cioèchè sarebbe molto più profittevole) e discendendo poi alle cose de i nostri maggiori, quelle de i primi comparando con quelle de i secondi; qual comparazione è il modo più sicuro, onde condurci allo sviluppo delle umane verità. Una verità massimamente si viene a concludere nel leggere siffattamente le Istorie, che gli uomini sì viziosi che virtuosi non fanno altro, che imitare le virtù e i vizzj de i loro passati, come dimostra chiarissimamente lo stesso Plutarco, quando compara Cesare ad Alessandro, Cicerone a Demostene, &c.

Ed è tanto utile questo segreto della Istoria per illuminare il nostro intelletto, che quei Filosofi o altri Maestri di qualunque disciplina, i quali procedono nello insegnare istoricamente, istruiscono molto più e molto più facilmente il Lettore, di quello facciano i Disputanti, a i quali dobbiamo i sofismi, i paradossi, e tutto in somma quel falso pensare, di cui abonda tanto la guasta Republica delle Lettere.

Quanto sono utili le Scienze dove bisogna una perfetta ragione, quale è il caso stel governar popoli regolarmente, altrettanto inutili anzi del tutto avverse sono al caso del conquistare. E veramente la conquista è un fatto nudo della violenza, non della ragione, dove tutte le sante Leggi Divine e umane si calpestano da i conquistatori generalmente, come si vidde nella conquista di Romolo, e di tutti gli altri usurpatori, i cui

Q

governi

quelle menti sublimi de i Romani, e specialmente a quelli spregiudicati di Cicerone e di Salustio la Divinità suprema ed eterna, che nel modo detto di sopra ammettevano prima, che le sacre scritture passassero in Italia? Io non veggo che i nostri Ateisti oppositori possano fare altra risposta sennon che quella credenza Romana era opera della ragione. E se si domanderà come la ragione de i Romani giugneste a fare una tal conclusione, non si può dir' altro, che nello stesso modo che fece David, spiegato da lui nel salmo sopraccitato; in cui è chiaro che David, lasciando dapparte la Rivelazione, volle per via della Natura confutar l' insipienza degli Ateisti, mostrando che qualunque cosa che noi veggiamo ci manifesta la gloria d' un Dio; opera che quel santo Re aveva di già incominciata nell' altro salmo, che comincia—*Dixit insipiens in corde suo non est Deus.*—

Bayle lasciandosi trapiantare dal suo solito fanatismo per la empietà, ne' suoi discorsi delle Comete fa un' articolo sugli Ateisti, dove pretende di provare, che una Comunità di Ateisti farebbe meno pericolosa per la Società di una Comunità di Deisti.

Per avanzare una tale proposizione, bisogna essere destituito affatto di nozioni della natura umana. Per poco che un' uomo abbia esaminato la natura degli uomini, concluderà facilmente, che l' unico segreto da tenere unita qualunque società, sta nelle Leggi, sotto le quali ella sia obbligata di vivere. Costa anche per l' esperienza che niuno Legislatore, comprensivi i più barbari, ha creduto di potere istituire un Governo sicuro, senza munirlo di Leggi Divine egualmente che di Civili. Le Leggi Civili è certo, che col rigore delle pene mantengono una gran parte dell' armonia fra i Popoli, con tenerli lontani per via di quel timore da i delitti. Ma ogni uomo è quasi sempre almeno due uomini. Uomo palese

e uomo occulto. Le azioni inseparabili dalla vista degli altri uomini le Leggi Civili le conterranno dentro i limiti di ciò che è prescritto ; ma le azioni che l' uomo fa in privato, fennon vi è una Legge, la quale dalla picciola infanzia abbia cominciato a dirigere e prepoter nella mente, sempre faranno dirette dagl' impulsi meri della natura, la quale ci chiama unicamente a soddisfare i nostri appetiti, senza il minimo riguardo ad alcun' altro individuo fuora di noi, e in conseguenza senza quella limitazione, che le Leggi Divine c' impongono, le quali hanno grandemente la mira a i dritti del nostro prossimo. Oltre di ciò, abituati dall' infanzia a seguir ciecamente gl' impulsi della natura, senza la prevenzione d' una Legge Divina che ci abbia cominciato a possedere, e per così dire a estorquere la direzione de i nostri pensieri, e delle nostre azioni, per via di premj o di pene eterne, fattici adulati è moralmente impossibile, che noi riformiamo il nostro modo di pensare e di operare a tenore di quelle Leggi Civili, le quali non cominciano ad avere prima d' allora alcuna influenza sopra di noi. E perchè i Difensori di Bayle ci potrebbero opporre, che Bayle intende di Ateisti divenuti tali per principj filosofici nel modo di già accennato ; onde avrebbero imparato già la morale necessaria per condursi bene civilmente ; io rispondo primieramente, che per vedere di che morale possa essere chi non teme le remunerazioni o le vendette d' un Dio, basta vedere, che cosa fanno quegli che amministrano il pubblico o le cose degli altri privati, e vedrà che qualora possono spogliare il pubblico o i privati, con tali cautele da non essere scoperti, o che le Leggi Civili non possano perseguitarli, Fenici della umanità sono reputati coloro che non lo fanno ; e chi calcolasse a una per una le ricchezze delle famiglie d' ogni popolazione, non se ne contano una in mille, che non sieno di questa fatta,

sollevarli tant' alto colle loro meditazioni, si fossero primieramente applicati a esaminare, come si faccia la generazione degli uomini, degli animali, e delle piante; come tutte le creature si muovano e sussistano su questa terra; che cosa sia negli abissi di questo Globo, che noi abitiamo; la sua continua necessità de' raggi del sole perchè noi tutti viventi e tutte le piante abbiamo un' alimento perpetuo di calore, che ci vivifichi; quale sia il fine, e il movente di tutti i Globi celesti, de' i quali in pochissimo numero sono a i più dotti (non ostanti le loro immense ricerche) note piccolissime apparenze; averebbono concluso, che tutte queste maraviglie, sono per i nostri brevissimi talenti d' impossibile percezzione, e fatta con Socrate la confessione suddetta; e concluso finalmente, che non possono essere che l' opera e la reggenza di un supremo, eterno, ed infinito Maestro, infinitamente più impercettibile, quale appunto fu la conclusione di David nel Salmo XVIII, ove dice—*che i Cieli* narrano la gloria di Dio, ec.

Questi sono quelli, che generalmente si chiamano Ateisti, i quali però, non ostante che abbiano la insolenza di spacciarsi per tali, e che se non confessano assolutamente di credere un Dio, è nondimeno chiarissimo, che lo sospettano nell' affermare un' altro principio della Creazione e armonia dell' Universo, che non fanno positivamente assegnare allora che parlano del caso; e che nella supposizione d' una sua perpetua e spontanea sussistenza non trovano cosa umanamente definibile. E presumono in vano quei, che tengono il partito della stolidezza Ateistica, di persuaderci, come la Fisica ha colle sue esperienze risolti i dubbj de' fenomeni da noi poco sopra accennati; poichè non vi è studente mediocrementemente iniziato in quelle ricerche, il quale non veda quanto poco viaggio facciano tutte quelle esperienze per illuminare chiaramente l' umano intelletto, e per consolidare

fatta, riguardo a quelli Autori che fabricarono quelle fortune. Di più, andiamo a un Banco, ove si veda massa grande di denaro contante, supponghiamoci mille persone circostanti a veder quel denaro, se noi le interrogassimo, ed esse volessero dirci la verità, chi sà se una sola se ne trovasse, eccetto alcune per timor dell' Inferno, la quale potendo non vista e non saputa, non si portasse via quel contante, inclusivi quelli che lo custodiscono con tanta fede, onde conchiuderebbero che tutti quei tali sono ladri di desiderio. E questa è una delle chiamate più ovvie che la natura ci faccia, cioè di usurpare quando si possa l' altrui, poichè questo ci conduce a faziare ogni nostro appetito. Rispondo in secondo luogo, che volendo Bayle istituire una Comunità di Ateisti, questa s' intende di generazioni Successive; e allora quella morale degli Ateisti già avanzati in età, supposta da Bayle, e della quale noi abbiamo confutato il valore, ancora che fosse bastante a contener' essi in una Civile armonia, non sarebbe comunicabile a i loro discendenti, per mancanza di quella educazione accompagnata dalla istruzione delle leggi Divine, che abbiamo assegnata, come è veramente, l' unica preparazione della mente a una morale Civile. Che è quanto mi pare bastante per mostrare l' insufficienza, oltre la notata empietà, di questa proposizione di Bayle.

Venendo al secondo punto de i Deisti, io dico primieramente, che questi hanno già fatto una grande strada per pervenire alla vera Religione, poichè questa è consecutiva dell' ammettere un Dio. E poi un Deista s' intende uno, che ammetta un Dio eterno infinitamente buono, infinitamente giusto, remuneratore del bene, e vendicatore del male; onde quella Legge Divina, che abbiamo scritta, e che è la base principale della Società, il Deista la supporrà sempre, e vivrà in conse-

R
quenza

quenza vita affai più regolare e meno turbativa della Società di quello non farebbe l' Ateista di Bayle.

Hanno in secondo luogo le Scienze prodotti i Deisti, da noi poco fa nominati, i quali procedendo colla stessa superbia degli Ateisti, hanno preteso di ridurre a evidenza arimmetica i Misterj della nostra santa Fede, e non giugnendo col limitato loro intelletto a discifrare quei divini segreti, hanno preteso di distruggere la Rivelazione.

In terzo luogo, gli Impostori, i quali prevalendosi del vantaggio, che dà loro il presidio delle Scienze sulla mente degli ignoranti, chi per vendetta, chi per ambizione, chi per avarizia, o per qualunque altro umano interesse hanno inventati nuovi Dogmi, e fattisi partigiani hanno causate quelle divisioni, da cui sono venuti tutti quei mali, che hanno afflitto ed affliggono tanto tuttavia tanta parte di Mondo.

Vengono in quarto luogo gl' Ippocriti, i quali coprendo col manto di un' amore ardentissimo per la Religione il loro animo scelerato, tengono in fede i buoni e gl' ignoranti, adulano i potenti, e si abusano continuamente della innocente umanità, esercitando ogni vizio più turpe impunemente :

Questi son quella sorte di ribaldi
A i quali il nostro Dio grande odio porta,

Cantò uno ingegnoso Poeta, spiegando quel passo dello Evangelio, dove Gesù Cristo dichiara esser questi il peccato che irrita più d' ogni altro la Giustizia Divina. E veramente è la Ippocrisia una ingiuria direttamente offensiva della Maestà di Dio, pel disprezzo che si fa della Religione, della quale, in cambio di servircene per santificare i nostri costumi, al cui fine ella ci è stata imposta, noi ce ne serviamo come di un
son-

sonnifero per addormentare il nostro prossimo, acciò non c'impedisca di offendere maggiormente Iddio colle nostre turpi operazioni.

Hanno le Scienze prodotti anche i falsi dotti, quali sono quelli che per non avere esaminato che la scorza, o sia le parti esteriori di esse Scienze, non sono nè affatto ignoranti, nè dotti interamente. E' il numero di costoro infinito. Questi non sono di reale nocumento alla Società, sennon in quanto moltissimi di questo numero pervengono a essere membri attivi de i Governi pubblici. Io calcolo questi tali per assai più nocivi in una Società, che i Governatori affatto ignoranti. Un' uomo del tutto ignorante raro è che venendo al maneggio de gli affari, non conosca in fatto, e non confessi di esser tale; onde diffidandosi del suo proprio parere, o per virtù di una buona coscienza, oppure per timore di biasimo, non segua il parere di quei che sono reputati comunemente sapienti, o che essendo obbligato a deliberare dappersè solo, non si consigli con alcuno di essi. Al contrario uno che sia mediocrementemente dotto, difficilmente potrà vincere quella naturale vanità, che il nostro amor proprio c'ispira di crescere nella nostra mente il valore delle nostre forze, allora che ne abbiamo acquistate alcune: Di più, segue de i morti nello stesso modo che ora diciamo su questa materia de i vivi. Tra i morti, cioè tra i Libri, sono in tutte le materie de i falsi dotti, o sieno mediocri dotti, in assai maggior numero che de i veri sapienti. Un falso dotto vivo rimarrà piuttosto persuaso da i detti di uno di quei falsi dotti morti, che da quelli di un vero sapiente; e la ragione è patente, perchè ei trova ne i pensieri di quel primo più somiglianza co i suoi proprj pensieri, che in quelli del secondo, le cui verità gli giugneranno in gran parte nuove, e, in quanto variano dal suo proprio modo di pensare, grandemente sospette.

Perchè questa mia proposizione, di che un' uomo del tutto ignorante sia meno pericoloso nelle faccende pubbliche di uno mediocremente dotto, non paia a gli occhi specialmente di un giovane lettore un paradosso, io procederò a un più minuto esame di essa proposizione.

Ha qualunque studio, che l' uomo faccia per oggetto la intelligenza di qualche verità. Ogni verità, particolarmente di quelle, che possono chiamarsi verità morali, e anche moltissime delle fisiche, è involuta in circostanze tanto intricate, che la nostra mente per giugnere alla vera sede di quelle verità, e a riguardarle nel loro vero lume, ha bisogno d' imparare per così dire una Geografia intera di quel gran mondo, che compone quella tal verità, che noi cerchiamo. Ha in oltre ognuna di queste verità un linguaggio particolare assai copioso, ed anche una quantità grande di aspetti differenti e di usi. Di quelli, che intraprendono li studj di queste verità, il numero è infinito, anzi comprende quasi tutti quelli, che, provisti di beni domestici, non hanno necessità di applicarsi all' industria meccanica per procurarsi da vivere. Comprende anche quelli, i quali nati in civil condizione, sono incaminati da i loro maggiori a farsi mercenarj d' ingegno, onde sussistere a imitazione di quelli che sono venuti al mondo con beni domestici. Di quei primi, a riserva di alcuni pochi Republichisti, che l' ambizione di regnare sprona a procedere costantemente nello studj, la maggior parte si tedia o sul principio, o a mezzo, o prima di esser giunti al termine necessario per conseguire il fine ch' ei si erano proposti. De i secondi la fame, e il desiderio di farsi grandi ne conduce un maggior numero al fine predetto; ma moltissimi arrestano il corso quando hanno acquistata tanta parte di quella tal cognizione, che possa produr loro di che guadagnarsi quanto basta per vivere.

Sono

Sono queste verità delle quali noi abbiamo parlato quei segreti, che a gli uomini è dato di penetrare in natura. Sono anche verità che sono tutte tra noi, e da cui siamo circondati continuamente, anzi sono nate con noi. Questa tanta connessione e familiarità che hanno con noi queste verità, fa sì, che noi siamo obbligati di sollevare il nostro Spirito in alto per guardarle ed esaminarle superiormente, per poterle vedere a occhio nudo, e sviluppate da quelle tenebre, le quali ce le nascondevano quando noi ci eramo dentro colla mente insieme e col corpo. Col mezo degli studj e de i buoni Maestri vivi, o de i buoni Maestri morti che sono i Libri, noi ci andiamo sollevando appoco appoco, e a misura che noi ci solleviamo in alto andiamo quelle verità discoprendo. Si disse appoco appoco, perchè quel volo di pervenire al vero punto di vista necessario per discernere quelle verità alla possibile chiarezza, non è dato a mente umana di farsi tutto in un colpo. A misura del naturale talento, e dello studio che l' uomo faccia va avanzando fino, che giugne a veder chiari gli oggetti ; tanto chiari che non ci si vede nulla di quel corporeo, che veramente li circonda, di modo che bisogna, che per vedere chiaramente anco quel corporeo, da cui sono necessariamente inseparabili quelle verità, l' uomo torni a calarsi col suo intelletto, e torni a quel terrestre dal quale si era partito nel cominciar quello studio ; e allora solamente è in istato di vedere co gli occhi della mente, e con quelli del corpo insieme nel loro proprio lume gli oggetti di quelle verità, allo studio delle quali egli si è applicato.

Quelli che nel sollevarsi in alto collo intelletto si sono arrestati prima di giugnere al vero punto di vista, non solo non hanno visto bene l' oggetto quale è in se, ma non ne hanno neppure imparato il proprio linguaggio, e si conoscono nel loro discorso, poichè parlano il linguaggio delle donne, che
fi

si reputano bene educate, cioè parlando la Lingua de i sapienti senza usar mai i termini ch' ei pronunziano nel loro logico, o sia proprio vero significato. Quei poi, che sono giunti al vero punto di vista, ed hanno visto l' oggetto nel suo vero lume, e si sonò fermati lassù, senza tornare colla gradazione detta di sopra a riguardarlo donde si partirono in tutte le sue circostanze, rimangono con un' idea delle cose, ch' ei veggono, puramente metafisica, cioè come elle dovrebbero essere, sè ella fossero perfette, e nullamente interrotte da quelle umane necessità in cui sono involute. Questi sono quei Pedanti, parlando della Politica da i quali, provengono quegli aceri progetti, nullamente compatibili colla verità delle cose, onde vegghiamo nascere in tutti i Governi tante incostanze di condotta publica, e talvolta nascere i pentimenti de i Governanti, o sia i cambiamenti delle risoluzioni, quando i mali prodotti da i progetti irregolari sono già divenuti irrimediabili. Qualunque altra Scienza, ed Arte, ha i suoi Pedanti medesimamente.

Di tutti i prodotti delle Scienze, niuno ha tentato e tenta maggiormente la curiosità de i giovani studenti quanto la Poesia. E' la Poesia, tra le Professioni de i dotti, la più giocosa è la più fertile d' incantesimi da irretire l' ingegno umano, come quella che tratta tutte le umane passioni con modi vaghi leggiadri e maravigliosi. Ella è anche la più difficile di ogni altra per giugnervi a un certo punto di perfezione. La ragione di quella difficoltà della Poesia è l' ornamento, con cui per dilettae chi legge bisogna vestire il vero. Questo ornamento è sempre grandemente superiore a quel vero su cui si canta; ciocchè è al contrario nelle Istorie, e in ogni altra professione letteraria, ove il vero deve sempre di gran lunga superar l' ornamento. Per questo a i Poeti maggiori i Greci, i Latini, e noi Italiani medesimi abbiamo

mo dato il titolo di Divini. Virgilio, reputato con somma giustizia il Principe de i Poeti Latini, tra gli ornamenti del suo Poema dell' Eneide, si trovò obbligato a far giocare un Cavallo di legno pieno di soldati, per verificare l' Oracolo, il quale aveva predetto, che Troia sarebbe perita per via di una tale invenzione. Quando il mio Maestro mi spiegava la descrizione, che Virgilio fa di questo Cavallo, e dell' effetto che produsse in danno de i Troiani, io, che allora non ero gran cosa maturo nel gusto Latino, non potei esser rapito dalle Veneri leggiadrissime, con cui narra il Poeta quella favola; onde mi venne alla mente il senso nudo di quelle parole, e mi parve la più grossolana invenzione, che potesse venire in capo a un' uomo di senno. Perchè poi l' astuzia del Cavallo abbia effetto è Virgilio necessitato a dipingere i Troiani inavvedutissimi, tanto che quella loro inavvedutezza, gli fa meritare tutti quei tragici effetti che l' avere introdotto il Cavallo nella Città, senza vedere ciò che dentro conteneva, produsse loro. Di più Virgilio per servire al suo proposito ebbe bisogno di far credere che la guerra Troiana fosse stata ingiustissima, onde dà un carattere infame a i Greci, come di traditori, e di persecutori ingiustissimi della famiglia di Priamo: Quando venuti a leggere quella Istoria della Guerra di Troia nel suo vero lume si trova, che niuna Guerra fu più giusta di quella, nella quale si trattava di vendicarsi di quel briccone di Paride, il quale essendo Ospite di Menelao non solo gli portò via la sua Moglie Elena, ma richiestone e minacciato di avere tutta la Grecia contro, non volle restituirla, e si contentò piuttosto di tirarsi addosso la rovina della sua famiglia e della sua patria: Cosa che prova molto quanto falso pensare inducano nella ignorante gioventù anche i migliori poeti, siccome notò Platone, da noi citato su questo articolo della Poesia nel Capitolo, dove

dove abbiamo trattato della educazione. Queſti ornamenti adunque hanno per lo più baſi falſe, come era quella di queſto Cavallone di legno di Virgilio, ſicchè è neceſſario porgerli con un parlar figurato, cioè falſo anch' eſſo; e per dare al ſoggetto e alla dizione quei colori di veriſimile, che ſono neceſſarj per ingannare chi legge, biſogna che un Poeta ſia dotato d' un' ingegno interamente ſublime.

Deve in oltre il Poeta ſapere perfettamente la Mitologia degli Antichi, occorrendogli ſpeſſe volte parlare delle loro ſuperſtizioni; deve eſſere informatiſſimo delle Iſtorie di ogni pulita Nazione, e molto erudito sì nelle Scienze come nelle Arti, affine che in ogni ſuo diſcorſo compariſca una Scienza perfetta delle materie ch' ei tratta, e che la finzione e la verità ſieno legate inſieme con tanta armonia, che al Lettore ſia rapito il penſiero, e ſi trovi ſedotto a creder per veri durante il tempo ch' ei legge, quei racconti ch' egli ha ſotto gli occhi; e pianga e rida, e gioiſca e ſ' attriſti, ſ' impietofiſca e ſ' irriſi, a miſura di quegli effetti che il Poeta ſ' imagina di produrrè: Arte, come ognun vede, che richiede diſpoſizioni naturali fuori d' ogni ordinario, e immenſe cognizioni e profonde ſopra qualſivoglia materia.

Da quanto ſi è detto fin quì circa i tanti requiſiti, che devono concorrere per fare un buon Poeta, può facilmente dedurſi quanto rari debbano eſſere gli eccellenti Poeti, e in quale ſtima debbano eſſere in una Nazione pulita coloro, che giungono a una tale eccellenza. Tra i Greci era in tanto pregio l' eccellenza Poetica, che Aleſſandro Magno, contemplando il ſepolcro d' Achille, all' Eroe, le cui oſſa quei marmi racchiudevano, non invidiò già le prodezze del ſuo valore, ma beviſi la fortuna di avere avuto un' Omero che le cantaffe: Coſa

che il Petrarca esprime con quella grazia, che da ingegno umano si possa maggiore ne i seguenti versi—

Giunto Alessandro alla famosa tomba
Del fero Achille, sospirando disse,
Oh fortunato, che sì chiara tromba
Avesti, e che di te sì alto scrivesse.

Di Enno i Romani, in grazia di essere stato il primo a cantar le loro memorie, lo citavano in qualunque occorrenza onorevolissimamente, come si vede nelle Opere loro, e specialmente in quelle di Cicerone, che ne sono asperse quasi generalmente. Lucrezio quantunque, a detto anche dello stesso Cicerone, nuove grazie alla Lingua Latina aggiugneste, e di nuove discipline quelle squole arricchiste, non eclissò punto la fama di Ennio, tanto erano i Romani affezionati alla lettura del suo Poema. Ma Virgilio, che al tempo di Augusto comparve nel mondo, fece colla sua dolcissima e nobilissima vena tanta impressione nel cuore di quel dottissimo Principe, che di figlio di un miserabile Canattiere giunse ad esser Questore; e fece tanto la delizia universale di Roma, che inclusovi Augusto e Livia sua moglie, alla nuova della sua morte ognuno pianse generalmente. E veramente furono quelle lacrime molto giustificate, poichè di tutti i monumenti, che ci sono rimasti—*dell' Imperio alto di Roma*— niuno è capace di darci un' idea più viva di quella da tanti secoli estinta grandezza, quanto la lettura delle Opere di Virgilio, nelle quali tanto riguardo a i pensieri, che alle espressioni, non tralucono che raggi di grandezza, di eleganza e di Maestà; talchè per poco d' ingegno che abbia chi legge non può a meno di concludere, che chi pensava e parlava come Virgilio

non poteva esser nato e vissuto, che nel seno dell' Imperio più grande dello Universo.

Noi parimente Italiani siamo molto sensibi alla Poesia, e forse un poco troppo, poichè dalla maggior parte, che non è il corpo d' orecchio più fino, si favoriscono infiniti cattivi Poeti, che ammorbano co i loro componimenti, sopra qualunque insignificante avvenimento, tutta l' Italia. I savj nondimeno tengono grandissimo conto de i nostri buoni Poeti, e ne fanno la loro delizia. E' anche la Poesia una inclinazione peculiaramente naturale degli Italiani sopra ogni altra Nazione, poichè è l' Italia, è spezialmente la Toscana, la Regione, ove infiniti uomini e donne anche rurali nascono si può dir Poetando, mentre dalla loro più tenera gioventù cominciano a cantar versi all' improvviso, e molti di essi pervengono a poetare leggiadriissimamente: E tra le persone di cultura letteraria alcuni giungono a tale eccellenza, che non solo gli stranieri non usi nelle loro contrade a tale natural poesia, ma i paesani mesimi ne restano grandemente maravigliati. Notissimo è tra questi il Cavalier Perfetti Gentiluomo Senese, stato perciò in Roma, come lo fu il Petrarca, laureato; il Ghivizani, e il Dottor Casini ambi Fiorentini, e molti altri. Altre Provincie Italiane hanno Poeti Improvisatori, e attualmente il Padre Zucchi Veronese fa la delizia Improvisatoria della Lombardia.

Quanto a me circa i nostri Poeti Italiani ho preso il partito di tre: Dante, Lodovico Ariosto, e il Signor' Abate Metastasio, da noi nel precedente capitolo nominato, che Dio conservi in prospera vita lunghissimi anni. In Dante trovo pensieri veri e profondi, fantasia secondivissima, ed espressioni vivacissime e nuove. Lodovico Ariosto mi dipigne la natura ne i suoi varj aspetti sempre giudiziosamente, anzi con tanto giudizio, ch'

io non trascorro alcuno de' suoi racconti senza trovarmi appoco appoco rapito e credere nel tempo di quella lettura per vere quelle favole o stravaganze, che egli tanto piacevolmente mi narra. Per grande che sia un Poeta niuno Poema si leggerà senza incontrarvi tra mezzo qualche intervallo di noia. Omero istesso, Virgilio, e tutti gli altri hanno di quando in quando qualche sonnolento intervallo. Ma l' Ariosto tenendo sempre il suo lettore sospeso e svegliato, prima che il minimo soriero di quel sonno apparisca, lo trasporta in un' altro mondo, intrecciando il racconto prima di venire all' intero sviluppo di esso con un' altro racconto, ed avendo rapito con questa seconda narrazione il lettore, con brevissimi tratti spiega lo sviluppo di quella prima, tenendo questo metodo in tutto il corso del suo Poema. Ed è questo di tutti i Poeti che non vivono più ch' io mi trovo a leggerne sempre più numero di pagine, che non mi ero proposto, e che potrò leggere fin ch' io campo, trovandoci sempre nuove bellezze, e sempre senza pericolo di annoiarmi sopra. Il Tasso Poeta anch' esso di molto merito, e che ordinariamente è chiamato il Virgilio Italiano, non solo è gustato, e stimato siccome ci meritò, ma ha fatto una divisione nelle menti Italiane tra se e l' Ariosto. Ma per dire il vero la sua dizione è piuttosto forzata, dove nell' Ariosto comparisce sempre la natura stessa parlante; i caratteri del Tasso si somigliano molto l' uno coll' altro, dove quelli dell' Ariosto sono tutti originali tra loro; e finalmente nel Tasso molti di quei vani di sonnolenza s' incontrano da noi sopra accennati, che l' Ariosto ha schivati con tanta felicità. E perchè le critiche in favore e contro questi due Poeti sono molte e alcune di esse di assai letterario interesse, io rimetto il lettore al Signor Baretti, il quale sta preparando per la stampa una sua Ragion Poetica, per cui i curiosi potranno essere copiosamente istruiti, e intendere

più minutamente le bellezze e vizzj dell' uno e dell' altro. Il Signor Metaftasio poi terzo mico favorito tra i noſtri Poeti ha la forza di farmi amico e nemico de i ſuoi Eroi innocenti o rei, virtuofi o vizioſi, come a lui piace. La ſua Cleofide, che parla con tanta grazia e dignità al turbatore univerſale della quiete de i Principi, e de i Principati, Aleſſandro Magno ; il ſuo Uliſſe, che con tanta deſtrezza riſquote Achille dalla ſua vergognofa feminil Metamorfoſi, mi rallegrano e maravigliano di modo ch' io potrei leggere, e ſentir rappreſentare quei componimenti cento volte di ſeguito ſenza la minima diminuzione di piacere. La pittura de i ſuoi ſventurati o felici amori mi fa ſoſpirare e rallegrare, non meno che ſ' io foſſi l' originale di quei ritratti, e nel ſentirli o leggerli recito ſempre quel verſo di Dante ſopra i felici inſieme e infelici Amanti della Caſa da Polenta—Galeotto fu il libro e chi lo ſcriſſe.—Ma di lui parliamo a lungo nel Capitolo precedente, onde conchiuderò ch' egli ha parlato in tutte le ſue Opere quel linguaggio che i Greci dicevano—de i Numi—e che egli è ſtato l' inventore de i belli e nel loro genere perfetti componimenti Dramatici Italiani : Favore ch' io credo concefſo a queſto grand' uomo dalle Muſe colla reſtrizione, che egli debba anche eſſer l' ultimo a comporre tra noi in queſta maniera.

A i Poeti dobbiamo l' invenzione di ſcrivere i Faſti de i Principati e delle Republiche. Omero è il più antico Scrittore Greco, che abbiamo, onde il Petrarca chiamollo—Primo Pittor delle memorie antiche. Ennio lo è medefimamente tra i Latini, e Dante tra gli Italiani. Sebbene Platone dica nella ſua *Republica*, che vorrebbe i Poeti eſcluſi da quella, per le ragioni da noi riportate nel II Capitolo di queſta Iſtoria, ne i ſuoi Precetti della Eloquenza conſiglia nondimeno gli Oratori, e ogni altro che voglia pulitamente parlare o ſcrivere,
di

di ornare di quando in quando il discorso con immagini Poetiche, come uno incantesimo che rapisce chi ascolta o legge; e che io riguardo come tanti chiodi, i quali fissano nella mente i fatti, e li rendono di più facile ricordanza.

Non ostante però che Aristotele, Orazio, e la ragione stessa ricordino a tutti gli uomini la prevenzione di misurare le proprie forze prima di lasciarsi sedurre dal prurito di Poetare, Cicerone, uomo del massimo ingegno, e di una sapienza superiorissima, a dispetto della ficietà della sua vena Poetica, non seppe resistere alla tentazione del Poetare. Nè si può addurre in sua difesa la scusa della gioventù, poichè era già Console quando lasciò veder la luce ad alcuni de i suoi versi, come dimostra quello ove dice :

Oh fortunatam natam me Consule Romam !

S' accorse nondimeno Cicerone, che le sue Poesie non erano del peso degli altri suoi componimenti, onde ben presto lasciò di esercitarsi in quell' Arte. Aveffe avuto lo stesso accorgimento l' Abate Conti, uomo per altro dottissimo, come dimostrano le altre sue Opere, e le sue poesie istesse, quantunque non oltrepassino la prosa misurata, che non si sarebbe lasciato indurre a pubblicarle : e così fosse seguito a molti altri grandi uomini, che hanno poetato senza il favor delle muse.

All' età di ventidue anni commessi anch' io questo errore, di cui mi rende maggiormente scusabile quella gioventù, e quella ignoranza, in cui avanzavo di sì gran lunga i venerabili Soggetti mentovati di sopra. Composi una Comedia, la quale recitandosi in uno de i Teatri di Venezia, non era ancor giunta a un terzo, che il Popolo voleva lapidare gl' innocenti Istrioni, che la rappresentavano; e fù sì grande il romore, che

che prima della metà furono obbligati di calar la tenda. Io che ero presente e ascoltante le imprecazioni e le bestemmie di quegli uditori, dirette nella maggior parte all' Autore della Comedia, fui preso da tale spavento, che mi pareva di esser reo di morte, e di averla imminente se ero scoperto; onde procurai di placare il furor delle Muse con atti umilissimi di pentimento, e di fermo proposito di non mai più Poetare, cui ho osservato poi dopo religiosissimamente. Il Signor Marchese Scipion Maffei nel suo *Trattato della Comedia*, per sua somma benignità, onorò poco tempo dopo di gentilissime lodi quella mia, ma il mio prurito poetico era talmente asfupito, che niuno argomento poteva più risvegliarlo.

Oltre i tediosi Poeti ha prodotto la Poesia i Maledici, e gli Osceni, a i quali si deve gran parte della corruzione de i costumi della oziosa civile Società.

Ebbono i Romani Poeti oscenissimi, e maledici insieme, come si vede da Plauto, Catullo, Marziale, Petronio, (che non ostante l' essere le sue Opere in Prosa, possono come quelle del Boccaccio riguardarsi come Poetici componimenti) e tanti altri. Il primo a castigare la Poesia Latina, quanto a i costumi, fù Terenzio, siccome nota Cicerone, il quale da credito a quello Autore anche di aver ripulita la Lingua istessa. La ragione di questo pulimento di Terenzio, quanto al costume, io l' attribuisco, oltre il di lui casto pensare alla severità di Scipione, nella cui servitù viveva Terenzio, come anco alla stessa sua condizione forestiera e servile, la quale lo consigliava a comparir sul Teatro con poesie assai meno libere, che a un libero Cittadino Romano non farebbe convenuto: Ciocchè fece sì che la lettura delle sue favole piacque a i dotti e a i buoni, ma poco o nulla fù gustata la loro rappresentazione dallo universale, avvez-

zo a compiacersi in vedere contraffatti adulterj, e posti in ridicolo, e vituperati i più importanti Soggetti.

Hanno le Scienze prodotto la Medicina, i primi de i quali, come Esculapio, e altri furono da gli Antichi deificati; in tanto pregio fù da loro tenuta queste facoltà. Questa facoltà è cresciuta molto dacchè si sono fatti tanti progressi nella Anatomia. E' cresciuta anche moltissimo co i progressi della Botanica, non meno che co gli aiuti della Geometria, e della Fisica specialmente. Ma più di tutto è cresciuta la Medicina in fraude e in impostura. Li stessi principalissimi Medici, cioè i maggiori in ingegno, dottrina ed esperienza concludono, che a tre si riducono i generi de i mali. Mali innocenti, mali incurabili, e mali dubbj. Mali innocenti sono quelle febri, quei tumori, quelle flussioni, e qualunque altra ebullizione o fermento, che la natura fa ne i nostri corpi per isgravarsi di certe impurità, che per via di cattivi nutrimenti o imperfette digestioni come anche per malignità di climi, si sieno introdotte ne i nostri liquidi. Questi mali, ogni Medico onesto sa, che non hanno bisogno alcuno dell' Arte Medica, essendo la natura stessa la Mediceffa adiutrice di se medesima.

I mali incurabili, considerandone il nome solo, si vede chiaro, che non sono suscettibili di medicina. La morte, essendo una conseguenza necessaria dello esser nati, è preceduta dal guasto, che si sia fatto d' alcune delle parti vitali del nostro corpo, o da una corruzione universale de i liquidi, o finalmente da una mancanza di alimenti alla vita, come segue di una lucerna, che mancando d' olio, necessariamente si estingue.

I mali dubbj, che sono il manco numero sono quelli, che veramente hanno bisogno d' aiuto per essere impediti di ammazzarci. La natura stessa spesso volte insegna all' ammalato il

il rimedio con chiamarlo a quelle cose che possono rifanarlo. Una gran replezione ci chiama al vomito, e colla nausea a i cibi ci persuade il digiuno. Una troppa abbondanza di sangue, manifestata per un peso alla testa o in qualunque altro modo ci indica una cavata di sangue per ridurne la massa alla quantità conveniente. Una colica d'intestini ci dice subito che per purganti o lavativi bisogna evacuare quella materia viziosa che ci fa quel dolore. Una mancanza di spiriti, cagionata da fatiche superiori alle nostre forze, ci fa appetire bevande spiritose, e cibi sostanziosi, e così di molti altri accidenti. Per questo Ippocrate, osservatore diligentissimo della natura, e padre della Medicina, concluse *quò natura vergit, eò ducere oportet*, obbedire alle chiamate della natura, per *loca conferentia*, per quelle vie, che convengono alle circostanze dello ammalato; facendoci la Natura spesso volte delle false chiamate, per via di sintomi, che talora provengono dalle forze del male quando noi li crediamo procedere da una Crisi benigna di esso, e viceversa alcuni altri provengono da una tal Crisi e da noi sono attribuiti alla forza suddetta: Ed è a questo discernimento, che si riduce tutta l'arte della Medica Facoltà.

Nè può l'Arte Medica estendersi maggiormente, poichè essendo il Medico obbligato a giudicare dello interno del nostro corpo dalle apparenze esterne di esso, quelle apparenze, attese le fallacie di sopra notate, non possono meno di sovente ingannarlo a spese sempre del povero ammalato; onde Ippocrate nel suo primo Aforismo disse—*che l'Arte Medica è lunga, difficile il giudizio de i Medici, pericolosi per lo ammalato gli esperimenti*—e il Signor Cocchi, nemico del mistero Medico, a una Nobile Ammalata, che addimandollo, se il rimedio da lui proposto l'avrebbe sanata, con aurea ingenuità rispose, come

come in varj casi da esso creduti simili a quello della Dama aveva quel rimedio sperimentato favorevole, e in alcuni altri contrario.

Questa verità sono pochissimi gli ammalati, che la conoscano, per mancanza di quella educazione da me nel *II Capitolo* ricordata, ove si disse che gli Aforismi d' Ippocrate e Celso sono Libri necessarissimi per dare alla gioventù un' idea della economia del nostro corpo, affine di non farci schiavi e tributarj perpetui della impostura della Medicina. Lo stesso Signor Antonio Cocchi mi disse un giorno a questo proposito, che un' uomo savio, giunto a conoscere l' indole del proprio temperamento, poteva vivere (umanamente parlando) quanto voleva senza aver bisogno di Medico. I Medici soli sono il Popolo generalmente informato di questa verità; e se il loro numero e stipendj fossero fissi come quelli degli antichi Sacerdoti, la professione della Medicina sarebbe da ognuno esercitata innocentemente.

Ma il numero de i Medici è così vasto, che viene a essere sproporzionato a i bisogni reali, che del loro consiglio possa avere la società; onde sono obbligati, per vivere tutti e vivere comodamente, di ricorrere alla impostura. Questa impostura consiste in far credere a gli ammalati curabili dalla natura, che quei loro mali non sono curabili che dall' Arte; che gl' incurabili non sono d' impossibile guarimento; e prolungare finalmente la cura de i mali dubbj. Il mistero di questa impostura è nell' invenzione della farmacia o sia de i rimedj. I rimedj di morale certezza, cioè de i quali l' ingegno umano sia giunto a calcolare la virtù, sono pochissimi: Il Rabarbaro, l' Oppio, la Polvere della China, il Mercurio, l' Acqua, la Neve, e pochissimi altri. Del valore del

T

Mercurio

Mercurio sono più convinte le Nazioni a noi Italiani oltramontane, quantunque scoperto da principio in Napoli, che gl' Italiani medesimi. I Francesi sono stati quelli che hanno indagate più d' ogni altro le facoltà di questo mobilissimo metallo, e lo hanno ridotto il conservatore infallibile di tutti quei soldati d' amore, che si ricoverano a tempo sotto le di lui insegne. I Medici dell' antica scuola Italiana sono i soli, che non si arrendono a questa verità Mercuriale, e chi ha la disgrazia di cadere, amorosamente piagato, nelle loro mani, o muore di quelle piaghe, o ne resta Martire tutta la vita. Cosa che mi ha fatto infinite volte desiderare di essere un potente Magistrato Medico per interdirloro l' esercizio micidiale di quella facoltà. Dell' acqua e della neve pochissimi oltramontani sono convinti, e quelli che lo sono non ardiscono farne uso, o per la repugnanza che vi hanno contro i pazienti, i quali credono più assai valore nel vino, o per non dare un' arme in mano a gli altri Medici loro nemici, onde esserne diffamati o derisi. In Napoli, ove io ho lungamente vissuto, ho visto, che in quasi ogni sorte di febbri l' acqua opera effetti maravigliosi. Era per motivi di salute in quella Città il Cavalier Shadwell, soggetto notissimo nella Repubblica Medica Inglese. Non hanno i Naviganti nemicizia sì grande co i venti contrarj, quanta ne vomitava continuamente quel Medico contro i Professori Napolitani, amministratori dell' acqua gelata. Fu egli preso da una febbre ardente, che lo minacciava d' aver Napoli per suo sepolcro in pochissimi giorni. Un Medico Napolitano andato a visitarlo non ebbe altro rimedio da proporgli, che l' uso dell' acqua gelata. Se il Cavaliere febricitante fosse stato in forze credo che l' avrebbe ammazzato in risposta. Più altri Medici furono dopo quello chiamati, e tutti unanimi ricordarono

l'acqua gelata, sicchè i saggi Parenti si persuasero, ed ebbono grandissima pena a ridurlo a quell' uso, per cui fu in poco tempo guarito; onde divenne poi egli stesso il Pindaro dell'acqua gelata, cantandone ad ognuno le lodi e le Maraviglie. I Medici Ingleſi, co i quali ho io più volte di queſto innocente, vero e divino rimedio parlato, mi hanno oppoſto il clima occidentale tanto diverſo dal Napolitano; a i quali ho io riſpoſto, che ſe l'acqua fredda, di cui ſi fa in queſto Regno tant' uſo felicemente ne i bagni eſterni, non incontra nella loro Filoſofia difficoltà, non ſo vedere per qual ragione debba incontrarne lo amminiſtrarla interiormente: Ed è queſta difficoltà del clima, che adducono quei noſtri Medicini Italiani nemici implacabili del Mercurio, non oſtante le prove mirabili, che di queſto rimedio veggono giornalmente amminiſtrato da i Medici moderni.

Tornando al diſcorſo de i pochiſſimi rimedj di conoſciuta efficacia, nominati di ſopra, dico che non oſtante queſta verità conſeſſata da i Medici più ſapienti, la Farmacia ne ha adottati migliara. Moltiffimi di queſti rimedj adottivi ſono veleni, che accelerano la morte, o che danno all' ammalato mali che non aveva; e i più innocenti ſi riducono a non avere altro ingrediente ſoſtanziale, che il Zucchero, in cui ſono involuti. Da queſta impoſtura è provenuto un quarto genere di mali, quale è il male de i rimedj, che ſupera in numero, e in confequenze pernicioſe gli altri tre da noi accennati di ſopra; perchè a quella della morte aggiugne la eſpilazione delle eredità che ſi ſpendono ne i medici e nelli ſpeziali inutilmente. Nè vi è prova più evidente di queſta verità quanto la Turchia, e le altre regioni, le quali non hanno Medici, o almeno rariffimi, il Magiſtero della Medicina eſſendo in quelle contrade

140 ISTORIA CRITICA

nelle mani di Vecchiarelle, dove si trova numero molto minore di ammalati e di malattie, che nelle nostre, ove abbiamo numero sì vasto di Medici.

La ignoranza universale, e il desiderio nato con noi di vivere eternamente, alimenta e cresce la forza di questa impostura, la quale è avanzata sì forte, che un parlare oscuro e interrotto, certe maraviglie affettate del volto, un' abito grave e pomposo, un' andatura composta, danno a un Medico grandissimo credito; in Venezia medica moltissimo la Gondola, e in Londra, non meno che in tutte le altre Capitali, la carrozza, essendo generalmente i Medici pedestri e ingenui reputati di niun valore.

Frutto delle Scienze è l' Astrologia giudiciaria, mediante la quale credono li sciocchi di potere essere avvisati dello avvenire, tenutoci nascosto dalla divina misericordia per non farci sentire tutta la vita tanti mali inevitabili, che una volta ci devono per giusti giudizj di Dio accadere.

E finalmente essendonmi digià dilungato in questo capitolo più di quello mi ero proposto, dirò, che dalla Chimica è venuta l' Alchimia, per cui si pretende di mutare i metalli di Piombo, Stagno, Rame, ec. ne i più preziosi dell' Argento e dell' Oro; di cumuli di piccioli diamanti farne de i grandi, e simili; inganno che dimostra quanto sia infaziabile l' avarizia degli uomini, e che irretisce non solo poveri, ma infiniti ricchi perdono tutta la vita e talvolta le loro sostanze in ricerche sì puerili.

De

De i Viaggi.

C A P. XIII.

LA L L'È considerazioni, che abbiamo fatte sopra le Scienze, costa chiarissimo, che elle ci sono state date da Dio per una regola, onde conoscere quei mali e quei beni da i quali siamo circondati, e quindi fuggire ciò, che può nuocere, e andar dietro a quello che può essere a noi di giovamento. Sono i Libri, come abbiamo detto, i registri delle altrui osservazioni, da cui noi non possiamo trarre alcun frutto, se prima colle nostre proprie osservazioni nella pratica delle cose del Mondo non verifichiamo ciò, che quei Libri c' insegnano, e non ci facciamo una propria regola da noi medesimi. Queste osservazioni, o sia questo studio, noi non lo possiamo fare, che su gli altri individui della Società, nella quale siamo nati e viviamo, ed è questa Società quello, che noi diciamo Patria. Per ben regolata, che sia una Repubblica, o Principato, che sia questa Patria, ella averà nondimeno, come composta d' individui soggetti alle umane fragilità, le sue imperfezzioni. Sino che noi ci viviamo dentro il nostro amor proprio ci eclisserà sempre moltissime di queste imperfezzioni, onde alla nostra prudenza mancherà sempre molto per giugnere a un certo grado di aggiustatezza. Non vi è altro segreto per rettificare questa prudenza, che comparare la nostra Patria, e i nostri costumi colle Patrie, e co i costumi degli altri.

Omero spiegò divinamente questa verità nel carattere, ch' egli dipinse di Achille e di Ulisse. Achille pieno di valore, tutto fuoco, ora perduto in amore, ora posseduto dall' ira, pronto

pronto alle ingiurie contro chiunque si opponeffe alla sua volontà ; e dall' altro canto liberale, e di una sì forte amicizia da esporre a qualunque pericolo la propria vita, siccome fece veramente per vendicar la morte dell' amico Patroclo; e in somma rozo seguace della natura sì ne i vizzj come nelle virtù. Ma Achille nato gran Principe, non escito di casa, che per divertirsi, o per guerreggiare, educato con tutti i pregiudizj della sua nascita e della sua patria, e in somma animal provinciale interamente. Ulisse nato piccolo Principe, educato con tutte le migliori discipline congiunta al valore l' industria, riservando la forza dove non avessè luogo l' ingegno, traendo profitto da tutti gli avvenimenti, e quando lo conclude l' Eroe della prudenza assegna per ragione—

Qui mores hominum multorum vidit & urbes.

L' uomo, che viaggia legge nel Libro maggiore di tutti i Libri, quale è il Libro del Mondo. In questo gran Libro possono da un favio Lettore leggerfi tutte le umane occorrenze. Per leggere fruttuosamente in questo Libro del Mondo è necessario d' averne la chiave, poichè le sue letture quanto sono proficue a chi ha una tal chiave, altrettanto pericolose sono per chi non ha la fortuna di possederla. Non vi è stato secolo dopo la da noi sopra descritta restaurazione delle Scienze, dove il viaggiare sia stato in tanto uso generalmente, quanto quello in cui siamo: Ma non eredo, che questo uso sia stato mai più nocivo alla Società di quello è in generale presentemente.

A quattro si riducono i generi de i Viaggiatori. A persone di sicure fortune, a Mercanti che pensano di arricchire, a Professori che cercano di vivere su quelle loro professini, e a scostumati,

tumati, che non avendo saputo vivere nelle loro patrie a tenor delle Leggi, sono stati per timor delle pene costretti a procacciarsi altre patrie.

De i malviventi, che pel loro mal vivere nella loro patria sono stati obbligati di commettere la loro libertà o la loro vita al viaggio, moltissimi ne traggono il possibile profitto, perchè istruiti da i perigli passati a casa loro, spesso volte si emendano, e terminano la vita senza incontrar quei supplizj, che avevano meritati. I Professori spacciano quasi tutti fruttuosamente ne i paesi esteri le loro professioni, specialmente quando usano la dovuta industria di farsi voler capaci; e raro è quel Mercante, che sia obbligato di tornare a casa colla sua Mercanzia invenduta. La maggior parte de i comodi viaggiatori, i quali viaggiano con intenzione di erudirsi, e su cui versa principalmente l'intenzione di questo discorso, sono quel genere di persone, che tornano a casa colla loro mercanzia per lo più invenduta, cioè con quella istessa ignoranza, che gli circondava quando lasciaron la patria. Di queste persone novanta cinque in cento sono giovani pupilli stati qualche anno alla Università, o ad altre scuole, alcuni avanzati un poco nelle Lettere umane, e alcuni pochissimi iniziati nelle Scienze, affatto ignari delle cose della patria loro, e in conseguenza con tutti i pregiudizj domestici, e delle scuole. S'aggiugne a questo l'esser provvisti abundantemente di denaro, o almeno quanto basta per soddisfare i giovanili appetiti.

Queste sono quelle persone, alle quali manca la chiave, che abbiamo detto necessarissima per trar profitto dalla lettura del Libro grande del Mondo, quale è quello del viaggiare.

Di questa verità sono persuasi anche i parenti o tutori di questi pupilli, che gl'incaminano in questi viaggi, e per ciò

ciò procurano di munire i loro Telemachi della assistenza di un Mentore, che gli diriga. Questo Mentore suol' essere un povero dipendente della famiglia del giovane viaggiatore, cui si dà il titolo di Governatore. Questo Governatore ha d' ordinario la maggior parte de i pregiudizj del suo Telemaco, a riserva della semplicità del pensare, per quella necessità dell' astuzia, che induce in lui la nativa sua mediocrità, o per lo più povertà. Tutta l' autorità, che ha il Governatore sul Governato, è di fare il cassiere del di lui denaro; cioè di sollevarlo dal peso di rifquotere e di pagare nelle spese ordinarie del viaggio detto denaro. La mira principale del nostro Mentore non è in generale sennon il profitto, che il suo Telemaco debba ritrarre da i suoi viaggi. Ma al nostro Mentore mancano quasi sempre o alcuni, o spessissimo tutti i requisiti, che sono necessarj per ottenere questo intento. Perchè il nostro Mentore possa fare del suo Telemaco un saggio viaggiatore bisogna primieramente, che egli sia sapiente, morigerato, ed abbia la dovuta autorità sul suo Telemaco. Nel suo Telemaco poi bisogna, che concorra previa preparazione di buoni studj prima di porsi in viaggio, e buona volontà di approfittarsi della sua peregrinazione. I Mentori, ch' io veggio ordinariamante vagar pel mondo, quando sono provisti della necessaria sapienza, non hanno la dovuta autorità sul Telemaco che accompagnano, anzi ne sono piuttosto servi che direttori o compagni. La colpa di questi errori è de i Padri o de i Tutori, i quali, generalmente parlando, o non preparano co i dovuti studj i loro o figli o pupilli prima di mandarli fuori, o non prendono le misure opportune per provederli di soggetti capaci, che li conducano, e con quel grado che si richiede perchè possano esercitare degnamente l' autorità accennata. Omero per insegnare quale debba essere il Direttore di un' importante Pupillo ne i suoi viaggi fece al-

lo

lo spirito della Dea Minerva vestir l' effigie di Mentore, e diè questa maschera Divoumana per Precettore e compagno al giovane Telemaco figliolo d' Ulisse. A Telemaco poi diè una certa docilità d' animo sempre pronto a ricevere i consigli e gl' insegnamenti di Mentore, con una piena rassegnazione a ogni di lui volontà.

I Padri e i Tutori de i nostri giovani viaggianti sono nella maggior parte assai Antiomerici, poichè danno a i loro Telemachi quella autorità sopra i loro Mentori, che Omero diede al suo Mentore sopra Telemaco. Di più il viaggiare è fatto più un' articolo di moda, che di quella pulita educazione, la quale deve servire per isprovinciare la mente di un giovane Signore, o sia per avvezzarlo a calcolare con imparzialità le cose che incontra fuori della sua Patria. Per questo non si procede mai a un previo esame della capacità del Pupillo, onde giudicare s' ci sia proprio per viaggiar con profitto. Non si pensa neppure a quella del Mentore, essendo ordinariamente il prescelto quello che costa meno. Omero non assegna alcun salario al Mentore di Telemaco, cred' io perchè avendo in corpo lo spirito di Minerva, non ci farebbe stato il decoro della Dea, se fosse stato mediocre, ed averebbe incomodato troppo le brevi circostanze della economia di Ulisse, quando avesse alzato troppo la mano.

Parlando de i nostri Mentori, è certo, che molti se ne possono trovare atti a un tal ministero, quando si vogliano allettare a prefarsi alle pene d' un lungo viaggio, ed a quelle d' istruir gioventù con premj proporzionati; nè io so vedere economia più stolidità di quella, che induce i Padri o Tutori a risparmiare ne i premj di simili Direttori, vedendosi ogni giorno che per tal mancanza i viaggiatori tornano accasa con avere speso assai più denaro che non dovevano, con assai minor salute che non

U

par-

partirono, circa la ignoranza vi è pochissima alterazione, e ne i vizzj un' acquisto considerabilissimo. Io sono di parere, che a questi spensierati viaggiatori noi dobbiamo lo essersi tutte le Nazioni Europèe, anzi di tutto il Globo conosciuto, comunicate insieme tutti i loro rispettivi vizzj, con aver ritenute tutte quelle poche peculiari virtù, di cui ognuna ha qualche porzione.

La maggior parte de i viaggiatori, ch' io veggio in Italia, lasciano ordinariamente in pace quegli Antiquarj, Filosofi, e altri Sapienti, che un curioso viaggiatore suole frequentare per erudirsi, e in quella vece le case delle nostre Veneri Teatrali, e di ogni altro festivo individuo, sono da essi continuamente frequentate; quindi giocatori, e venditori di bagattelle sono loro attorno con diligentissimo assedio, fino che stanchi i Parenti di mandar denaro, sono costretti di tornarvene a casa nel modo sopra accennato. La nostra economia pubblica è certo che ne gode moltissimo, poichè qualunque Professione riceve tributo da tali viaggiatori, avendo le Veneri sopraccennate la cura di farsi pagar ben cari i loro vezzi, e di munirsi i Guardarobi a spese di quelli estranei adoratori per tutta la loro vita. La Chirurgia e la Medicina sono anch' esse da i viaggiatori occupate, tanto che non ve n' è forse uno, che non possa dar conto de i più famosi in quelle facoltà. Quello ch' io dico de i viaggiatori, che si veggono, per la più parte, nelle nostre contrade d' Italia, posso dirlo anche medesimamente de i nostri viaggiatori, che nelle altre parti viaggiano; mentre tra tanti, che se ne tornano accasa, pochi ne ho visti che non sieno così. Ed a questi nostri viaggiatori noi dobbiamo qualche nuova stravaganza, o di vestire o di mangiare, o di divertirsi, o di qualunque altro genere di lusso, per lo più nocive per la salute o per la economia,

e quasi sempre contrarie al senso comune. E disse pochi, che guasti viaggiatori non sieno, avendone i conosciuti alcuni sì Italiani come di altre Nazioni, i quali hanno tratto da i loro viaggi tutto il frutto imaginabile.

Ma tornando a parlare del metodo che dovrebbe tenerli nel viaggiare, con un Mentore o senza, io non son di parere che un' uomo debba viaggiar troppo giovane, essendo un tenero giovinetto più suscettibile alle chiamate della natura, che a quelle della ragione. Dovrebbe un' uomo viaggiatore esser prima informato della Storia e della pratica, o sieno i costumi correnti della sua patria; quindi prepararsi alla osservazione de i costumi delle contrade, ove si trasporta, colla storia di quelle tali contrade. Cicerone, nel *Secondo de gli Uffici*, avverte il suo figliolo, che trovandosi in una Repubblica o Principato straniero, non precipiti mai a disapprovare alcuno per lui strano costume, ch' ei vi osservi; anzi di esser più tosto preparato ad approvar quel ch' ei vede, poichè naturalmente quegli usi di quelle tali comunità sono stati prima dalla necessità introdotti, e confermati nel corso del tempo dal vedere che erono confacenti a quelli, che gli praticano.

Il gran Pietro Czar di Moscovia, da noi di sopra nominato, è di tutti gli esempj sì antichi, che moderni, anche riguardandolo in figura di viaggiatore, il maggiormente degno d' imitazione. Persuaso de i pregiudizj della sua Nazione, e de i bisogni di quella, si propose di andare osservando le prerogative delle altre Nazioni, e quelle in quanto ei poteva trapiantar nella sua. In Olanda volle apprendere da' suoi principj l' arte Marinarefca, e quella del costruire Vascelli, e di ogni altra manifattura Olandese volle prendere quelle notizie, che potevano condurlo a introdurle ne i suoi Regni, o a perfezionare quelle che vi si trovavano già introdotte. E così fece in ogni

altra contrada ove gli occorre trascorrere, prevenuto già per le Istorie, o per gli avvizi di grandi uomini, ch' egli aveva provato, per consigliarsi di quanto di raro, e di profittevole poteva da lui osservarsi in qualunque regione d' Europa. Per tutto si provvide di Professori d' ogni arte, non meno che d' ogni Scienza, e a suo tempo si vidde dalla massima barbarie salita ad ogni maggior cultura la sua Nazione. Metamorfosi la più maravigliosa di tutti i secoli, e di cui è la Russia debitrice alla cura e direzione unicamente di quel magnanimo Principe. Qualunque Sovrano troverà di che imitare in qualche parte quel gran Monarca, non vi essendo Governo così perfetto, nè Società sì ben regolata, che non sia suscettibile di qualche migliore regolamento. E quello che un Principe può fare a riguardo di Popoli interi, un Privato può benissimo proporzionatamente adattarlo alle convenienze della sua patria, in quella figura, che dalle sue circostanze gli è permesso di rappresentarvi, non meno che alla economia della propria famiglia, e a quella de i proprj costumi.

Quello che un viaggiatore può massimamente imparare in Orlando è il valore della parsimonia, quello dell' industria, e della semplicità de i costumi, sì nel vestire che in ogni altra necessità o comodo.

Queste qualità o costumi de gli Olandesi sono da i viaggiatori nati in regione di suolo più ricco riguardati come gli effetti d' una sordida avarizia di quella Nazione. Ma chi si farà a esaminare la presente situazione degli Olandesi da i suoi veri principj, troverà molto giustificata questa loro economia, e gli loderà, gli ammirerà, piuttosto che biasimargli o aborrisgeli, come fanno alcuni degli indiscreti viaggiatori, che trascorrono quelle Provincie. Gli Olandesi sottrattisi dalla
suprema

suprema autorità non ancora due interi secoli addietro fondarono una Repubblica libera. Per assicurare la loro sussistenza e la loro libertà, giacchè il loro paese, non essendo composto che di arene e di stagni, non poteva somministrare il necessario per vivere, e molto meno forze bastanti a difendere il loro nuovo Sistema, furono obbligati di gettarsi per così dire a nuoto nell' ampio mare, e in America e in India fare acquisto di quello che non avevano accasa loro, e che ha contribuito a fargli grandi in quel modo che noi gli vegghiamo : Progresso, che considerata la brevità del tempo e la nativa picciolezza della Nazione, a fronte della grandezza smisurata de i suoi nemici, e de' suoi vicini, avanza di gran lunga quello della Repubblica Romana, e di ogni altra Repubblica o Principato che abbiamo visto fin' ora. Si aggiugne a questo la perpetua difficoltà e pericolo del terreno in cui hanno la loro principal sede, minacciato continuamente dal Mare e da Fiumi, che gli obbligano a una continua vigilanza, ed a spese esorbitantissime : Riflessi tutti, che giustificano quella somma parsimonia degli Olandesi, giustificano il loro affetto al denaro, e la loro nemicizia irreconciliabile contro le spese superflue.

Ma io non solo riguardo quel modo di pensare di vivere degli Olandesi come massimamente giustificato, ma dico che qualunque volta essi lo altereranno, cioè che di parchi, semplici, ed economi, diverranno crapuloni, lussuoriosi e liberali, l' industria dall' altra parte verrà meno, e in conseguenza minori i guadagni, onde appoco appoco anderanno diminuendo, e finalmente in rovina. Un' altro riflesso è da fare circa le Nazioni, che noi diciamo ricche, cioè, che di due sorti sono le ricchezze, naturali e d' industria. Le ricchezze naturali, quali sono quelle degli Italiani, Spagnoli, Francesi, ec. che
hanno

hanno lati fondi e di copiosissima produzione, anche il denaro è un prodotto, e si può spendere allegramente senza rovinarsi; ma le ricchezze d'industria, cioè le fondate unicamente sul commercio, fanno sì, che il denaro resta sempre capitale, e non diventa mai prodotto, sicchè chi lo spende allegramente viene a spendere il capitale, e in conseguenza a distruggerli interamente. Quindi è che la Republica di Cartagine, perchè aveva il suo maggior fondamento sopra il commercio, avendo spesi i suoi capitali nelle mal consigliate guerre contro i Romani, dovè finalmente succumbere e rovinarsi. E conchiuderò finalmente full' articolo degli Olandesi, ch' io consiglieri ogni padre o tutore a mandare la gioventù ad abitare per un paro d'anni in Olanda, a vivere in casa di buoni Olandesi, perchè avessero una viva scuola, onde imparare la vera virtù della economia e della moderazione, siccome di ogni altra costumatezza. E se alcuno mi rimproverasse i prezzi esorbitanti, che si fanno in tutte le Osterie di quelle Provincie pagare generalmente a i forestieri in particolare, io concorrerò a dire che questa è una crudelissima inospitalità, la quale però è usata con una specie di giustizia distributiva, poichè non si magnificano i conti sennon a quelli che vi compariscono in figura magnatizia, con grandi equipaggi e numerosa servitù, titoli luminosi, Ordini militari e simili; molto più poi in Persone Principesche o Reali, essendovi esempj che un' uovo sia stato a un Gran Monarca, che si fermò nella sua carrozza presso a una Osteria tanto che si mutassero i cavalli, fatto pagare, s' io non erro, venti ghinèe, adducendo l'oste per sua giustificazione, come i passaggi de i Rè erono sì rari, che bisognava approfittarsi della occasione quando veniva. Quei forestieri poi, che si contentano di convivere alle tavole in

co-

comune con gli altri, sono fatti pagare secondo il costume ordinario, siccome io per prova posso assicurare.

Passando in Inghilterra fa una gran maraviglia, specialmente a i nati sotto Governi assoluti, di vedere il Popolo in generale sì poco rispettivo a i Grandi. Un Francese, che vegga in mezzo alla strada da un carrettiere, da un facchino o altro simile plebeo urtare colla massima non curanza o insolenza un gallonato, reputerà quello urtatore degno almeno d' un' anno di prigione per quello insulto, e bestemmierà la pulizzia del Governo Inglese, che non provvede a tali inconvenienti. A questo giudizio non verrà mai un viaggiatore, il quale sia per le Istorie prevenuto del sistema d' Inghilterra, composto di Monarchia, Aristocrazia e Democrazia. Ove è Democrazia il Popolo quanto è più basso, tanto è più fiero della sua libertà, e i Magnati, che sono usi a quella fierezza non se ne formalizzano, anzi la giustificano maggiormente colla loro tolleranza e umanità verso lo stesso Popolo.

Il popolo Romano, a cui i Legislatori avevano attribuita la Macià della Repubblica, era sì altiero della sua democrazia, che non lasciava occasione di mostrare il suo disprezzo per i Grandi non moderati; qual disprezzo Orazio chiamò nativa rusticità:

Manferunt, hodieque manent vestigia ruris,

riferendo a quegli agricoltori, o pastori da cui si diceva avere avuto principio la Repubblica di Roma; dove il nostro non istrutto viaggiatore si farebbe molto più maravigliato che in Inghilterra, qualora si fosse incontrato nell' anticamera d' alcuni di quei Senatori con un Re d' Egitto, o d' alcuno
de

de i Regni dell' Asia, che aspettava d' essere introdotto all' Udienza.

Questa fierezza del Popolo Inglese viene dal vederfi un' attechce, un contadino pregato da i Grandi a dare il suo voto nelle clezzioni de i membri di Parlamento, siccome la fierezza Romana procedeva da vederfi quel Popolo umanamente pregato da i primi Signori per dare il suo voto ne i Comizzj. Con queste prevenzioni un viaggiatore, in cambio di bestemmia un tale orgoglio del Popolo, lo prenderà pe un segno della libertà che quel popolo gode, e loderà e ammirerà, invidierà la pulizzia d' Inghilterrà, ove da i Grandi non è da temere nè violenza nè superchieria; le quali portano seco conseguenze più perniciose, che qualunque rustichezza del Popolo.

Orazio, pieno d' equità e di verità ne i suoi giudizzj, fù nondimeno a mio parere molto ingiusto contro gl' Inglefi quando li chiamò—*hospitibus feros*—scortesi co i forestieri. Le nozioni che Orazio aveva degl' Inglefi erano probabilmente fondate su i *Commentarj* di Cesare. Viene Cesare con un' armata a invadere l' Inghilterra e ridurla sotto il dominio di Roma, la quale vi aveva dritto quanto ce ne ho io. Che cosa più naturale a gl' Inglefi di difenderfi, e procurare di distruggere il nemico, e obbligati dalla forza a riceverlo, cogliere le occasioni di disfarfene, non ostante qualunque fede, che da loro si fosse estorta, per recuperare la loro antica libertà, e riprendere il loro antico modo di governarsi. E qual cosa più naturale, che dopo quello attentato di Cesare ogni altro ospite fosse a gl' Inglefi sospetto, e in conseguenza mal ricevuto da loro?

Questo giudizio d' Orazio mostra quanto gli uomini più sapienti raro è, che si spoglino di quello amor proprio, da cui
si

fi crede comunemente, che il dallo stesso Orazio, chiamato profano volgo sia più soggetto ad essere ingannato, poichè di tutte le Nazioni i Romani furono quelli, che diedero gli esempi più segnalati d' inospitalità. Il primo, e il più grande, fu quello del ratto delle Sabine. Vanno i Sabini colle loro donne invitati da i Romani alle loro feste, e tra le danze e i bicchieri si trovano fatto quello enorme assassinio. Sarà stato questo un tratto grande di politica, riguardo a i Romani, pel bisogno che avevano di provedersi di donne, onde popolar poi come fecero; ma niuno può difendergli dal giusto titolo d' inospitali e di traditori, che meritano per quella azione. Furono i Romani sempre sospettosi de i Forestieri a segno, che non ammettevano gli Ambasciatori ad abitare dentro le mura della Città; e per ultima prova della Romana ospitalità dirò, come ei prendevano la protezione de i Rè oppressi, o in pericolo, e la tutela de i loro figlioli, e quando lo credevano espediente per la Repubblica si appropriavano i loro Stati.

Biasima ordinariamente l' ignorante straniero il costume di che un secondo genito di un Duca, di un Conte e di qualunque altro nobilissimo Signore si pieghi a far mercatura. Ma al contrario lo ammira chi considera, che l' uso universale delle primogeniture d' Inghilterra, le quali quasi sempre danno tutti i beni di terra a i primogeniti, inducono negli altri fratelli questa necessità, e che questi col mezzo del commercio, che fa il nervo principale del Regno, pervengono a eguagliare, e talvolta superare in ricchezza i loro primogeniti stessi.

Ma più di tutto disapprovano i forestieri le altissime tasse e gabelle degl' Inglese, senza considerare che l' Inghilterra ha rispettivamente al numero del suo popolo, come lo ha anche l' Olanda, più denaro contante di qualunque altra Nazione ;

e che quando un popolo tassato grandemente continua a pagar quelle tasse senza resistenza o clamore, è segno manifesto, che la carica non è superiore alle forze; essendo un popolo in questo caso similissimo an un' asino, o a qualunque altra bestia da soma, che trovandosi caricata oltre le sue forze, o procura difendersi co i calci e co i morsi dall' essere obbligata di portarla, o, non potendo altrimenti resistere, si getta in terra, e non procede più oltre. E duolsi finalmente il forestiere del trovare il prezzo di qualunque cosa più caro che ne gli altri paesi, senza considerare che dove il denaro è in maggiore abbondanza, le cose sono più care; e viceversa dove è più caro il denaro, cioè in minor quantità, il prezzo delle cose è sempre più vile.

Quello, che un Viaggiatore doverebbe negli Inglese principalmente ammirare, è la loro universale serietà. Sono gl' Inglese in generale più serj delle altre Nazioni, e pervengono alla serietà a venticinqu' anni, dove un Francese stenterà di pervenirci a quaranta. Attribuiscono alcuni questa universale serietà Inglese al clima fosco d' Inghilterra nella maggior parte dell' anno, e al modo di cibarsi con carni poco cotte, e Birre forti, e Vini pesantissimi di Portogallo e simili. A questi io rispondo, che tali alimenti sono più atti a portar malattie, e torpidezza di membra e di spirito, che serietà di pensieri. Io attribuisco questa serietà degl' Inglese alla loro educazione.

Comincia un' Inglese, si può dir dalle fasce, come seguiva de i Romani, a sentirsi parlar di Governo. I particolari del Governo, a misura che occorrono, sono innanzi a lui disputati continuamente. Libri, quando è il tempo, gli sono dati a leggere, che trattano di queste materie. Nutrito in questa atmosfera di Politica si trova un' Inglese a diciassette, o diciott' anni

anni pieno il capo d'idèe, e la bocca di parole di patria, di libertà, di ben comune, di arti, di commercio, di scienze, ec. La natura anch' essa viene a tormentarlo colle sue chiamate a trafficare quei materiali talenti, di cui l'abbia provisto; ed ei, come uno, il quale, dovendo pagare una somma di denaro in venti o trent' anni, per liberarsi dalla annual vessazione del creditore, lo pagasse tutto in un colpo; paga in fretta in fretta senza la minima economia quei naturali tributi, come per liberarsi al più presto possibile dal tormento di quegli impulsi della natura, e vivere il restante della vita pacificamente colla ragione.

E' verissimo, che le forze in quella fretta di pagamenti, o sia in quegli eccessi, specialmente tra i ricchi che si affrettano più degli altri, s'impoveriscono siffattamente, che moltissimi finiscono la vita sul fior degli anni, onde vegghiamo tanti ricchissimi Pupilli andar pel Mondo, che perderono il padre prima di essere in età di conoscerlo. Quei, che non furono sì frettolosi nel pagare i loro tributi alla natura, o che essendolo stati ebbono la sorte di sopravvivere a i loro eccessi, entrano in quella scietà di pensieri, che abbiamo detto, ed eccettuati li sciocchi, e i fanatici (che ogni società, chi più e chi meno e sottoposta ad averne) ognuno si applica a qualche cosa, la quale poi ridonda anche in beneficio del Pubblico.

Nella maggior parte delle altre Comunità Europèe, qualche Principe, dotato da Dio di talenti superiori, e di una costante volontà di far bene a i suoi Popoli, in tutte le età comparisce, amante e cultore delle arti e delle Scienze; e qualche Privato medesimamente. In Inghilterra questo genio è comune; e senza estendermi troppo in lunghi dettagli, osserviamo le manufature Inglesi di Lane, di Sete, di Metalli, di Cuoi, che sono un' articolo di sommissima importanza, e vedremo, che elle

sono preferite tanto in tutto il Globo commerciante, che i Governi hanno tutta la pena del Mondo a difendercene, e impedire che non rovinino lo spaccio delle loro proprie ne i loro proprj Dominj. A che segno non hanno gl' Inglefi condotto la Nautica? Chi costruisce Vascelli meglio degl' Inglefi? E chi gli ha più puliti, e meglio muniti in ogni genere di loro? A che grado non hanno condotto la Pesca, dalla quale cavano tanto denaro? Nè manco attenti sono gl' Inglefi alla cultura de i loro terreni, per quello possono produrre, cavandone quanto grano basta a faziarsene la Nazione, e a provvederne largamente moltissime altre. Nè le Scienze sono dagl' Inglefi coltivate con minor cura. Io credo che chi potesse calcolarle, la somma degl' Inglefi soli prepondererebbe al rimanente dell' Europa scienziata. Cominciando dalle Lingue morte, Ebraica, Greca e Latina, è incredibile il numero di quelli, che le professano, come anche di quelli, che, non essendosi addossati quel peso, se ne dilettono. Ma la Lingua Nativa è da essi sopra qualunque altra Nazione coltivatissima, come dimostrano i tanti libri in ogni sorte di disciplina, i quali giornalmente compariscono scritti in questa Lingua.

Ma a favorire e commerciar nelle Arti i Cadetti delle Principali famiglie Inglefi si fanno una gloria di applicarsi, dove noi stolidamente le disprezziamo; e in quelle Scienze, che trà noi sono per lo più da i Ricchi riguardate con naso adunco, e da i Mediocri e da i Poveri abbracciate per sante, i primi Signori Inglefi si occupano per delizia; come si vede in Mylord da Verulamio, che non ostante il suo gravissimo peso di Gran Cancelliere del Regno, ci ha lasciate tante bellissime Opere, nelle quali è forse tanta Filosofia, quanto in Platone e Aristotele in-

insieme, e, al detto di molti, più Medicina, che in qualunque altro Autore, il quale, da Ippocrate in poi, abbia scritto in quella facoltà; e Roberto Boyle spese più di centomila lire sterline delle sue sostanze nelle ricerche di Fisica; lasciando dapparte gl' infiniti altri esempj, i quali empirebbono un grosso volume per numerarli. Concluderò questo punto della serietà Inglese e della giustizia che gl' Inglese rendono al merito, con dire che un Professore, sia di Legge, di Medicina, o di qualunque altra facoltà, è da loro stimato e premiato a segno, che è sicuro di vivere comodissimamente, per poco di condotta che abbia, e di lasciare ricca ed onorata la sua posterità; e al Cavalier Newton padre della moderna Filosofia, per le sue scoperte ne i Globi celesti, diedero sepoltura poco meno pomposa di quella, che diedero al Duca di Marlborough, in contemplazione de i suoi terrestri trionfi.

Ed è da notare circa quei Ricchi, che tra noi riguardano con naso adunco le Lettere, e quei gran Signori, che in Inghilterra ne fanno la loro delizia; che qualvolta quei Ricchi, i quali le disprezzano tanto, giugnessero a immaginarsi il piacere, che reca all' animo lo occuparvisi dentro, farebbono essi i primi ad apprezzarle e seguirle, e riguarderebbono con occhio di compassione quei loro confratelli, i quali passano la loro vita in altre illaudevoli applicazioni. E notabile è finalmente che i Ricchi sono in istato di fare veramente i buoni studj copiosamente, e in conseguenza i grandi progressi, avendo tutti i commodi e gli ozj, che l' applicazione alla Filosofia domanda; laddove i Mediocri, e molto più i Poveri, avendo tanto a combattere con quel che non hanno, è un miracolo quando producono alcuna cosa di buono. Io non mi voglio contare nè trà i Ricchi, nè trà i Mediocri, nè trà i Poveri; dico bene, che se io, nel comporre questa mia Istoria, avessi avuto

avuto a combattere colla sola fatica, ella farebbe stata più completa e più pulita, che forse a gli occhi di molti non comparirà.

Un' Inglese che passi in Francia si stupisce de i gran complimenti che i Francesi chiamano pulitezze massimamente a i forestieri, anche da loro non prima conosciuti o visti; del tanto rispettivo che ogni grado è verso quei de i gradi superiori, e della adorazione che tutti insieme prestano nell' eterno e nel cuore al loro Rè.

Per prevenire questa maraviglia, basta la nozione del sistema di quel Governo, le cui linee procedono tutte da un solo punto, quale è il Monarca, dalla volontà del quale ogni cosa assolutamente dipende. Figuriamoci che questo punto sia circondato da tanti cerchi quanti sono i gradi di quegli individui, che compongono il tutto di quella popolazione. Allora è facil cosa il vedere che quel cerchio di persone le quali faranno di mano in mano più vicine al Sovrano, farà il più potente, e in conseguenza il più rispettabile, e non sarà obbligato a dipendere senon da quel punto che egli circonda; onde non recherà più maraviglia il vedere che quegli degli altri cerchi inferiori procedano di mano in mano nella stessa maniera, i superiori corteggiando, senza curarsi degli altri, non avendo che temere ne che sperare da essi; dove al contrario essi hanno tanto da temere e da sperare da loro; essendo sempre costante, che la speranza e il timore sono i moventi perpetui delle umane passioni.

Sono i Francesi generalmente sì persuasi, che un tal Sistema sia l' unico, il quale convenga loro, che si reputano per questo interamente felici; ciò che basta perchè lo sieno veramente, non vi essendo in questo Mondo altra felicità che quella di crederfi d' esser felice, come più ampiamente si mostrerà nel Capitolo della Vita felice. Sono anch' io per verità d' opinione,

one, (riguardando i Francesi colla dovuta imparzialità di straniero) che il Sistema assoluto Monarchico sia quello, che convenga loro unicamente. E' l' umore universale di quella Nazione sì focoso e mobile, e in conseguenza sì nemico della uguaglianza, che senza un peso massimamente superiore, quale è quello della Monarchia assoluta, non è possibile di ridurlo alla moderazione e all' unione. Ha dall' altro canto la Monarchia tanti rami Monarchici, quali sono le Cariche di massima autorità, che quei, che le possiedono, hanno di che contentare la loro ambizione, e molto hanno di che pascerla quei che aspirano a possederle. Nè vi è cosa, la quale confermi più questa verità quanto le Istorie antiche e moderne di quella Nazione, le quali mostrano chiaramente, che in qualunque altro Sistema hanno vissuto i Francesi, sono stati sempre infelici, o per le continue Guerre Civili tra loro, o per le scorrerie e invasioni, che hanno sofferte da i forestieri; e che al Regno di Luigi XIV. che gli ridusse nel presente Sistema, devono la loro tranquillità, il loro Commercio e tutta insieme la loro grandezza.

Quei doveri di esterior pulizzia da noi sopra notati, sono una scuola alla quale dovrebbe un forestiere che fosse in Francia grandemente applicarsi, facendo questi una strada al vivere amichevole e lieto. Sono i Francesi gran maestri del farsi un paradiso di qualunque stato, nel quale ognuno si trovi situato; e nel tempo che fanno ogni possibile per condursi a cose maggiori, non lasciano di godere allegramente de i beni presenti. Un' artefice, un Mercante, un Togato, un Militare, un ricco Signore, vivono tutti a misura delle loro rispettive forze collo stesso metodo, in modo che chi potesse vedergli tutti insieme alla fine della giornata, non si sentirebbono d' ogni parte che canzonette e altri segni di letizia, come se tut-
ti

ti aveſſero trionfato egualmente della mala fortuna. Ed è queſto quel grado di felicità, alla quale de i viventi delle altre regioni rariffimi pervengono, incluſivi i muniti della più ſeria Filoſofia.

Queſta pronta cortefia, facile converſazione e generale Ospitalità de i Franceſi verſo d'ognuno, e ſpezialmente verſo de i foreſtieri, non è però eſente da difetti notabiliſſimi. Quello ſpirito allegro e mobile di cui ſono dotati i Franceſi, quanto gli rende propenſi alla amicizia, altrettanto gli fa preſti alle ingiurie; tanto che una parola mal preſa, un' urtone ricevuto accaſo in un Teatro, o in qualunque altro luogo, una diſapprovazione, anco non del tutto a torto, di alcuna delle coſe loro predilette, può faciliffimamente cagionare un duello; e non è molto raro di vedere in una Oſteria, o a una tavola di gioco, perfone che paſſano da i bicchieri e dalle carte a diſputar della vita colla ſpada in mano. E in Francia sì generale, ſpezialmente tra la Nobile gioventù, la mania del duellare, e dall' altro canto sì univerſalmente da i non Filoſofi applaudita, che i parenti ſi gloriano di avere un bravo e frequente duellatore nelle famiglia, e non vi è Dama galante, che ſentendone alcuno veramente famoſo, non ſoſpiri, e non impieghi ogni mezzo d' averlo per ſuo Achille. E' biſogna dire che queſta paſſione ſia in quel Regno molto grande, e molto radicata, poichè tutte le cure che quel Governo ha impiegate per eſtirparla, ſono fin' ora riſcite vane, eſſendo l' Europa ripiena di gioventù Franceſe, eſule dalla ſua patria per quello che eſſi dicono un' affar d' onore.

Contro un' uſo sì barbaro biſognerebbe, che il viaggiatore ſoſſe prevenuto, come anche del troppo tempo che i Franceſi ſpendono in adulare e corteggiare le Dame, e finalmente di quella feminil leggerezza che gli uomini anche di età provetta ſogliono

fogliono in quel Regno professare per la puerile varietà de i vestiti, e di qualunque esteriore ornamento, sino a spendere le ore più preziose della mattina ad acconciarsi come una sfaccendata Dama allo specchio; e quando ci si trovano in mezzo ridursi alla memoria la semplicità e moderazione degli Olandesi, non meno che la serietà degli Inglese, poco fa da noi ricordati.

E finalmente vorrei che rimirasse con occhio bieco e dispiacente quello universale disprezzo che in Francia dalla Nobiltà si ha per le Scienze, memore di quello si disse nel Capitolo precedente circa il loro valore, ed osservando seriamente, che in Francia medesima, siccome in ogni altra regione, frutto di esse Scienze sono quelle leggi e quei consigli, i quali governano e tengono in soggezione quei tali disprezzatori, e tutto quel vastissimo Regno.

L' Alemagna è anche, in molti rispetti, una Regione assai maravigliosa. Quello, che è massimamente mirabile in Alemagna è il vedere, come ella racchiude in se qualunque genere di Governo, di cui si abbia in Europa notizia; e tutti quei Popoli, quantunque di clima e temperamenti molto consimili, vivono in quei differenti Governi pacificamente, a riserva de i Pollacchi, trà i quali essendo molti Aristocrati, quali sono i Palatini, armati con potenza propria, è impossibile che vivano insieme sempre tranquillamente.

Cominciando dalli Svizzeri, che, stante la loro Lingua e costumi, possono dirsi Alemanni, sono questi divisi in tre sorti di Governi, Aristocratico, Democratico, e misto dell' uno e dell' altro. Entrando più addentro in quelle parti, le quali si dicono generalmente Alemagna, moltissime Città libere vi s' incontrano, quali sono quelle che si chiamano Anstiatriche, ec. Vi sono di più de i Governi misti di Republica e di Prin-

Y

cipato,

cipato. Principi finalmente ci sono elettivi con limitate autorità, Regni con potestà affatto assoluta, e alcuni con tal dominio su i Popoli, specialmente quelli di Boemia, ove le vite e gli averi sono di proprietà diretta e assolutissima del Sovrano, come gli Egiziani della Scrittura.

Non sono gli Alemanni sì mobili nè di corpo nè di spirito come i Francesi, ma sono dall' altro canto sì diligenti e laboriosi, e tanto costanti nelle cose che intraprendono, che dove trà dieci Francesi intraprenditori nove si stancano prima di terminare l' impresa, trà gli Alemanni durano sino al fine tutti dieci. Cominciando dalle Lingue raro è quel Tedesco che anche di bassissima estrazione non impari il Latino, e molto più i Principi e i Gran Signori, tra i quali non se ne trova forse uno che non sappia tre o quattro Lingue oltre la sua nativa : Dove il Francese è in generale contento come un Rè quando è giunto a sapere competentemente la propria.

Delle Arti di ogni genere poi sono tanto amanti gli Alemanni, che oltre lo esserne quelle Popolazioni fornitissime, infiniti Operarj di quella Nazione si trovano dispersi per tutta Europa, a gran soddisfazione di chi gli impiega. Sono anche i commercianti Alemanni, generalmente parlando, di ottima fede, tanto che nelle Piazze straniere ove vanno a stabilirsi, niuno entra mai in sospetto della loro puntualità. Sono anche di tollerante subordinazione, di modo che un servitore Almanno, che non sia corrotto da altri viziosi servitori, vale per due d' ogni altra Nazione.

E anche l' Almanno ordinariamente sobrio, eccetto, che in un' articolo, sicchè pochi sono quegli Artefici, o commercianti, o altri industriosi di quella Nazione, che essendo una volta stradati non mettano insieme denaro. L' articolo in cui non è sobrio il Tedesco è il vino, al quale quella Nazione corre tanto

della VITA CIVILE. 163

tanto dietro, che paiono quasi tutti prole di Bacco. Nè io me ne maraviglio punto da che ho foggionato in alcuna di quelle Provincie, perchè ho toccato con mano che in quei climi freddi è il vino un farmaco che ravviva li spiriti, e caccia l'Ipocondria, e medica molti altri mali presenti, e fa scordare i passati.

In prova, che non sieno i Tedeschi sommamente vivaci, è che non sono eccellenti nella Poesia, la quale è un lavoro per la maggior parte d'immaginazione; e neppure hanno spesso famosi Professori di Medicina, che è un'arte, come si disse, molto congetturale. Hanno all'incontro avuti ed hanno bravi Anatomici e Geometri di molta vaglia, e bravissimi Machinisti.

Ma quello che fa più d'ogni altra cosa onore alla Alemagna è, che ella ha avuti, ed ha anche al presente sapientissimi Legislatori e Giurisprudenti moltissimi di somma vaglia, e Generali e soldati medesimamente; e sono questi i prodotti di quel consiglio e di quella pazienza, con cui dice Livio che i Romani giunsero al dominio quasi dello Universo.

L'Italia è di tutte le Contrade d'Europa, per un Viaggiatore, la più considerabile, poichè dove le altre si trascorrono per osservare il loro stato presente, in Italia si viene per vedere le reliquie della nostra antica grandezza, e le nostre presenti circostanze. Considerando il sito dell'Italia, munita di mura inaccessibili, quali sono le altissime ed asprissime montagne dell'Alpi, circondata nel rimanente dal Mare, e piena di Popoli, siccome ella era a tempo de' Romani, agguerriti e valorosissimi, pare impossibile, che abbia potuto venire allo stato nel quale presentemente si trova. Questa nostra Italica decadenza deve fare aprir gli occhi a' Principi, prima di venire a grandi risoluzioni, considerando di che conseguenza elle possano essere

ne i tempi avvenire a i Popoli, che vivono sotto il loro dominio; e che gli acquisti (come si dirà nel Cap. del Principato) in Regioni troppo lontane non solo non sono generalmente di durabile giovamento, ma cagionano coll' andare del tempo la rovina di quei Regni istessi, da i quali furono conquistati, quando non si usi di essi ne i modi convenienti, siccome a suo luogo diremo.

Sè l' Imperator Costantino si fosse (come avevano fatto i Governi a lui precedenti) contentato di tenere la Grecia in Provincia, l' accidente più avverso, che poteva succedere all' Imperio di Roma, sarebbe stato di perderla. Ma l' essersi Costantino indotto a trapiantare in Bisanzio la Sede Imperiale causò la rovina, come ognuno sa, dell' Imperio medesimo; e quella Roma e quella Italia, che avevano per tanti secoli dato legge al Mondo, furono costrette a soffrir le catene di varj Popoli che le assalirono, e ad essere lacerate, e vilipesse in quel modo, che si videro, prima che elle prendessero lo stato, nel quale attualmente si trovano.

Nè vi è cosa che maggiormente dimostri quale fosse la grandezza antica degli Italiani, quanto il vedere come sulle ceneri di quelle varie rovine in cui ella cadde, si sieno fondati varj Nobilissimi Governi, de i quali molti sussistono ancora; e come sulle sepolte reliquie di Roma, una nuova Roma, sia sorta; la quale quantunque in grandezza, e Popolazione molto inferiore alla antica, è nondimeno a detto comune la più bella, e la più magnifica dello Universo.

A Roma sola non si limita la bellezza delle Contrade Italiane, poichè Napoli è già fatta una delle più ridenti e magnifiche Regie d' Europa; e Firenze, a cui abbiamo mostrato, che le Arti e le Scienze devono il loro principale risorgimento, è un complesso, ove non ha l' occhio che desiderar di più bello,

lo, nè di più elegante in tutto quello, che la compone, tanto che è stata cognominata la bella. La Città di Venezia è uno di quei miracoli dell' arte incognito alla stessa più famosa antichità, avendo gli antichi Padri di quella Republica di una vilissima Palude fatto la più ricca e la più magnifica Città che mai si possa vedere, e oltre i tanti sontuosi Tempj, e stupendi Palagi che vi si veggono edificati, trasportatevi le più ricche spoglie di Grecia. Ma quello, che rende quella Città più d' ogni altra cosa mirabile, è il Governo che quei venerabili Padri vi costituirono, munito di Leggi sì sacrosante, che non solo gli hanno dato più lunga vita di quanti Governi liberi sieno stati stabiliti fin' ora, ma hanno sì profondamente piantate le sue radici, che non vi è neppure nella più remota lontananza alcuna apparenza del minimo crollo: E se non fosse stata l' invenzione dell' America, e delle Indie, terrebbe quella Republica ancora quel primato in Europa e nel Mondo, che ella si era a forza di prudenza e d' industria nella Navigazione e nel Commercio acquistata. La Città di Genova è anche una di quelle Metropoli, che fa molto onore all' Italia. I suoi preziosi edificj, sì in Città come in Campagna, mostrano quanta industria sia stata ne i Cittadini per farsi grandi, a dispetto dell' ingratisimo suolo che la circonda, e l' essersi tante volte riscossa dagli urti della contraria fortuna, è una prova evidentissima della loro costanza. Nè minore deve essere lo stupore del nostro Viaggiatore, considerando la bellissima Città di Torino, che io, per ragione di sito, avendo cominciato da Roma ho posto l' ultima trà le Italiche Metropoli più riguardevoli, essendo essa l' albergo fortunato di quella Regia Famiglia, i cui Augusti Rampolli hanno da tanti secoli tenuta alli stranieri sempre viva la memoria della prudenza e del valore Italiano.

Oltre

166 ISTORIA CRITICA

Oltre queste tante più dell' altre famose Metropoli, molte più ve ne sono state ne i loro tempi famosissime, quali sono Milano, Bologna, Verona, Ferrara, con tante altre, nelle quali esiste ancora tanto di bello, e di magnifico, da dare al Viaggiatore un' ideà di quello, che elle già furono.

Quanto al valor militare Italiano sebbene quei Romani, che davano Leggi al Mondo, non son più quelli, oltre gli Eroi Augusti di Savoia da noi poco fa nominati, viddero i nostri antenati un Piero Strozzi in Francia, un' Andrea Doria e un Marchese del Vasto seguendo le armi dell' Imperator Carlo quinto, un' Alessandro Farnese in Fiandra, e poco più presso a noi abbiamo visti in Francia un Magalotti, un' Albergotti, e in Germania i Montecuccoli, i Piccolomini, i Caprara, e finalmente lasciando di parlare di tanti altri, il Principe Eugenio, il cui valore, sapienza, e integrità di costumi renderanno sempre veneranda la sua ricordanza.

Per le Arti, e per le Scienze e ricchezza di suolo, io rimetto il Lettore a quanto ne ho notato ne i superiori rispettivi Capitoli, e lo rimetto a quei monumenti, che per tutta Italia informeranno meglio di qualunque Scrittore chi viaggia, a che segno sieno giunti anche ne i nostri tempi gl' ingegni Italiani.

Sono gl' Italiani acuti d' ingegno per la maggior parte, e nello stesso tempo pazienti e flemmatici all' occasione; di qui è che i non bene educati fanno spesse volte cattivissimo uso della loro acutezza; ed è da osservare che l' Italiano rare volte è mediocre sì nel bene come nel male; sicchè si trova negli Italiani o perfetta onestà o disonestà in sommo grado.

Sono gli onesti Italiani fuscettibilissimi di gratitudine, ma anche generalmente della vendetta. Io però credo di non ingannarmi sopra una opinione che ho circa l' origine del tanto

to vendicativo Italiano; ed è che la causa di questo tanto nostro vendicarsi venga dalle nostre Leggi, o piuttosto da i nostri Magistrati, i quali non puniscono proporzionatamente le ingiurie. E tengano pure i Principi per sicuro, che qualora le Leggi sulle ingiurie sono troppo miti, cioè sproporzionate le pene a i delitti, la natura che chiama subito l'ingiuriato a vendicarsi, questa vendetta non potendosi ottenere dalle Leggi, l'ingiuriato la procurerà dappersè. Onde io non dò quel tanto merito, che infiniti danno alle Nazioni, che non si vendicano tanto quanto noi; poichè nelle parti Occidentali alle nostre ho osservato, che le Leggi sono severissime, e prontamente eseguite contro gli offensori; e dall' altro canto quanto poco scuso i nostri offesi del loro tanto vendicarsi, altrettanto compiangono la necessità in cui sono per così dire, indotti dalla contemplazione de i Giudici in favore degli offensori. Sè per un' assassinio anche senza conseguenze di morte s' impiccasse il mandante e il mandante, oh quanto pochi di questi assassini accaderebbono! Ma nel Capitolo delle Leggi parleremo più a lungo di questa materia.

Sono anche gl' Italiani d' indole docilissima, e calcolatori puntualissimi delle perdite e de i guadagni, onde non vi è Popolo più governabile bene, quando le Leggi sieno bene istituite e bene eseguite, dello Italiano. Nè vi è esempio più bello per provar quel ch' io dico circa la docilità Italiana, quanto quello del Marchese del Carpio, che sessanta o settant' anni addietro fù Vicerè di Napoli, il quale col giusto rigore pulì in pochi mesi il vastissimo Regno di Napoli da una immensa quantità di banditi, e altri peccatori che lo tenevano infestato da moltissimi anni; e molti Grandi che poco o nulla curavano la Regia Potestà, umiliò alla dovuta obbedienza e moderazione medesimamente. E risalendo fino a Sisto V.

Sommo

Sommo Pontefice, noi vedremo, ch' ei rese i suoi Popoli mansuetissimi agnelli in brevissimo tempo con questo solo segreto di punire severamente le ingiurie e ogni altro delitto, poveri Popolari, o altissimi Magnati che fossero i delinquenti.

Sono anche gl' Italiani ambiziosissimi, nè vi è difficoltà che spaventino un' Italiano quando vede probabilità anche lontana di pervenire a quell' altezza ch' ci si è proposto. Bisogna anche dire che gl' Italiani sieno abili a coltivare l' ambizione più delle altre Nazioni di Europa, poichè giungono a dominare anche i Governi stranieri, come si vidde in Francia del Concini e del Cardinal Mazzarino, il primo cimitero nella sua grandezza, e il secondo vittorioso de' i suoi perigli, e giunto finalmente a essere uno degli arbitri del fato d' Europa. Questa ambizione dominatoria degli Italiani si manifesta anche in quegli infiniti titoli, che ognuno, che può, affetta volentierissimo, per eccedere quanto è possibile almeno nel nome il comune degli uomini. Noi abbiamo i titoli, ch' io dirò privati, per distinguerli da i Sovrani, di Principi, Duchi, Marchesi, Conti, Baroni, che veramente sono tali per le concessioni legittime che hanno, e per i Feudi che la maggior parte possiedono; ma questi titoli legittimi sono picciola parte in comparazione di quei tanti che non gli avendo gli affettano.

Sono anche gl' Italiani (come i raggi del sole sono in Italia assai cocenti) grandemente Amanti, ed è quella cosa, che dalli scioperati, e spesso anche dalle persone serie, si fa in Italia colla maggiore ostinazione, avendo io esempj domestici di persone che hanno amato lo stesso oggetto quarant' anni continui. Nè creda il Viaggiatore di trovar più in Italia, alla riserva del Regno di Sicilia, e delle Meridionali Provincie del Regno di Napoli, quella gelosia di cui parlano i Libri da cinquant' anni

anni addietro, essendo i gelosi del rimanente d' Italia rari poco meno delle Comete.

Ma è ormai tempo ch' io termini questo Capitolo, il quale chiuderò con dire, che la maggior parte de i Viaggiatori viaggiano come le tartarughe, colla casa indosso, ovunque vanno disapprovando tutto quellò che non incontrano ne i paesi esteri simile a quello ove sono stati educati : L' Italiano non approva quel modo di cibarsi, che non combina con quello d' Italia ; il Francese si formaliza di quelle mode di vestire, che non combinano colle mode di Francia ; e qualunque altro Viaggiatore procede ordinariamente in qualunque altra cosa nella stessa maniera ; senza esaminare le rispettive necessità delle Contrade, ove si trova ; che è il vero segreto di non trar mai alcun profitto dall' uso del viaggiare.

Delli Spettacoli.

C A P. XIV.

VIENE generalmente creduto, che anco dalli Spettacoli si possano trarre insegnamenti. Sono anch' io di questo parere, ma credo, che la loro invenzione o sia il loro uso, sia stato da i Governi introdotto con fine totalmente diverso. E' un proverbio generale, credo in tutte le Lingue, che l' ozio è il padre di tutti i vizzj.

Tutte le Popolazioni sono composte d' invidui perpetuamente attivi, di meno attivi, e de altri che non sono, sì può dire, nullamente occupati. Gli attivi perpetuamente, quali sono gli Agricoltori, e gli Artefici puramente manuali, non dividono il loro tempo, che in azione, cibo, e riposo. I

Z

meno

meno attivi sono i Mercanti, e qualunque altro il quale s'impiega negli ufici urbani, i quali aggiungono alle tre divisioni del loro tempo, azione cibo e riposo, anco l'intervallo dell'ozio. Quelli del terzo stato sono quelli, che non addetti ad alcuna fissa occupazione non fanno che fare della loro persona la maggior parte del giorno. Per questi ultimi, e in parte per i secondi è, a mio credere, l'uso delli Spettacoli stato introdotto. L'ozio, che non somministra varietà d'oggetti, è causa che noi tenghiamo troppo lungamente un pensiero. Per esempio l'uomo ha qualche fisica indisposizione dentro al suo corpo, nell'ozio la sente più, che quando è in qualche faccenda occupato. L'ozio ci fa anco nell'istessa maniera sentire più lungamente i mali morali. Per esempio un' uomo è innamorato; nell'ore dell'ozio non ha innanzi a gli occhi, che la immagine dell'oggetto che lo tormenta. E' l'uomo fresco di qualche disgrazia, come della perdita di una moglie, di un figlio, di una lite; nell'ozio non è occupato di altri pensieri, che di quelle sventure. Ha un' uomo ricevuto un torto; nell'ozio non è occupato che della memoria di quel dispiacere. E sono queste fissazioni oziose, che spesso volte degenerano, a forza di pensarci troppo sopra in pazzie; onde i nostri amici ci consigliano, o noi medesimi ci appigliamo alla risoluzione di viaggiare, per fuggire quelle persone e quei luoghi, dove avevamo concepite quelle idèe tormentose, e la cui vicinanza ce le tiene sempre presenti. Sono oltre di questo gli uomini, che non fanno molto corporale esercizio, e che vivono vita cittadinesca, cioè lussuosa, o sia delicata e superflua, soggetti alla ipocondria, o sia a generare più bile che all'uso del nostro individuo non bisogna, e questa bile superflua è lo stesso che quegli umori ipocondriaci e melanconici, che scorrendo per tutto il corpo, ci rendono così dispiacenti di noi medesimi, facendoci

facendoci parer di sentire infiniti mali, che realmente non abbiamo.

I Legislatori, cho hanno osservato, come gli uomini non vi è publica providenza che possa giugnere a occuparli tutti egualmente, e che i poco, e i nulla occupati sono soggetti a queste ipocondrie, delle quali congiuntesi alcuna volta grosse porzioni insieme hanno partorito a i Governi medesimi de i mali considerabili, hanno introdotto, come una medicina, efficacissima a prevenire quei mali, l' uso delli Spettacoli. Và dunque l' uomo, andando a uno Spettacolo, a prendere in presto de i pensieri d' altri, acciocchè occupino nella sua mente quel luogo, che vi occuperebbono quei suoi proprj pensieri, da i quali sarebbe tormentato. Per questo è stato dato alli Spettacoli il titolo di divertimenti, come quelli, che divertono l' animo da quei pensieri che aveva, e gl' imprestano nuovi pensieri. I Turchi, che non hanno altri Spettacoli, sennon quello della Moschea poche volte la settimana, e questo anche senza alcuna dilettevole varietà, sono soggettissimi a quelle ipocondrie, le quali messesi assieme giungono a sconvolgere il Governo a segno di ammazzare Gran Visirri, e qualunque altro gran Magistrato, e a deporre i Gran Sultani medesimi.

Di questi Spettacoli sono i Governi alle volte stati essi gli istitutori, come fù quello di Atene per i Giuochi Olimpici, alle volte per i Teatrali hanno lasciato correre quelle Comedie o Tragedie che da i Poeti venivano offerte, oppure si sono riportati a chi aveva la direzione di quelli Spettacoli.

Quei Poeti erano ordinariamente studiatori del genio della Nazione, da cui volevano essere applauditi. Aristofane, che vedeva i suoi Ateniesi lubrici e dicaci, gli adula con maldicenze e oscenità. Sofocle, che li conosceva superstiziosi de i

loro Oracoli, verifica le loro predizioni. Lo stesso fa Euripide, Eschilo, ec.

In Roma Tarquinio Prisco ordinò il Circo, dove i Giochi si rappresentassero, rendendo ragione a i Padri, come quelli spettacoli erano l' unico rimedio per divertire il popolo, e guarire quelle sue ipocondrie, le quali partorivano continue turbolenze. Nel progresso del tempo Plauto, e gli altri Comici Romani, fecero lo stesso de i Comici Greci, e nel resto quei Questori che avevano la cura delli Spettacoli, adulando la Romana crudeltà, uomini con uomini facevano combattere insieme fino che i vincitori ammazzassero i vinti, e servi e rei davano nel Teatro a divorare alle fiere.

In Napoli, dove si ama la gioia, Pulcinella fa la delizia dell' udienza, e altri giocosissimi personaggi con lui; e in Venezia Arlecchino e Pantalone, il primo buffoneggiando il senso comune, e il secondo temporeggiando con pazienza la mala fortuna, mandano a casa gli ascoltanti contentissimi della loro giornata. Hanno i Francesi Comedie sopra ogni altra Nazione bellissime, mercè l' ingegniosissimo Moliere principalmente, di cui non abbiamo Poeta Comico in tutto il Teatro scritto, nè sì immaginoso, nè sì castigato, nè sì fertile, nè sì grazioso, che lo abbia agguagliato; ed hanno i Francesi le due meraviglie della Tragedia Cornelio e Racine, i quali hanno condotto quella sorte di componimento a quella nobiltà maggiore, che mai potesse condursi.

Compare, che furono le Comedie e le Tragedie, e ogni altro genere di Poesia in Grecia, venne Aristotele, e sopra ognuno di quei generi formò canoni, o precetti, i quali Orazio trasportò nella sua Poetica, e per quello riguarda la Comedia e la Tragedia pare che Moliere, Cornelio e Racine, si sieno regolati molto con quei precetti. Anche l' Ariosto nelle sue
Comedie,

Comedie, e gli altri antichi Comici e Tragici Italiani, si vede, che hanno fatto lo stesso.

Uno de i principali precetti d' Orazio o di Aristotele, sulla Tragedia principalmente, è che quando si rappresenta un' azione non passi i limiti delle ventiquattr' ore, cioè che tutte quelle cose, che si rappresentano da quei Personaggi di quella data Tragedia in quelle tre ore, vi sia apparente probabilità che potessero esser tra loro seguite dentro ventiquattr' ore, se fossero stati gli originali di quella rappresentazione. Il Popolo Romano di questa restrizione di cose, le quali non potevano ammettere uno intricatissimo involuppo, al detto dello stesso Orazio, non se ne contentava, nè gli piaceva quello Scrupolo d' indecenza di Aristotele circa il morire Personaggi sulla Scena, onde subito cominciarono à introdursi i lunghi involuppi, i veleni, i pugnali e ogni altro istromento e accidente, vietati da quelle leggi Poetiche, quali noi gli veggiamo introdotti in Italia, e qui in Inghilterra medesimamente.

Su questo contravvenire alle leggi Poetiche d' Aristotele o d' Orazio, toccante le restrizioni suddette, io non ho grande scrupolo, anzi niuna cosa mi ha dato più piacere quanto vedere da Casca e da Bruto ammazzar Cesare, e quindi la scena dopo vedere quei due ammazzatori combattere ne i Campi di Filippi.

Quello, ch' io non vorrei nelle rappresentazioni Inglese, sono quei sette o otto morti, che in varie maniere in quasi ogni rappresentazione accadono; poichè oltre che il veder morire non mi diverte, lo credo molto pernicioso insegnamento a quelli, che stanno a vedere.

Io dissi da principio, che non credo essere gli Spettacolo inventati per insegnare, ma bensì per divertir gli animi, e rapirli con nuovi pensieri, e che i Poeti, e altri inventori di spettacoli non abbiano con quelle invenzioni fatto altro, che adulare il genio delle Nazioni, per esserne applauditi. Vi sono nondimeno

nondimeno stati de i Poeti, che hanno anco preteso d' insegnare, e di riformare alcuni vizzj de i loro uditori, e in Roma Terenzio si vede, che ebbe questa intenzione. Moliere si messe a una simile impresa in Francia, e riescivvi, riguardo ad alcuni difetti comuni del suo tempo, mirabilmente, ma specialmente colla sua Comedia intitolata *Les Précieuses*.

I Poeti Inglefi mi pare che abbiano preso il morir volontario, o sia il non temere o disprezzare la morte per un' azione del più perfetto Eroismo. Io credo che il morir volentieri per la Religione, per la Patria, per salvare intatta la propria onestà, e ne i casi, ove alla divina Bontà piace, che noi inevitabilmente moriamo, sia il sommo delle virtù. Al contrario in qualunque altro caso il non tener conto della vita, è molto ingiurioso a Dio, che ce l' ha data. Sono alcuni che pensano essere nel distruggere volontariamente se stesso grandezza d' animo. Per vedere quanto falso sia questo pensiero, esaminiamo i motivi ordinarj di questo spontaneo distruggere se stesso, e vedremo che non sono sennon casi di mera impazienza o disperazione. Per poco di raziocinio, che abbia chi considera questa impazienza o disperazione, concluderà facilmente, che (anco lasciata a parte per un momento la Religione) è assai più virtù e grandezza d' animo nel tollerare qualunque infortunio pazientemente, che nel disperarsi e distruggerli.

Gl' Inglefi, i quali, cred' io per un' eccesso d' ipocondria, sono più di ogni altra Nazione Europea soggetti a questa mania di distruggere volontariamente se stessi, son certo, che nel vedere così spesso sul Teatro queste finzioni di morti, in cambio di compiangere quelle morti, vedendosi adulata questa naturale melanconia, prendono maggiori argomenti di effettuarla; e chi sà quanti di quelli, che bilanciavano a porre ad effetto

effetto una tal tentazione, essendosi trovati presenti ad una Tragedia, dove hanno visto alcuno darfi la morte per qualche accidente, che combinava con quello, sul quale la loro mente vacillava, si sono risolti di eseguirlo, e dal Teatro sono immediatamente andati a darfi la morte.

Nè è da dire, che il veder quelle morti sia dal Popolo preso per un mero gioco Teatrale, poichè quando l'azione è rappresentata vivacemente, le menti deboli, e tanto più le inclinate a quella passione che veggono rappresentata, si scordano facilmente della finzione, e s'infiammano come se la cosa fosse reale; e io mi ricordo, che essendo due mesi sono al Teatro del comun Giardino, dove si rappresentava la Tragicomedia di Roméo e Giulietta, la Signora Cibber che la parte di Giulietta rappresentava, con quella forza, e vivacità, che in vita mia io vedessi maggiore, immitò tanto naturalmente l'azione del darfi la morte, che anch' io, il quale non odio punto la vita, bel bello mi trovai rapito, e scordatomi affatto della finzione, accompagnai quella sua morte con abbondantissime lacrime; da cui mi riscossero i sospiri e i singulti profondi di quattro gentilissime Dame che mi stavano sedendo innanzi, e che empierono i fazzoletti di pianto, nelle quali scorgendo la mia propria debolezza passai a ridermi di me e di loro; ciocchè vedendo quelle piangenti Dame mostrarono tosto con cipiglio sdegnoso, che si crono molto di quelle mie risa scandalizzate. Sè per mala ventura alcuna di quelle Dame si fosse trovata nel caso di un suo deluso amore, simigliante a quello della Signora Cibber, chi sa, che essa con quella sua tanto vivace rappresentazione non fosse stata cagione di qualche reale Domicidio.

A questa melanconia di ammazzarsi o di disprezzare, senza virtuosi motivi, la morte, non solo sono in Inghilterra soggetti.

i commodi Cittadini oppressi nello spirito da affezioni ipocondriache, ma ancora i più bassi Popolari generalmente; sicchè non vi è miserabile ladroncello che vedendosi delinquendo colla forza alla gola ne concepisca la minima tragica idea.

Di questo generale infortunio non vi è sensato Inglese, che non se ne dolga nell'animo altissimamente, e che non brami di apportarvi rimedio.

Nelle Regioni, ove i Popoli sono generalmente infetti d'un' umore rissoso, non ci è cosa, che fomenti maggiormente le risse, quanto la facilità delle armi. Ed è la frequenza di queste morti Teatrali, che io riguardo come un' arme, la quale fomenta in gran parte alle menti Inglesi l'inclinazione di uccidersi, o di delinquere francamente senza il minimo timor della morte.

La Musica è anche stata introdotta nelli Spettacoli, come atta a rendere più sensibili le passioni che si rappresentano, e in conseguenza a far cangiare i pensieri delli uditori; e lasciando stare quello che si racconta di Orfeo, e di ogni altra favola musicale degli antichi, è certo che la Musica ha la possanza di rapir gli animi, e di far mutare i pensieri più di qualunque altro argomento si addoperi a questo effetto.

Gl' Italiani, come grandemente sensuali, forse superiormente ad ogni altra Nazione, a quello che si dice divertimento, hanno preferito ne i loro Spettacoli ad ogni altro quello, che è accompagnato dalla Musica, e così non vi è Città per picciola che sia, la quale non abbia nell' anno qualche Opera in Musica, e in Napoli ve ne sono tutto l' anno, e in molte altre Metropoli Italiane almeno la metà.

Che la Musica cangi più facilmente di ogni altro argomento i pensieri di melanconici in lieti, basta osservare, che ella giugne fino a guarire de i gravissimi mali, che minacciano allo

allo ammalato la morte. David, secondo dice la Scrittura, curò delle sue manie Saul col suono dell' Arpa. Apollonio ne i suoi mirabili fa menzione di cure di pazzie e di epilepsie per mezzo della Musica. Galeno nella sua Opera—*de sanitae tuenda*—lib. i. cap. viii. riferisce, che Esculapio soleva col suono e col canto curare quei mali, che la mente offendevano. Aulo Gellio assicura come Democrito era d' opinione, che la peste istessa potesse curarsi colla melodia del Zucolo maestrevolmente sonato; e il Baglivi parla a lungo del Ragno volgarmente detto Tarantola, dal cui morso quelli, che sono stati feriti, non si curano che col suono di qualche istrumento, più analogo a gli organi del ferito; esperienza che continuamente si vede nelle Puglie principalmente, Provincie del Regno di Napoli, dove quel venefico animaluccio è più che in ogni altro luogo familiare. Ma lasciando andare le altrui autorità, ed esempj io stesso provo per esperienza qui in Londra, che quando la ipocondria m' assalisce, sè avviene ch' io mi trovi a sentir cantare alla Signora Frasi un' Arietta, ella tosto con quella sua delicatissima voce mi rapisce, e mi sana; e s' io m' imbatto a sentire un Solo, e molto più un Capriccio del Signor Giardini, ecco ch' io lo sento col suo Violino di tante liete e varie passioni sì nobilmente ragionare, che il mio Spirito si scatena subito dalla sua oppressione e torna sull' ali agile e snello come nel fiore de i miei venticinqu' anni.

Ma tornando allo istruire che facciano li Spettacoli, sebbene si vegga che Terenzio le sue Comedie a questo fine compose, e che veramente si creda, che Moliere varj costumi ridicoli, specialmente delle affettate Dame Francesi correggesse, io nondimeno sono di parere che in quelli insegnamenti Teatrali sia più lo scapito che il guadagno. La mia ragione si è, perchè il vizio, che dalli Spettacoli si rappresenta, è colto su

A a

subito

subito dalle menti che vi sono un poco inclinate, come si disse di quello dello ammazzare se stesso; e il bene ha bisogno di troppa riflessione per intendersi, e imbeversene l'animo in una semplice e passeggera esposizione di uno Scenico Rappresentante.

Le persone, che non dovrebbero esser condotte alli Spettacoli Teatrali, sono i teneri Giovanetti, sì maschulini, che femminini; primieramente perchè, non essendo essi, accausa della loro età troppo tenerà, ancora soggetti a quelle Ipocondrie, di sopra mentovate, non hanno bisogno del rimedio delli Spettacoli, e i Governi non gli istituiscono o tolerano per amor loro; e secondariamente, perchè non essendo essi ancor provisti di discernimento bastante da distinguere il bene, la licenza, e ogni altra corruzione essendo spesse volte ne i Teatri rappresentate, si corre pericolo che di queste piuttosto che altro ei s'innamorino, e che destino in loro molto più presto quella malizia, che forse senza quegli incentivi spunterebbe più tardi. Ma quando li Spettacoli altro male non facessero agli individui troppo teneri, quello della distrazione glielo cagionano sempre. Sono i figli de i commodi Cittadini ne i primi anni sempre sotto qualche disciplina, proporzionata alla loro età e condizione, sempre ingrata, per docili e comunicativi che sieno i Precettori che gliela insegnano, a i fanciulli insegnati; è chiarissimo che ogni qualvolta un fanciullo vede quei Teatrali allettamenti subito li compara con quelle pel suo animo amare occupazioni domestiche, e trovatosi allettato da quelle giuocose apparenze, sdegna e aborrisce qualunque solida verità vogliano i Parenti e i Maestri insinuargli.

Poichè le Nazioni sono dalle picciole alle grandi circostanze passate, cioè che di povere, o sufficientemente proviste sono venute all'acquisto di molto superfluo, l'ozio e l'ipocondria Urbana

Urbana è divenuta sì grande e universale, che i pubblici Spettacoli non si sono trovati bastanti per riempire quei vacui d'ozio, onde si sono inventati come per supplimento li Spettacoli o divertimenti domestici. I Balli, i Conviti fanno qualche parte di questi domestici Spettacoli, o divertimenti, ma la somma principale la compone il Gioco. Anco Roma di povera e semplice, fatta ricchissima divenne viziosa, e il giuoco domestico occupava le notti intere la principale Nobiltà Romana, come nota Giovenale in quella Satira contro Pontico, ove lo rimprovera di passare le sue notti giocando a i dadi —*si luditur alea pernox*—Questo nostro gioco Europeo introdotto per un divertimento domestico per medicare le nostre Urbane Ipocondrie è presentemente la peste della nostra morale; poichè in vece di dissipare le nostre malconie, e porre in quiete l'animo nostro, che è il fine primario de i divertimenti, accresce le nostre ipocondrie, e gli animi accende e tiene in un perpetuo turbamento, o colla rabbia di vestirsi delle spoglie del nostro prossimo, de i nostri amici medesimi, o col timore di perdere il nostro bene, o finalmente col disgusto di averlo perduto. Ma questi mali, che noi abbiamo notati de i nostri giochi domestici, sono i minori che essi producano. I mali gravissimi che questa diabolica invenzione de i giochi produce, sono la corruzione della morale de i giocatori; i quali cominciando a giocare generalmente con innocente intenzione, o la sorte gli impoverisce, ed ei cominciano a pensare a i modi illegali di trovar denaro, o a studiare le arti oblique di guadagnarlo; o la sorte gli favorisce, e non vi è eccesso che, con quel denaro caduto loro, per così dire, dalle stelle, non commettano. Serpendo appoco appoco quest' o vizio del gioco ne i cuori degli uomini, si è anche impadronito di quei facilissimi delle Donne, onde mischia quella famiglia, dove il Marito e la

Moglie sono concordemente amanti del gioco. Ma o l' uno o l' altra che coltivino questa passione, non vi è topico sì Morale come Fisico della famiglia, che non sia in pericolo. Il primo a essere esposto alla rovina è quello della economia, quindi la morale de i giocatori, come di sopra si è detto, diminuiti troppo delle loro sostanze colle gravi perdite che abbiano sofferte, e finalmente quella de i figlioli nutriti in mezzo a esempj sì perniciosi. E circa la morale di un' Uomo, come di una Donna, che sieno veramente viziati nel gioco, possono essere di quanta delicatezza vogliono prima di abbandonarsi a questa passione, che giunti a perdere ciò che perduto giugne a renderli manchevoli del necessario, e anco del comodo alla vita; sennon diventano disonesti, che i più lo diventano, ne sono almeno fortemente tentati, ciascuno per quelle vie, che può condurlo a rifarsi del danno sofferto nelle sue perdite.

Oltre i giuochi perniciosi, da noi di sopra mentovati, si sono introdotti nelle case de i commodi Cittadini anche i giochi innocenti, cioè che non portano seco niuna delle conseguenze dette di sopra, accusa della parvità del denaro che si fissa per premio a i vincitori. Contro questa sorte di giochi io non ho che dire, anzi li credo utilissimi, come cosa che occupa piacevolmente l' ozioso volgo Cittadinesco, il quale stante la sua ignoranza non può far' uso di tanti virtuosi presidj, che i buoni studj somministrano a chi vi è stato dentro educato; e sollevano gli impiegati nelle cure importanti della società, somministrando loro pensieri vaghi, e che non richiedono vera seria attenzione.

Delle

Delle Leggi.

C A P. XV.

CICERONE ne i suoi Dialogi delle Leggi dice, che Roma non aveva un Corpo di Leggi radicali e metodiche, quali a una tanta Republica si convenivano. E veramente, oltre le Leggi delle dodici Tavole, le quali erano state composte come per Cardini di quella Libertà, che il Popolo Romano, risquitolendosi dal giogo de i Tiranni, si era prefissa, tutto il restante del Corpo Civile non era che un' alluvione di Plebisciti, di Senatusconsulti, di Editti di Magistrati, e di risposte di Dottori, che i Romani chiamavano Prudenti; Leggi tutte publicate per provvedere a quei casi, che di mano in mano occorreivano; a i quali casi, ricorrendo col processo del tempo alle volte i medesimi, perchè da chi doveva provvederci erano intesi diversamente, veniva anche diversamente provisto; onde nacquerò quelle contradizioni di Leggi, che ancor' oggi nel Dritto Romano s' incontrano.

Divenuta Roma di libera Imperatoria, alle provisioni o Leggi dette di sopra si aggiunserò quelle degli Imperatori, comunemente dette —*Principum placita*— Queste Leggi insieme con quelle della Republica giunserò a tanto volume e confusione, che l' Imperator Giustiniano si stimò, pel sollievo de i poveri Litiganti, obbligato di ordinarne una regolare compilazione, siccome fece, dandone a Triboniano, a Teofilo e a Doroteo, principalmente la cura, con piena facoltà di apportarvi tutte quelle alterazioni, che dalla loro prudenza fossero stimate proprie,

pie, per rendere quel Corpo di Leggi più breve e più chiaro che fosse possibile; vietando a i Magistrati da allora in poi di ammettere alcuna nuova Espofizione che sopra alcuna di effe Leggi compariffe, per evitare ogni Cavillazione e impedimento al corso naturale delle Liti.

Ma Triboniano e gli altri Compilatori, o non diedero nell' efecuzione di quell' ordine di Giuftiniano (siccome segue in quasi tutte le buone Provisions che i Principi fanno) la dovuta attenzione, o il tempo non bastò loro per fare altrimenti, o per qualunque altra cagione succedeffe, molte di quelle Leggi, che Giuftiniano ci ha consegnate non fono, che frammenti di Leggi, onde pochiffimo è il coftutto che fe ne cava. Alcune fono tanto contradicenti una dell' altra, che Cuiacio, forse il più ingegnoso ed erudito tra la fchiera immensa degl' Interpreti del Dritto Romano vi ha impiegati molti groffi volumi per ifpiegare, e conciliar quelle Leggi infieme, e per ridurle a una regolare cronologia, quella con cui i mentovati Compilatori le hanno difpofte effendo fommamente imbrogliata. Ma quci tanti volumi di Cuiacio, e degli altri infiniti Interpreti fuoi confratelli, non hanno fatto che fomminiftrar materia a i noftri Dottori da opinare più dottamente ne i loro fcritti, non già che i popoli ne abbiano ricevuto alcun folievo per l' abbreviazione e minorazione delle loro liti.

L' Abate Antonio Muratori nel 1741 pubblicò un' erudita Operetta, ove pieno di zelo per la publica tranquillità efagera la miferà condizione della Giurifprudenza Italiana, e implora l' alta Sapienza e paterna pietà d' un fantiffimo Principe, perchè fi compiacca ordinare una riforma, mediante la quale i litiganti fieno liberi da i lacci intricatiffimi de i Curiali, e
dalla

dalla dispendiosa, e sommamente pregiudiziale, specialmente a i poveri, lunghezza de i Tribunali.

Appena ebbe questo Libro del Muratori visto la luce, che di molte Università si mossero Professori a pubblicargli Libri contro, alcuni criticandolo sopra l'interpretazione da esso data a certe Leggi che avea citate, e altri contentandosi di morderlo con delle note solamente gramaticali; niuno di essi però contradicendo la proposizione della riforma, nè la necessità da esso assegnatane. Anch' io concorro nella necessità che il Muratori asserisce d' una riforma della nostra Giurisprudenza Italiana, ma penso che assai più profonde sieno le radici de' suoi disordini, più copiosi i disordini stessi, e più nocivi alla Società, e credo in conseguenza necessarj più radicali rimedj.

I disordini, che il Muratori nota nella nostra Giurisprudenza, versano su varj casi non decisi dalle Leggi tanto chiaramente, che basti da torre a i Giudici ogni occasione di equivoco, e disarmare i Curiali d' ogni cavillazione. Questi casi propone, che sieno esaminati da un certo numero di Legali di perfetta erudizione di questa scienza, e di nota probità, acciocchè da essi sieno fissati con termini brevi e indubitati, sicchè ogni qual volta ne accada alcuno la cosa sia tanto chiara, che il Giudice possa decidere a prima vista,

Io penso, che la nostra Giurisprudenza patisca le stesse imperfezioni che accenna Cicerone, quelle che nota Giustiniano, e altre moltissime ancora.

Primieramente io mi fo dal linguaggio in cui sono scritte, le Leggi che non era un difetto per i tempi di Cicerone e di Giustiniano, ne i quali tanto i Giudici che i Giudicati l' avevano naturale.

La Repubblica di Venezia è stata fin' ora la sola in Italia a vedere il male massimo di questa mostruosità, e a porvi paternamente rimedio con un Codice in lingua Veneta, estrarro, in
quci

quei casi che combinano colle circostanze di quel Governo, dal Corpo delle Leggi Romane, e supplito negli altri con Leggi proprie.

E dissi mostruosità di aver noi Italiani da avere le Regole o Leggi colle quali dobbiamo regolare i nostri atti civili, scritte in Lingua Latina, che dallo scioglimento dell' Imperio Romano in quà non è più la nostra Lingua materna, perchè sè un viaggiatore stato a fare un giro nelle Terre Australi ci riferisse, che alcuni di quei Regni si regolano con Leggi scritte in Latino, noi riguarderebbero i loro Governanti come persone della più inaudita barbarie. Eppure la favola gira sopra di noi; perchè sebbene io ho proposto nel Capitolo della Educazione de i Figlioli, che i fanciulli facciano sulle Leggi Romane il loro studio della Lingua Latina, il discorso ch' io so adesso non rende frivola quella mia proposizione, anzi la fa più solida e commendabile; appunto, perchè essendo il linguaggio delle Leggi Romane d' un ottimo stile, e che è l' unico il quale nomini tutte le cose co i suoi nomi precisi senza circolocuzione o metafora per evitare gli equivoci e la confusione, e dall' altro canto sì ardua, e intricata la Scienza delle Leggi Romane per le correlazioni che hanno quei discorsi con cose accadute tanti secoli addietro, per questo è necessario darli a quello studio penoso nella prima età, quando la fugeggezzone de i nostri maggiori ci può obbligare a qualunque fatica, giacchè realmente lo studio della Lingua Latina non è alla Civile Società Italiana più necessario, che per intender le Leggi, e dallo studio delle Leggi non può secondo il nostro sistema, come si è già mostrato, e come più diffusamente si mostrerà in appresso, niuno uomo Civile dispensarsi.

Nè questa similitudine d' un Governo delle Regioni Australi con noi è a questo proposito sì disparata, poichè a quei popoli

popoli ci vorrebbe tempo poco più lungo di quello ci vuole a noi per lo studio di quelle Leggi Latine, alle quali la maggior parte de i nostri popoli Giudicati, e non pochi anche de i Giudici, stanno alla stessa proporzione di quegli Australi, perchè nè gli uni, nè gli altri le hanno studiate.

All' inconveniente del linguaggio succede quello degl' Interpreti, de i Trattatisti, delle Sentenze, de i Consigli, i quali sono in numero tanto eccessivo, che le mercedi di sessant' anni del più valente Avvocato non basterebbono a comprarli tutti; e i nostri Tribunali hanno tanta riverenza a questa sorte di Autori, che se i Mori stampassero le loro Diarie Civili Legalità, farebbono gli Autori Moreeschi i ben venuti ne i nostri Tribunali come lo sono quelli d' ogni altra Nazione, che il commercio librario ci tramanda continuamente.

Questi tanti Interpreti del Dritto Romano col seguito di tutti gli altri Autori da noi poco fa accennati, sono divenuti i capitali principali del nostro Dritto assai più che il testo medesimo, con tanto lusso, che non vi è caso, o incidente su cui non venga citato un vastissimo numero di quegli Autori; e questo metodo è divenuto ne i nostri Tribunali sì abituale, che qualunque Avvocato crederebbe d' aver perduta la sua causa facendo altrimenti. L' effetto, che questa faragine immensa di citazioni produce, è quello appunto che deve naturalmente produrre; cioè che in vece di schiarir la materia, e illuminare il Giudice per condurlo al vero, lo imbroglia talmente che lo rende perplesso, e i casi che si agitano avanti di lui diventano problematici, tanto che a qualunque opinione egli produce ne potrebbe sostituire una diametralmente contraria senza il minimo scrupolo. Ed è tanto vero quello ch' io dico presentemente, che spessissimo si trova uno stesso caso deciso oggi da un Giudice per l' affermativa, quando un' altra volta l'

B b

aveva

aveva egli stesso deciso per la negativa, a istanza dello stesso Avvocato che secondo l'importanza de' suoi clienti si trovava a difender la negativa, come prima aveva tenuta la parte della affermativa. La ragione di questo si è perchè qualunque caso ha tanto per l'affermativa che per la negativa tanti Dottori a suo favore, che uno scaltro Curiale ha di che provedersi di autorità in abbondanza per sostenere quella opinione, che si confaccia coll'interesse del suo cliente.

Al tempo di Cicerone facevano anche in Roma grande autorità questa sorte di Autori, ma al tempo di Giustiniano, ove le Leggi Imperatorie avevano accresciuto tanto il Corpo Civile, era divenuto sì esorbitante il numero de' i Glosatori, che quel Principe conservò quei, le cui autorità come sagge e approposito de' i casi stimò degne d'essere apposte nella sua compilazione, e gli altri tutti bandì da i Fori del suo Imperio, ordinando, come abbiamo avvertito, che in avvenire non se ne ammettessero de' i nuovi; adducendo per ragione di tal suo decreto gli sconcerti che quei tanti Autori facevano alla Giurisprudenza, che erano appunto i da noi enunciati di sopra.

Quella stessa prudenza che fece alla Repubblica di Venezia formare un Codice proprio in lingua Veneta, la fece anche estermiare per sempre la autorità de' i Dottori; sicchè un' Avvocato Veneziano non può in quei Tribunali addurre per autorità sennon reiudicate di quei Tribunali medesimi.

Oltre la perplessità che inducono ne i nostri Giudici quelle tante citazioni di cui parliamo, portano seco anche ulteriori inconvenienti. Poichè o il Giudice è ignorante o è dotto. Sè ignorante, più studierà quelle Scritture ripiene di tante citazioni, e maggiore sarà la confusione che gli farà nel cervello quella lettura. O farà dotto, e vorrà dare il dovuto tempo

tempo allo studio di quelle scritture, riscontrando le autorità che vi son dentro per vedere sè sieno puntualmente riportate o no, e sè facciano al caso; e allora, pel troppo tempo, che un tale esame richiede, non vi è numero di Giudici che basti, per soddisfare a quei giudizzj che ogni giorno s' introducono ne i Tribunali.

I difetti, che abbiamo notati fin quì della nostra Giurisprudenza Italiana, impediscono bensì la facilità de i Tribunali, ma non sono essi i fonti delle liti Italiane.

I fonti delle liti Italiane sono in primo luogo i testamenti, la regola de i quali per essersi grandemente alterata da quella che gli antichi Padri della Giurisprudenza Romana gli avevano assegnata, fa che qualunque uomo in che stato si voglia possa far testamento, e testando disporre della sua eredità a qualunque suo pazzo capriccio; in modo che pochi sono i testamenti che non sieno un seminario o prossimo o remoto di liti a gli eredi di quel testatore. Hanno fissato le Leggi che l' uomo testatore debba esser sano di mente all' ora del suo testare, poichè essendo quell' atto della maggior conseguenza, vi si richiede la maggior sanità del giudizio. Di questa regola non si osserva ne i nostri testamenti sennon la formola, poichè il Notaro premette a i testamenti d' ognuno *essendo sano di mente*: Cioè a dire afferma che i suoi testatori nel fare quella tale disposizione sono sani di mente. Quella asserzione del Notaro equivale, anzi prevale a qualunque giuramento, e col Notaro giurano tutti quei testimonj che intervengono al quel testamento. Ma questi tali giuramenti e del Notaro e de i testimonj sono per lo più falsi i tre quarti, perchè i tre quarti de i testatori si riducono a far testamento allora quando oppressi dal male hanno già avuto dal Medico la sentenza della morte, sicchè privi in gran parte di forze, e sbalorditi da quel timore

si lasciano estorquere da parenti, da amici, o da qualunque altro abbia influenza sopra di loro quelle disposizioni, che sieno del piacere de i loro seduttori; sicchè la maggior parte delle eredità si trovano disposte in un modo, che il povero testatore, quando aveva chiaro il lume della sua mente, non s'era mai neppure imaginato: E di quella imbecillità del testatore, non meno che della sua seduzione, sono quel Notaro e quei testimonj consapevoli, poichè la veggono e la sentono al pari di quei seduttori medesimi, e il Notaro si roga di quel testamento, e i testimonj lo giurano come sè fosse fatto colla maggiore regolarità.

L'effetto, che fanno su i nostri sensi i morbi, d'impadronirsene appoco appoco, e di offuscare il cervello, lo fa anche la vecchiezza, talchè l'uomo ridotto a una certa età, comincia a essere smemorato, poco concludente ne' suoi discorsi, e in una parola a perdere la maggior parte della umanità, eppure fa testamento; e se non patisce la seduzione d'alcun persecutore della sua eredità, empie quel suo testamento di pazzi vincoli e di clausule strane, le quali sono spesso volte assai perniciose a gli eredi, e somministrano vasta materia di contenzioni.

Per impedire le estorsioni delle volontà, che abbiamo detto farsi per lo più a i resi imbecilli dalle infermità, per cui a tanti credi naturali si vedono così spesso rapite le eredità, onde poi nascono tante liti, la regola più sicura sarebbe che a niuno uomo fosse permesso far testamento stando in letto, quando non fosse per gotta o altro male cronico, o per qualche accidente impenfato come di cadute, ferite, ec. e questo colla licenza di quel Magistrato a cui toccasse, il quale, conosciuto giuridicamente il caso, desse tale permissione; e quanto a i vecchi non fosse lecito far testamento oltre i settant'anni,

anni, e alle Donne oltre i sessanta: E quando succedesse il caso che facessero acquisto di qualche nuovo bene dopo spirato il termine che avesse prescritto la Legge, quel bene s' intendesse incluso nell' asse che avessero già testato. Dovrebbe anco ogni testamento esser portato davanti al Giudice perchè decidesse della sua legalità, cioè se fosse fatto secondo le regole, e dove fosse dell' equivoco e della oscurità s' interrogassero i testimonj, e si venisse a una dichiarazione indubitata, senza le quali formalità niuno testamento fosse valevole; non vi essendo cosa più litigiosa, che un testamento il quale si apra dopo lungo tempo che fù fatto, e quando niun testimone, dal quale si potrebbero aver de i lumi, si trova superflito.

Parlato che abbiamo della limitazione de i testamenti ne viene quella della loro sostanza, la quale non ha patito meno corruzione della forma. La massima corruzione della sostanza de i nostri testamenti, la quale ha guasto affatto il commercio civile Italiano, e che pasce copiosamente la nostra Curia, sono i Fedecomessi, le Primogeniture, i Feudi. I Fedecomessi, come ognun sà, furono inventati per eludere la Legge Romana, la quale vietava a chi non era Cittadino Romano di ereditare. Onde io avevo un' amico, cui volevo morendo gratificare, o per servizzj prestatimi, o per alcuna mia particolare affezione, e questi non essendo Cittadino Romano non poteva ricever da me questo beneficio, s' io lascio o parte o tutta la mia eredità a lui; così istituivo erede un' altro che fosse Cittadino Romano, pregandolo di consegnare o tutta o parte di quella mia eredità a quel tale, e stava in quel mio istituito erede di eseguire sì o nò. fedelmente quella mia disposizione, e da questo nacque la parola *Fedecomesso*. Ma perchè qualche volta in quei finti eredi la fede mancava o in tutto o in parte, o altri disordini accadevano, fù ordinato che il Pretore prendesse

desse notizia di quelle disposizioni, e stesse a lui ad autenticarle, e a giudicare della loro esecuzione. Appoco appoco s' introdusse questa sorte di fedecommissi per i parenti o assenti o pupilli, e passò per atto valido da se stesso anche senza l' autorità del Pretore, quando il testamento non fosse illegale per altri motivi ; ma non fù mai tra i Romani istituito perpetuo in tutte le generazioni d' una famiglia, e molto meno trasversale, cioè che finita quella linea o quella famiglia, passasse in altre linee o in altre famiglie ; fino che invasa l' Italia da i Popoli oltramontani, e specialmente da i Goti, e Longobardi, questi vi portarono l' uso de i Feudi, e allora fù che a imitazione di quell' uso, e specialmente della loro perpetuità, s' introdusse l' uso de i fedecommissi perpetui, e finalmente anche trasversali ; alcuni con tanta restrizione e inumana anche durante la linea legittima del testatore, che le femine non possono di quel fedecommissio avere la loro dote ; e ne i trasversali ne sono escluse sempre, o quasi sempre.

I mali che cagiona alla Società questa corruzione di fedecommissi, sia pel commercio civile, come anche per la pubblica quiete quanto alle contenzioni, che coll' andare del tempo portano seco, sono infiniti, e gravissimi. Primicramente sè i beni fedecommissi patiscono, quando quei danni non sieno del numero di certi gravissimi a i quali le Leggi hanno provisto, non possi scorporar parte di quel fedecommissio per restaurare il rimanente. Sè gli eredi fedecommissarij o per gioventù, o per qualche altro motivo si sbilanciano nella loro economia, non possono più correggere i loro falli o disgrazie collo scorporo d' una parte di quei beni, per redimersi da i creditori, e godersi quietamente l' entrate del resto. I debiti che un fideicommissario contrae, che morto lui non sono obbligati a pagarli gli eredi ; onde tanta povera gente ignorante
di

di quei fedecomessi che aveva prestato il denaro, o fidata la mercanzia, rimane defraudata, sicchè per salvare l' economia di quel bene, si viene ad autenticare un latrocinio che fa colui che lo possiede, e a rovinare l' economia delle famiglie di coloro che hanno fidato. E nell' andare del tempo a misura del perderfi le memorie, venendosi ad alienare de i beni di quei fedecomessi, queste alienazioni scopertesi o da i primi, o da i secondi, e tal volta da i quinti e sesti eredi di colui, che vendè, vanno a invader quei beni venduti; e una famiglia, che per quattro o cinque generazioni ha posseduto pacificamente e con buona fede quelle facoltà, se ne trova barbaramente spogliata, e ridotta alla mendicizia per quello spoglio. Ed è tale l' intrigo di questi fedecomessi, che non vi è forse in Italia famiglia di antichissima possessione di beni, la quale si possa chiamare sicura da un giorno all' altro di non essere spogliata o di parte o di tutta la sua facoltà, per qualche lite di fedecomesso che le sia intentata contro.

La Toscana era sì invasa generalmente di questo pestifero morbo, che mosso a compassione di tanta calamità l' Augustissimo nostro Imperatore felicemente Regnante, Gran Duca di quello Stato, nel 1747 fece paternamente pubblicare una Legge, con cui sono limitati i fedecomessi situati dentro l' ambito di Toscana alla quarta generazione, quci che in avvenire s' istituissero, e i già istituiti da purificarsi anch' essi alla quarta generazione, contando da gli eredi di quei che ora rappresentano quei fedecomessi, come essi rappresentanti ne fosser gl' istitutori.

A questa riforma di fedecomessi aggiugne la Legge a i fideicommissarj *pro tempore* la facoltà di contrar debiti su quei fedecomessi, e che questi non trovandosi pagati alla morte di colui, che gli contraffe, possa esser costretto quei che di ma-

no

no in mano succede. Sicchè con questa Legge vengono a essere i Popoli Toscani liberati da tutti quegl' inconvenienti fatali che portava seco l' istituzione de i fedecomessi.

Questo santissimo provvedimento mi recò indicibil piacere allora, ch' io n' ebbi notizia ; prima, perchè fino da che cominciai a esaminar seriamente le circostanze della società, toccai con mano che la mia patria ne aveva più d' ogni altra ragione bisogno, e poi anche perchè un' esempio cotanto illustre è bastante a illuminare il rimanente d' Italia.

Vengono dopo i fedecomessi le primogeniture, o maioraſchi, i quali portano seco tutti i mali de i fedecomessi, e molti di più. Il male principale che portano seco le primogeniture più de i fedecomessi, è che sempre sono ingiuriose a tutti quei che non sono primogeniti di tutta quella discendenza, in cui sono istituite ; perchè o la primogenitura, o sia maioraſco, assorbe tutta l' eredità, o la maggior parte, o una parte considerabile. In qualunque maniera fa colui che l' istituisce sempre un' ingiuria a i non compresi in quel maioraſco o primogenitura che sia. E se mai alcuna Primogenitura potesse giustificarsi per una equa istituzione, sarebbe solamente quella, dove conosciuto il primogenito buono alla eccezione de gli altri fratelli, il Padre lasciasse a lui sua vita durante in Primogenitura la sua eredità o la maggior parte di essa, acciocchè i cattivi fratelli da lui dipendessero, ed egli trasmettesse sicura a i discendenti quella eredità o Maioraſco o Primogenitura ; nel qual caso questa istituzione sarebbe piuttosto una giudiziosa provvisione d' accorto Padre di famiglia, che una ingiuriosa Primogenitura, quali sono tutte le Primogeniture perpetue, a tutti i discendenti non Primogeniti.

E' anche nella istituzione delle Primogeniture un falso raziocinio, mentre pare che tali istitutori suppongano che tutti

i Primogeniti di quella discendenza debbano essere buoni, quando una tale istituzione pare fatta apposta o perchè non lo sieno, o perchè lo sieno meno degli altri; essendo cosa pur troppo nota per la esperienza, che gli educati colla sicura aspettazione di una grossa credita sono sempre meno industriosi, cioè meno capaci di far bene, degli educati nella aspettazione di una picciola fortuna, o di nulla.

Oltre di ciò racchiude in se questa sorte di istituzioni una specie di crudeltà; poichè supponghiamo tre figlioli, educati nelli stessi commodi, nello stesso splendore, colli stessi principj fino a una certa età; lo istitutore pretende dal secondo genito e dal terzo uno impossibile, credendo che debbano sopportar pazientemente quella predilezione fatta a favore del primo; e quei tali padri o altri istitutori, ne riportano poi quella mercede, che meritano, poichè vengono da quei figlioli da lui, per così dire, presciti, odiati perpetuamente, e dal prediletto assai poco corrisposti; riguardandosi dalla maggior parte tali predilezioni più per atti dovuti, che come gratuiti benefizj. Non parlo poi dell' odio irreconciliabile di quei poveri fratelli contro del ricco, della invidia perpetua, e dell' augurio continuo della sua morte, essendo questi i primi topici che la Natura desta nell' animo nostro in questi casi, ed a i quali senza una grazia speciale di Dio l' uomo colle sue proprie forze non può costantemente resistere.

Di tutti gli istitutori di Primogeniture gl' Inglese sono quelli che meritano meno biasimo, o, per dir meglio, sono essi i soli che meritano lode in tali istituzioni. E' generale tra gli Inglese la Primogenitura per le sostanze consistenti in terreni; ma anco generale è tra loro che i non Primogeniti, di qualunque condizione si sieno, si applichino, oltre qualunque altro ufficio Urbano, alla nautica, che noi abbiamo in Italia pochissima,

e principalmente alla Mercatura, che a riserva di poiche Città, i nostri Nobili disprezzano altissimamente; e allora il giovane Mercante si educa mercantilmente, nel tempo che il ricco Primogenito si va istradando ne i modi convenienti al suo stato.

Le ragioni per cui si muovono tra noi i ricchi a istituire le Primogeniture sono tutte figlie d'una puerile vanità di stabilire la sua discendenza colla sicurezza di che vi sia sempre uno, il quale ne sostenga il decoro splendidamente. Questo piacere di stabilire una perpetua grandezza nella famiglia è fondato su principj falsi, poichè per le primogeniture le famiglie si spengono più presto, accusa che i cadetti di rado si maritano, perchè manca loro il mantenimento, (ciocchè non fanno i minori fratelli Inglese per le ragioni dette di sopra, e succedendo, come succede spessissimo, che un primogenito non abbia che un figliuolo, se quel figliuolo muore senza successione, ecco già estinta quella famiglia senza rimedio.

Quanto pernicioso è, come si è mostrato, l'istituzione delle primogeniture a quelle famiglie ove sono istituite, altrettanto lo è al publico, poichè quanto più le facoltà d'uno stato si riducono in pochi, tanto più ne patisce quella società. Figuriamoci un uomo, che abbia cento mila scudi di rendita l'anno. O costui è splendido o è avaro. Se splendido, il suo lusso darà sempre grandissima invidia a i meno ricchi, e introdurrà de i cattivi esempi di spese contrarie alla moderazione necessaria di quella patria, ove egli vive; se poi sia avaro, rovina quella società per un' altro verso, stagnando il circolo di quei cento mila scudi, i quali potrebbero col loro corso essere utilissimi a tanti altri privati. E veramente se in cambio di essere quella somma nelle mani d' un solo, fosse in cento mani, cento famiglie con mille scudi l'una l'anno di

della VITA CIVILE. 195

di rendita potrebbero vivere assai comodamente, e le arti di quel paese ne riceverebbono maggior beneficio; perchè laddove si ha da vestire un' uomo solo, qui se ne hanno da vestir cento; cento vestiti, cento cappelli, cento para di scarpe, in somma cento d' ogni cosa in confronto d' un solo.

Non è neppure della politica d' un governo il favorire queste tali primogeniture, perchè oltre i tanti motivi fin' ora assegnati, occorre quello del pericolo in cui è sempre la quiete pubblica e del Principe stesso. Figuriamoci, che un ricco primogenito erediti altri beni considerabili, e poi degli altri, i quali lo facciano in ricchezze superare di gran lunga ogni eguaglianza de' suoi concittadini; chi farà così cieco a non veder subito, che costui trovandosi tanto al di sopra degli altri in facoltà, bramerà sempre di esserlo anche in autorità; e sì in una Repubblica, come in un Principato, farà in istato di comprarsi affezione, che basti a tenere in timore il Governo, e ad opprimerlo al fine, come seguì de i Torriani, e de i Visconti in Milano, de i Buonacolsi, de i Visconti, de i Gonzaghi in Mantova, e di tanti altri, de i quali sono ripiene le istorie moderne, e le antiche egualmente: E Rinaldo degli Albizi, reputatissimo Cittadino, predicava sempre a i Fiorentini, che si guardassero da Cosimo de i Medici, il quale fu detto poi padre della patria, perchè le sue esorbitanti ricchezze avrebbero o presto o tardi comprata la libertà della patria; profezia che si verificò tre o quattro generazioni dopo. La Repubblica di Venezia vedendo che la famiglia de i Cornari era salita in un grado di facoltà troppo superiore al comune de gli altri cittadini, costrinse, s' io non erro, quattro fratelli ad ammogliarsi tutti, acciocchè quelle facoltà fossero divise in quattro famiglie.

E quanto al predicar di continuo ch' io sento in favore de i fedecomessi e delle primogeniture, che mantengono le famiglie, oltre a quello che si è detto per mostrare, che in cambio di mantenerle le rovinano, e le spengono, io dieo che a uno stato poco importa che le famiglie sieno antiche o moderne, e che non ostante le precauzioni da noi accennate di perpetuar lo splendore nelle famiglie, la Natura fa a suo piacere qualunque metamorfosi, e in ogni stato si veggono ogni giorno le nuove rivestirsi delle facoltà delle antiche, e queste o estinguerfi o tornar nelle tenebre, e quelle oocuparvi i posti più luminosi.

De i Feudi non ebbe notizia l' Italia che dopo la venuta de i Goti e de i Longobardi. I Principi di quelle Nazioni, che da i loro Settentrioni s' erano mosse per cercar pane, trovata l' Italia debole per la poca eura degli Imperatori vi si fermarono, e distribuiroino nelle terre oocupate le genti che avevano seco, consegnando a gli Ufiziali le giurisdizioni di alcune di esse terre a proporzione de i loro gradi, e colle giurisdizioni certi dritti, quali erederono sufficienti a concludere il loro mantenimento; riserbando a se stessi l' alto dominio; ciochè veniva a costituire quei tali tanti Governatori in perpetuo di quelle terre, poichè quelle prerogative passavano ne i primogeniti di tutta la discendenza in infinito.

Da i pochi Feudi che di questa natura ci sono rimasti, o che hanno ritenuto i privilegj interi della loro istituzione, quali sono quei de i Marchesi Malaspina situati nella Lunigiana, si vede che quella giurisdizione s' estendeva fino al dritto del sangue.

Questo costume de i Feudi non fù da i Goti e da i Longobardi inventato allora; ma bensì copiato da quello che si praticava da tempo immemorabile nelle patrie rispettive, donde si erano primieramente partiti. Oltre quelle persone più distinte che avevano accompagnato quei Principi in quelle
con-

conquisfe ottennero fimili Feudi nel processo del tempo anco de i Signori Italiani, o per loro meriti con quei Principi, o per denaro.

Venuto Carlo Magno a liberare dalla tirannide di quei nuovi Popoli l' Italia, quel santo Imperatore non abolì quella istituzione de i Feudi, sì ingiuriosa alla libertà de i popoli Italiani, ma effo fu, che v' introdusse i titoli de i Marchesi e de i Conti, come prima Longino, Esarco di Ravenna vi aveva introdotto quello de i Duchi, e d' allora in poi crebbe tanto quella istituzione de i Feudi, che tutta l' Italia ne fù inondata; in modo che quasi tutta quella Regione, stata pochi secoli innanzi tanto cospicua per l' aurea sua libertà, divenne un' aggregato universale di Feudi. La Repubblica di Venezia fù la prima a impiegare le sue forze e la sua sapienza per rarefare queste Feudalità, quindi la Fiorentina, la Pisana, la Genovese, e dietro loro molti altri Principi.

Venendo a parlare degli inconvenienti, che porta seco questa istituzione de i Feudi, dico che essa include tutti quelli de i Fedecomessi, tutti quelli delle Primogeniture, e altri moltissimi ancora. I Fedecomessi e le Primogeniture non hanno correlazione necessaria, che co gli individui di quelle famiglie, nelle quali sono istituiti; qualunque altro individuo non avendo correlazione con loro, che per occasione o fortuita o di consenso spontaneo de i contrattanti. I Feudi al contrario oltre tutte queste correlazioni, hanno poi tutte quelle che concernono le popolazioni, le quali si trovano dentro l' ambito delle rispettive giurisdizioni. La maggior parte di queste correlazioni, oltre le addette alla natura de i Feudi, dipendono dall' arbitrio, del Feudatario, e dalla forza maggiore, che egli abbia su i suoi sottoposti. Tutta una dispendenza non può esser fantà; sicchè venendo un Feudatario che sia crudele, delicato alle piccole ingiurie, che vessazioni

non

non reca a quei meschini che vivono sotto il suo governo? Sè rapace, a quali usurpazioni non sono ei sottoposti? Sè dissoluto, qual famiglia farà sicura dalle sue violenze? E quando il Signore sia costumato, cioè segua della maggior parte, i suoi Governatori, i suoi Agenti, e qualunque altro domestico s' abuseranno sempre dell' autorità, della quale si troveranno rivestiti, e commetteranno sempre tutti gli eccessi da noi enunciati; onde è da concludere che la condizione di popoli in sì fatto modo sottoposti farà sopra quella d' ogni altro soggetto addirittura del suo Principe naturale, infelicissima. In otto anni che ho avuto l' onore di servire in una Segreteria di Stato di S. M. Sicil. non ho fatto per tutto quel tempo, che legger ricorsi di quei meschini, i quali esclamavano al Trono del Sovrano contro quegli Agenti, e Governatori, e ci volle tutto lo sforzo della mia complessione perchè il cuore non mi si spezzasse dalla rabbia e dalla compassione, prima di far l' abito a i lamenti continui di quegli infelici; ed ho mille volte benedetto l' Altissimo che abbia ripieno il petto di quel Clementissimo Monarca d' una costante giustizia, e gli abbia dato Ministri zelanti e incorrotti da ovviare, e punire qualunque oppressione.

Sebbene però queste oppressioni sieno in quel Regno ogni giorno minori, perchè ogni giorno severamente punite, è nondimeno sì grande l' orrore, che quei popoli concepiscono d' esservi sottoposti, che qualunque famiglia possa spiegar l' ali si contenta d' abbandonare il nido paterno, e va a trapiantarsi in terre che chiamano in Napoli Demaniali, o sia Regie, cioè libere da tali soggezzioni feudali: le quali terre Demaniali sono più popolate e più ricche due terzi e più delle feudali, e le feudali fanno due terzi in circa di tutto quel Regno; onde si conclude che il Regno di Napoli è due terzi meno ricco

ricco e meno popolato, e in conseguenza meno felice e meno potente che non sarebbe sennon vi fossero Feudi. Nè voglio ometter di dire che S. M. Sicil. si persuase tanto fin dal principio del suo governo della perniciè universale che reca ad un Regno questa istituzione de i Feudi, che prese la risoluzione di non crearne mai de i nuovi, ed è rimasta sempre costante in questo glorioso proponimento.

Anco la Toscana ha dentro i suoi confini molti Feudi; ma quei Popoli feudali sono trattati sì dolcemente da i loro Signori, che poco o nullo danno da fare al Governo del Sovrano. Esaminando la cagione della differenza, che passa tra i Feudatarij Toscani e quegli delle altre Provincie Italiane sul modo di condursi co i loro sottoposti, ho concluso, che quei Feudatarij Toscani, essendo per molti secoli stati membri di Repubbliche Democratiche, dove bisognava affettare uguaglianza anco con quei d' inferiori circostanze, colla stessa moderazione governavano anco i loro sudditi, e quel costume fatto un topico della educazione delle famiglie, lo conservano anco presentemente.

Questa invenzione de i Feudi è stata di quante ne abbia trovata la politica delle società, quella che ha dato il maggior pasciolo all' umana superbia, la quale ha per suo primo fine eguagliare i maggiori privati, per secondo comandare altrui colla potestà demandata, e per terzo finalmente scuotere ogni giogo sovrano, e comandare con propria autorità. Di questi tre oggetti la prerogativa feudale ne fa vincer due, e pone l' uomo in continua tentazione di vincere il terzo, e subito che la debolezza d' un governo apre una strada che possa condurvi, tutti i maggiori potenti la battono fervidamente. Testimone prima di tutti il Governo d' Inghilterra, ove i Baroni erono colla loro potenza tanto molesti a i popoli e al Governo, che
Carlo

Carlo primo non vedde altra via da stabilire la quiete nel Regno che col tor loro la giurisdizione feudale, la qual cosa da esso cominciata, fù terminata poi interamente da Carlo secondo. Il Regno di Francia fino che i feudatarj ebbono giurisdizioni con Corti di giustizia dipendenti da essi fù sempre pieno di turbolenze, di guerre Civili, e d' ogni altra politica calamità ; sicchè il Cardinal di Richelieu per mettere il Regno in quiete e il Re in sicuro concluse la necessità dell' abolizione di quelle giurisdizioni, e prima che il Regno del gran Luigi terminasse fù in Francia quell' articolo di politica regolato come ora lo veggiamo : E il Re Vittorio Amedèo, uno de i più saggi Principi, che calasse mai Trono, provvide ne i suoi Stati del Piemonte, e della Savoia lo stesso. Il Regno di Napoli parimente quando i Baroni vi erono più potenti diedero molto che fare a i Rè rispettivi, come nel seguente Capitolo si mostrerà, ma i provvedimenti che furono presi da i possessori di quel Regno per abbassargli assicuraron il governo da ogni timore per parte loro, non già i popoli dalle massime vessazioni, come fecero l' Inghilterra, la Francia ed il Piemonte, poco fa da noi nominati, colla totale abolizione delle giurisdizioni, sicchè vi è bisogno di una perpetua vigilia del Governo per raffrenare gli eccessi, e intanto i popoli, o per povertà o per lontananza dalle Corti superiori sono spessissime volte oppressi, senza poter conseguire dalla giustizia pubblica la vendetta delle loro oppressioni.

In quarto luogo vengono le preferizioni, o sia la legittimità de i possessi de i terreni, o d' ogni altra cosa che si possedea ; questa materia facendo un grande e intrigatissimo volume nella giurisprudenza spcialmente Italiana. Quando una famiglia ha per esempio sessant' anni da poter provare d' aver posseduto

uno

uno stabile con buona fede, io credo che dovrebbe bastare, per non esser soggetto a veruna vessazione per mancanza di documenti.

La prescrizione de i debiti è anche necessaria fissarsi costantemente per evitare i litigi, e in ogni Provincia sono in Italia varj statuti sopra di ciò, ma è lasciato tanto campo alle eccezioni, che quelli statuti non sono mai osservati letteralmente. Quando un' uomo lascia il suo credito dormiente lo spazio di un' anno, quando è di picciola somma, e di sei o sette, quando è di somma considerabile, senza mai fare istanza al debitore pel suo pagamento potrebbe reputarsi come donato, o come già soddisfatto; così i creditori farebbono più solleciti, e i debitori o i loro discendenti meno vessati.

Su questo articolo de i debiti si procede ne i Tribunali Italiani ordinariamente con due eccezioni d' ingiustizia. O il debitore è persona di qualità nobile, possidente feudi, sedecommessi, o primogeniture, e bisogna che sia isolato di parentado e d' amici per essere obbligato a pagare secondo il giusto. Io ho visto petizioni di tai debitori, nelle quali giugnevano all' impudenza di chiedere il mantenimento il più lussuoso, inclusa la carrozza e simili, da cavarli primieramente dalle loro rendite, e del rimanente, se ce ne rimaneva, pagare i creditori; di modo che accordandosi tale domanda il debito si paga in sì poca quantità, che il debitore se ne muore, e i creditori rimangono impagati, e frustrati per sempre de i loro crediti; perchè gli credi accusa d' alcuno de i vincoli accennati di sopra non son tenuti. Su i poveri popolari poi cade l' altro estremo della ingiustizia, perchè non ostante l' evidenza d' una massima povertà, cioè di non posseder cos' alcuna, si vessano colla prigione, e si privano le povere famiglie d' un capo che le sostenga coll' opera delle sue braccia,

e in conseguenza la società d' un cittadino che vi contribuiva colla sua industria.

Tra i Romani era da principio la condizione d' un debitore tanto al pari di quella del massimo delinquente, che nel Dritto antico di quella Repubblica si trova una questione, che compenso debba prendere il Giudice in caso che due creditori *in solidum* o nella stessa quantità, avessero segato pel mezzo il loro debitore, a tenore d' una Legge delle dodici Tavole, e ne fosse toccata parte più grossa a uno che a un' altro. Sebbene questa Legge tra quelle che ci sono rimaste della dodici Tavole non si trovi, da questa questione nondimeno si rileva che nella prima istituzione di quelle Leggi vi fu anch' essa istituita. Non si trova neppure che sia stato fatto uso da alcun creditore della facoltà che quella Legge concedeva di segare i debitori pel mezzo, e dividerli, ma sono ue i Digesti e nella Storia Romana mentovate tante Leggi e tanti casi, che mostrano la perfetta schiavitù nella quale incorreva un debitore ad arbitrio del creditore, durante lo spazio di tre o quattro secoli dalla fondazione della Repubblica; per cui la plebe, che per l' abuso dell' autorità de i potenti, era sempre povera, e debitrice, ed essi sempre ricchi e creditori, si rivoltò molte volte, e diede occasione a varie moderazioni; fino che volendo un creditore abusarsi forzatamente d' un suo debitore, che teneva in schiavitù, con atti impudici, questi fuggendo e implorando l' aiuto del popolo, che lo liberasse da tal violenza, lo commosse talmente colla esposizione di tale indegnità, che ne nacque la Legge, la quale ordinò l' abolizione di quella schiavitù debitoriale, e limitò la facoltà de i creditori fino a spogliare il debitore di quanto avesse per pagarsi del credito, e che niuno avesse più azione sulle persone de i debitori: Ed era sì calamitosa la condizione de i debitori, e sì vasto il numero, che
nata

nata per questa Legge una universale allegrezza in chi ne sentiva il beneficio, fù di loro consenso comune eretto un Tempio a quella nefanda impudicizia, e ordinatile sacrificj, come a una liberatrice della patria da sì crudele calamità. E veramente quando a un debitore si è tolta tutta la roba, che aveva, quanto mostruoso, e contro ogni carità Evangelica è toglierli anche la libertà, e il modo d' assistere colla sua industria la sua famiglia, altrettanto è poi inumano e ingiusto di lasciar godere a de i debitori possidenti i frutti di quelle facoltà, di cui hanno già trasferito realmente il dritto a i loro creditori allora che costituirono il debito.

Ridotti, che noi ci fossimo a costituire un Codice Italico, disteso nella Lingua patria, siccome si disse, che saviissimamente hanno fatto i Veneziani, a ordinarlo collo schema che ne accennò Cicerone, bandir per sempre le autorità degli Interpreti come parimente ordinarono i Veneziani, regolare i testamenti, ridurre alla antica loro semplicità i fedecommessi, ovvero in quel modo prescritto, come accennammo poco fa, da S. M. Cesare nel suo Gran Ducato di Toscana, provvedere a proporzione alle Primogeniture, e dove e in quel modo che convien più a quei tali Governi, regolare la materia de i Feudi, siccome hanno fatto l' Inghilterra, la Francia e il Piemonte, e porre in buon' ordine quella delle prescrizioni, quella de i debiti e crediti ; la nostra Giurisprudenza Italiana sarebbe ridotta a una tale chiarezza, semplicità, e brevità, che le liti scemerebbono un novanta per cento, e allora si potrebbe anche prescrivere un termine alla loro durata, come sapientissimamente ordinò pochi anni sono ne i suoi Regni S. M. Prussiana, e molto minor numero di Tribunali, e di Curiali bisognerebbe, e così verrebbe a potersi ottenere quel legale sollievo di cui l'

Abate Muratori dimostrò nel mentovato suo Libro assai sensatamente la quasi universale Italica necessità.

La forma de i Tribunali e de i Giudizzj della maggior parte delle Provincie Italiane contribuisce molto all' intrigo e alla lunghezza delle liti. I metodi che io abbia trovati fin' ora migliori, cioè più semplici e spediti sono quello di Venezia, e quello d' Inghilterra.

I Veneziani trattano le loro Cause pubblicamente, essendo delitto di Stato per un Giudice, a cui sia stato parlato da i Clienti, Avvocati o altri su qualunque materia privatamente, il giudicarvi sopra : Provvedimento veramente divino, come quello che chiude ogni strada alla parzialità e ogni altra fonte di corruzione. Vi sono Magistrati apposta, per chiarire i documenti prodotti dalle Parti litiganti, esaminar testimoni, ec. quindi concordati i fatti e fermi i documenti, per autorità di quei Magistrati si stampano, e poi a ognuno de i Giudici che devono giudicare si distribuiscono, e dagli Avvocati non hanno che da sentir la ragioni per muoversi a giudicare ; e non essendo per le cause di qualche rilievo i Giudici meno di dieci o dodici, per le importanti meno di venti, e per le relevantissime meno di quaranta, è moralmente sicuro colui che ha ragione di ottenerla. E tale la fama che questo giudicar Veneto si è da antichissimo tempo acquistata, e mantenuta, che più volte si sono visti rimetterli a quei giudizzj de i Principi che avevano insieme dispute di confini, e altre ; e l' ultimo di tal natura fù da una delle Quarantie pronunciato sopra una differenza che appunto per ragion di confini verteva tra 'l Gran-Duca di Toscana e il Duca di Parma ; al qual proposito è da notare che trovandosi allora la Republica occupata in una guerra col Turco, non ostanti gli aiuti che di Galere e soldati il Gran-Duca le contribuiva, il Gran-Duca ebbe la sentenza contro ;

contro ; ciocchè dimostra che la Quarantia ebbe gli occhi unicamente alla verità e alla giustizia a dispetto di qualunque riguardo politico avesse potuto tentarla a proceder diversamente.

In Inghilterra sono presso a poco, come quelli de i Veneziani, i giudizzj pubblici, e come quelli parimente semplici, e, moralmente parlando, non soggetti alla corruzione; ma questa semplicità, e incorruttibilità non conduce quanto potrebbe alla brevità delle cause, perchè essendo i Tribunali pochi, a rispetto della immensa popolazione, e questi anche avendo lunghe vacanze, i litigj vanno molto in lungo, e più anche per la somma attività de i Curiali, i quali hanno l' arte di pelare a maggior segno i clienti, e di fargli spendere cento sopra una contenzione di dieci. Ed è mirabil cosa della Curia Inglese, che un' Avvocato celebre non è raro di vederlo colla unica sua industria curiale farsi un capitale di cento mila lire sterline.

Quanto ho io detto fin qui circa i vizzj della nostra Italica Giurisprudenza incontrerà certamente una universal disapprovazione insieme e maldicenza presso la maggior parte de i Prefessori di Legge, siano Maestri nelle Università, siano Giudici, Avvocati, Procuratori, ec. avvenimento assai naturale, perchè in qualunque professione più facile e più breve, che noi la rendiamo, assai meno considerabili si rendono nella società, o per dir meglio assai meno a portata sono di abusarsi degli altri uomini quelli, che ne avevano in mano il Mistero ; sicchè non isperi alcun Principe, o Governo che volesse porre in uso alcuno de i rimedj accennati, di trovar Configlieri che lo secondino ; poichè dovendo esser questi legali, sono altrettanto votivi a quel loro mestiere di cui sono stati tanto tempo gli Oracoli, che faranno ostinatissima guerra a qualunque novità.

vità su questa materia. E sè avverrà che un Principe abbia alcun Ministro legale, sapiente, veridico, disinteressato, amante della gloria del suo Signore, e del bene del popolo, anco che avesse l'autorità d'un Gran Visir de i Turchi, non vorrà prendere sopra di se consiglio simile, per tema di quella piena che dovrebbe sostenere d'una quasi universale opposizione dell'immenso numero de i Legali, i quali col potere che hanno su gli altri si tirano dietro tutta la Repubblica.

Io dissi, la maldicenza esser l'unico flagello che sovrasta a queste mie osservazioni, poichè dalla critica mi assicurano quei fonti irreprensibili per integrità e sapienza, e tanto per la loro Maestà rispettabili, i quali, come di sopra accennai, me le hanno somministrare.

Fin qui abbiamo parlato della Giurisprudenza, che riguarda le cose, passeremo ora a ragionare di quella che riguarda le persone. Omicidj, furti, ingiurie, sono i tre capi, a i quali tutti i delitti degli uomini si riducono.

Tra le Nazioni pulite, l'Italia è la regione, ove si commette maggior quantità di omicidj. Esaminandó le cagioni di questa gran quantità di omicidj in Italia, trovo le principali esser quattro; la collera, la vendetta, l'opportunità delle armi, la facilità delle Leggi, ovvero de i Magistrati.

Un clima caldo come l'Italia, ove i cibi sono di ottima nutrizione, non può a meno di produr corpi spiritosi e collerici, e la universal sobrietà deve necessariamente fargli delicati e vendicativi. Per medicare questi due mali tanto perniciosi alla Società, bisognerebbe togliere quanto si può le opportunità, che gli fomentano, quale è la facilità delle armi; usare tutto il rigor delle Leggi per indurre il timore, il quale è l'unico freno per impedire le sceleraggini. Il pretesto della caccia è una delle principali aperture a portar' armi da fuoco.

Qua-

Qualunque miserabile può nella maggior parte d' Italia andare a caccia, mediante una piccola somma di denaro che dia al Principe per la licenza di portar' armi, oppure mediante la protezione di qualche Signore privilegiato (de i quali ha l' Italia infinito numero) che gli conceda tale facoltà. Questa facilità di armare in sì fatta maniera i poveri o artefici, o lavoratori della campagna, fa due grandissimi mali. Primieramente gli distrae da i loro lavori coll' allettamento della caccia, e dalla caccia degli animali gli fa agevolmente passaggio a quella degli uomini o per risse o per vendette, e finalmente per amor di rapine, onde nasce il numero tanto grande di assassini, che di tempo in tempo vegghiamo infestare ora una, ora un' altra parte d' Italia, fino che i rispettivi Governi si muovano con argomenti straordinarj di corpi di soldati, o altro, a estirpargli: Nè vi è prova più chiara di quello ch' io dico, che questa opportunità delle armi, e questa distrazione della caccia faccia quei tali artefici, e lavoratori di terre oziosi, e di poi scelerati, quanto il fenomeno universale di tutte le paci frescamente concluse in un Regno. Conclusa una pace tutti i Principi contrattanti sono obbligati a riformare quel numero di soldati che hanno impiegati di più nella guerra oltre quelli, che le loro forze gli permettono di stipendiare in tempo di pace. Quei soldati riformati fatti già dalla distrazione de i loro rispettivi mestieri disamorati di quei mestieri medesimi, non fanno, riformati che sono dalla milizia, adattarsi a tornare alla vita regolare e occupata di prima; e resi arditì dall' uso dell' armi, e avvezzi alla violenza militare, si gettano volentieri alla campagna, e la riempiono d' iniquità, fino che i Governi co i modi straordinarj da noi accennati gli estirpino.

Vietano

Vietano le Leggi in Italia generalmente l' uso delle armi punguti corte, che facilmente si possono nascondere, e in ogni Città o Villaggio si vedono Botteghe che vendono stiletti, e ogni altra arme vietata pubblicamente con libertà di venderle a qualunque vada a comprarle, sicchè un Governo viene con queste contraddizioni a dire io non voglio il male, ma non voglio togliere a i miei sudditi il modo di farlo.

Quando poi un' uomo venga a commettere un' omicidio, quando non sia commesso di perfetto sangue freddo, o per rubar l' ammazzato, la Legge stessa favorisce tanto l' omicida, che con poca pena recupera la sua libertà. Lasciando la necessaria difesa, la quale in tutte le civiltà è incontestabile, qualunque motivo di collera abbia dato l' ucciso all' uccisore basta a difender quest' ultimo dalla pena della morte; e ne i Tribunali di Toscana ventiquattr' ore è un termine legale per autenticar la collera d' uno ammazzatore. Io ho veduto casi di creditori andati a chiedere il loro denaro con ardire creditoriale, stati ammazzati dal debitore, il quale si era messo in collera di quella ardita domanda, e l' ammazzatore assoluto dalla morte, come entrato in collera giustificatamente.

E quando l' ammazzatore sia povero, sicchè non possa spendere molto denaro, nel qual caso è quasi sempre innocente, bisogna che sia il più sventurato di tutti gli uomini per non trovare un mediocre protettore che lo liberi dalla pena.

Ed è una cosa veramente inumana, e poco meno che generale in Italia, che ogni anco onesto uomo di qualunque condizione si voglia, si fa un piacere, un' onore, una gloria di trasugare alle inquisizioni della giustizia l' omicida il più barbaro, più per un' uso comune, che per malizia; sicchè

a

a tradur quest' azione in buon volgare, quei tali trafugatori si dichiarano più per la parte del reo ammazzatore, che dell' innocente ammazzato.

I furti trovano meno protezione presso i particolari, e presso gli Avvocati, perchè la professione del ladro, che è figlia del bisogno, è una professione che non si fa amici, e quando il ladro non sia di quei d' alto rango, gli Avvocati non trovando il loro pascolo, gli abbandonano facilmente. Le Leggi però gli proteggono bastantemente, perchè a riserva de i ladri qualificatissimi, quali sono i ladri sacrilegi, quelli del publico erario, di strade pubbliche, rompitori di porte, cc. pochi anni di galera, e per lo più l' esilio, sono le pene che hanno da temere.

Questo contegno di esiliare i ladri mi pare il più empio che un Governo possa tenere, perchè un ladro lasciato in libertà deve vivere, e tra le altre professioni avendo quella del rubare più pronta dell' altre, viene a esser per lui in quei primi affalti di fame un' arme a necessaria difesa per non morire. Sicchè un Governo, che esilj un ladro, viene a dire all' esiliato tu non devi rubar più qui, vè a rubare in un' altro luogo; e viene a fare come uno, il quale trovando molte vipere in un suo campo, le pone in un sacco, e per liberarsene voltasse quel sacco nel campo del suo vicino.

Nella forma de i giudizj tanto gli omicidi che i ladri trovano anche grandissima protezione a i loro delitti. Non può generalmente parlando, essere un' uomo condannato a morte sennon confessò, cioè sennon confessando di sua propria bocca il delitto. L' ostinazione d' un reo a non confessare il delitto, anche a fronte di testimonj, o altre prove e indizj indubitati che lo convincono, si combatte da i Tribunali colla tortura, la quale è varia secondo l' uso de i varj Governi.

E c

Questa

Questa tortura, che deve essere al modo d' intendere di quei Tribunali, la gran madre della verità, conduce a due bugie spessissime volte, una contraria all' altra, e ambedue egualmente ingiuriose alla Società. O il torturato è uomo di animo costante, e di robustezza di corpo, e sostenendo inconfesso quella dose di tormenti che il Tribunale gli assegna, termina il suo processo come se fosse innocente, o con pena assai minore che se avesse confessato. O il torturato è di poco animo, e debole di forze tanto da non poter sostenere quei tormenti, e per evitar quei tormenti si confessa reo di quei delitti di cui viene imputato, anco innocentissimo essendo. Il mio discorso è tanto naturale, che stimo superfluo il riportare esempj su questa materia, tanto più che ogni Tribunale abonda di casi, per i quali si mostra che de i tali torturati spaventati dall' orror de i tormenti, si sono dichiarati rei di delitti che non avevano commessi; e in processo di tempo quando quei miseri innocenti avevano subito la sentenza della morte, la Giustizia è venuta in chiaro de i veri rei di quei tali delitti.

Gl' Inglese non torturano, e in Roma ho visto ultimamente assai mutato, su questa materia, lo stile di quella Curia, poichè rei non confessi, e non torturati hanno nel mio tempo subito l' ultimo supplicio, e alcuni anco in Napoli.

Vengono in terzo luogo le ingiurie sulle quali i nostri Tribunali procedono colla massima indulgenza. Per poco che l' uomo si faccia a esaminare, che cosa sieno le ingiurie sì verbali come reali, o sia di fatti, troverà che elle sono le sorgenti di ogni male maggiore che succede nella società; poichè da una piccola ingiuria verbale impunita si passa a una leggiera o mediocre di fatto, da quella alle ferite e a gli omicidj. In Italia può un Potente trattar male di parole, generalmente

generalmente parlando, qualunque meno potente impunemente ; di più se l' ingiuriato meno potente ricorresse al Tribunale, oltre al ricorrere in vano quanto alla punizione dell' ingiuriante, l' ingiuriato corre pericolo d' essere bastonato, ferito, ucciso per parte dell' ingiuriante. Sè un' uomo di bassa condizione ingiuria uno più potente di lui, l' ingiuriato che è prevenuto della poca giustizia che incontrerà presso del Giudice quella ingiuria, si vendica dappersè con un' ingiuria maggiore sopra del suo offensore, la quale giugne a bastonarlo, o farlo bastonare, assaiutare ; sicuro che con qualche denaro, e intercessione d' amici d' autorità, la faccenda s' aggiusta.

L' Inghilterra è la regione dove io ho visto la Legge dell' ingiurie più rigorosamente osservata, che in ogni altro luogo del mondo, con tanta mia maggior meraviglia parlando di Londra, che questa Città è per la copiosissima popolazione la più soggetta all' ingiurie. Io non posso dire in un luogo o pubblico o privato, che un tale è un ladro senza pericolo di pagarne la pena ; sè l' uomo che io ho in tal guisa vituperato m' accusa, e prova davanti a un Giudice ch' io ho detto di lui tal cosa, io son condannato a una grossa somma di denaro a prò dello accusatore pel rifacimento del danno di quella mia detrazione, quando io non provi d' avanti a quel Giudice che quel tale abbia commesso il misfatto di cui io l' ho notato, e ne sia stato con pubblica sentenza condannato. Parimente s' io dico a una Donna, della peggior fama del mondo, ch' ella è una puttana, s' io non lo provo sono medesimamente condannato. Sè un soggetto della più alta condizione percuote o ferisce un' altro, senza essere stato provocato dal suo avversario, di qualunque condizione egli sia, con percosse d' un arme eguale a quella con cui egli lo percuote o ferisce, la sua luminosa condizione non lo salva dall' esser condannato a

rigorosissime pene, e a vaste riparazioni al suo percosso o ferito.

Da questo procedere delle Leggi d' Inghilterra nasce senza dubbio il contegno in questa materia morigerato che è in questa vastissima Città di Londra, e nelle Province, e lo scarfissimo numero degli omicidj propinati, dalla punizione rigorosa de i quali non è esente il primo Pari del Regno. E perchè l' umanità non può con tutti gli argonenti politici impedirsi dalle risse, che giornalmente insorgono tra gli uomini litigiosi e mal' educati per via d' interesse, per ebrietà o altro, vi sono permesse le disside di pugni, e di bastoni, purchè le due parti sieno consenzienti, alle quali il popolo assiste con indifferenza e allegria, con fare applauso a i valorosi, e opponendosi a qualunque superchieria.

Per le quali osservazioni io conchiudo esser pur troppo vero ciò che più favj hanno notato, che l' educazione universale d' un popolo nasca dalle Leggi buone o cattive, molto o poco osservate, e che quei popoli che sono generalmente scostumati, col rigore costante delle Leggi possono costumarsi ; e al contrario i più morigerati possono colla negligenza delle Leggi facilissimamente corrompersi.

Quanto a i Giudizzj criminali i migliori ch' io abbia veduti sono parimente i Veneziani e gl' Inglefi, perchè procedono come abbiamo notato de i Civili, e quelli degl' Inglefi non sono soggetti a esser portati in lungo come de i Civili abbiamo detto, perchè quattro volte l' anno si spediscono i rei in Londra, e due nelle Province, e rare volte è che una causa criminale, senza potissime ragioni, passi a una seconda sessione. Questi modi di giudicare d' Inghilterra e di Venezia sono i più semplici, i più brevi, e i meno soggetti alla corruzione, però senza un Codice proprio nella lingua patria, come hanno

i Veneziani e gl' Ingleſi, colle Leggi chiare, fatte da i propri configli, e con un' cſilio perpetuo alle ſcritture e alle allegazioni, al qual metodo ſono analogi i detti Giudizzj, non poſſono abbracciarſi da gli altri Governi, perchè ove può giocar molto la malizia de i Curiali, biſogna che i Giudici ſieno troppo addottrinati ed eſperti per difendere la giuſtizia dalle loro cavillazioni, e in numero come ſi diſſe troppo vaſto, perchè poſſiano dare il tempo dovuto all' eſame di quelle tante ſcritture.

Delle ingiurie che riguardano la Divinità, come anco delle Carnali ho io voluto omettere di parlare, eſſendo queſte argomenti d' una vaſtità troppo ſproporzionata alla picciolezza del volume ch' io mi ſon propoſto.

Conchiuderò benſì queſt' articolo con dire alcuna coſa ſopra i Duelli, come d' ingiurie reputate volgarmente ingiurie onorate, e di tutte le umane malvagità le più perdonabili.

Sono anch' io del parere di Cornelio Nipote, che l' uſo in tutte le Società faccia molte azzioni parere onorevoli o vituperabili, e così che il Duello, poichè comunemente ſi ſtima ingiuria onorata, non diſonori i Duellanti. Comunque ſia queſt' abuſo, (che altro non è queſta onorevolezza del Duello) è certo, che è una azione compreſa tralle proibite dal Decalogo nel Precetto—*non ammazzare*—e in conſeguenza dalle Leggi di ogni pulito Governo ſotto pena di morte a chi la commette. Io dico ancora, che ella è la più ingiurioſa, o una delle più ingiurioſe, che ſi commetta contro la ſocietà, poichè ſi tratta di eſporſi volontariamente, determinatamente, cioè con ſeria deliberazione d' animo ad ammazzare il nemico, e ad eſſere ammazzato da lui, cioè a togliere alla Società due individui nello ſteſſo tempo. I Romani davano una corona in ricompenſa a chi ſalvava in occaſione di Guerra a
in

in qualunque altra un Cittadino, per mostrare in che pregio tenevano la vita di un membro della Repubblica ; e il nostro barbaro modo di pensare corona col non punire, o col non vituperare chi ne ammazza due, o si mette penfatamente in pericolo di ammazzarli.

Io dissi che il Duello è la più ingiuriosa, o una delle più ingiuriose azioni che l' uomo commetta. La ragione si è, perchè in tutte le altre azioni, che si chiamano delitti, può intervenire fragilità, collera, necessità, le quali non abbia la ragione avuto tempo di combattere ; ma nel Duello l' uomo ha tutto il tempo di consigliarsi, e in vece di riflettere a quella offesa che fa a Dio, per cui morendo in quella occasione è sicuro di dannarsi ; in cambio di riflettere alle Leggi del Principe, che lo victano, e che sono le sole alle quali si appartiene il giudicare delle offese, si arroga temerariamente l' autorità di quelle Leggi, volendo egli punire col fatto proprio il suo offensore, e in dispregio di Dio e del Principe va a porre in pericolo la vita dell' offensore o da lui preteso tale, e la propria. Ed è tale e tanto universale la cecità delle menti, specialmente de i Nobili, circa il Duello, che, senza la minima riflessione a quanto di sopra abbiamo detto circa l' offesa che fa a Dio un Duellante, due Cavalieri, nel tempo che io stavo alla Università di Pisa, avendo scelto quella Città pel luogo della loro disfida, alcune pietose Dame parenti di uno de i Duellanti si raccomandavano a i loro amici, acciocchè pregassero Dio per la vittoria del loro Parente ; per la innocenza e pietà delle quali, forse mossi sua Divina Maestà a compassione, fece che i Cavalieri terminassero le loro querele senza venire alle mani.

Di tutte le azioni umane è il Duello anche quella del più ridicolo raziocinio. Nascono i Duelli da un' ingiuria, che

che uno supponga d'aver ricevuta da un' altro, facendosi Giudice di quella ingiuria la spada, o qualunque altro istrumento con cui si duella; sicchè lo ingiuriato viene nella sua disfida a concludere, che colui che ha ragione vincerà quella pugna. Quanta sciocchezza sia in questo discorso non è necessario d'impiegar parole per dimostrarlo, poichè ognun sa che ne i Duelli, a riserva di qualche strano accidente, i più forti rimangono i vincitori, e ordinariamente questi sono più arditi, che vale a dire il più delle volte quelli, che hanno fatta l'ingiuria.

Non poco ridicolo è anche spessissimo nelle ingiurie, o in quello che vien preso per ingiuria, onde cagionare un Duello. Un' uomo racconterà in una conversazione una cosa, e uno degli ascoltanti che saprà il contrario dirà naturalmente, tocco dalla pura verità della cosa, che tal fatto non è vero, e mostrerà il contrario. *Non è vero* in Francia specialmente, e Francescamente pensando anche altrove, sono parole infallibili da Duello. Di più accaderà spesse volte, che colui, il quale racconta quel fatto fa il contrario di quello che egli stesso dice; e perchè un' altro contrappone alla sua o bugia o ignoranza la verità, premettendovi le tremende parole del—*non è vero*—è secondo lui degno di morte; come se il dire il contrario di quello che dico io, senza la premessa del—*non è vero*—non fosse in buona logica un—*non è vero*.—Un Giocatore ruberà al giuoco. Se è un bravo spadaccino, e un' altro rubato da lui si duole del suo rubare ecco un Duello, per provar colla spada che è un galantuomo, e s'è avvicine che egli uccida il povero rubato, l'accusa diventa spessissime volte calunnia. Un' urtone, una disattenzione di cerimonie, una pazza gelosia, una impertinente protezione, una ingiusta pretesione, cagionano

gionano spessissime volte Duelli, e infinite altre indegnità, e sciocchezze di questa fatta medesimamente.

Noi abbiamo detto nel Capitolo delle Scienze, che gli scienziati, i quali, a dispetto di tutto l'immenso volgarismo degli ignoranti, sono gl' individui più ragionevoli della Società, non usano ordinariamente di duellare.

Quelli che più spesso Duellano sono quei commodi Cittadini, i quali non occupati o negl' impieghi pubblici, o negl' studj delle lettere, immeresi nell' ozio e ne i materiali piaceri, non incaminati dalla tenera loro età in una prudente costumatezza, non hanno imparato l' arte di comportarsi civilmente col loro prossimo, sicchè sono facili alle ingiurie, e di una brutale insofferenza.

Per questa sorte di persone, siccome in loro mano stanno le ricchezze, sono i Magistrati assai rispettivi, ed avendo amici i Potenti, sempre trovano chi al Sovrano gli discolpa, o le colpe grandemente minora, onde non subiscono mai le pene proporzionate a i loro delitti, come altrove diremo.

Pel delitto del Duello, che abbiamo mostrato, essere uno de i più turbativi della Società, non solo non si punisce il Duellante, ma a chi ricusa di Duellare si ascrive quel rifiuto a un delitto del massimo vituperio; gli amici vi fuggono, i parenti si vergognano di voi, e i confratelli della milizia, quando il ricufante di duellare sia militante, non vogliono alternare con lui nelle funzioni militari; e finalmente i Superiori lo cacciano dal servizio come disonorato, ancorchè in valore, e direzione fosse uno Alessandro Magno, purchè non fosse un vecchio Generale sulla fine de i suoi giorni, nel qual caso solo il rifiuto duellario si tolera.

E verissimo, che in Ispagna dopo il ridicolo, che al Duello diè l' ingegnoso Cervantes col suo Romanzo di Donchisciotte,

sciotte, sono i Duelli assai minorati, e medesimamente in Italia dopo che il Signor Marchese Scipion Maffei ebbe pubblicato il suo Trattato sensatissimo sopra il Duello. In Francia ancora fatta, che ebbe il Re Luigi XIV, quella inesorabile Legge contro i Duelli, i Duellanti scemarono assai di numero. Nondimeno in Francia è rimasta molta facilità duellaria, quantunque la Legge continui nel suo vigore, anzi al Duello si prosegue a dare il titolo *d'affar d'onore*, e ogni volta che il Duellante ha amici si trova sempre modo di eluder la Legge, facendo passare il Duello per un' incontro accidentale, e così fare a i rei fuggir le pene assegnate al delitto del Duello. In Italia e altrove segue lo stesso.

Poichè non vi è Principe, che non senta la pernicie, che arreca alla quiete di uno Stato il Duello, e che non desideri di estirparlo, e dall' altro canto è quasi impossibile di fuggire i lacci de i Cortigiani, i quali non per malizia, ma per un general pregiudizio d' educazione tal pernicie non sentono, onde sempre adulterano su questa materia al Sovrano la verità, io credo, che il mezzo più sicuro per sedare questa rabie Duellaria sarebbe di creare un Magistrato apposta, il quale di questa materia conoscesse, composto solamente di soggetti Togati, cioè Legali, i quali, come abbiamo mostrato, hanno Filosofia totalmente contraria a i Duelli. Di più vorrei che non solo chiunque disfida un' altro in Duello fosse reo di morte, anco senza che il Duello avesse effetto, ma di morte disonorata, e disonorato per sempre quando fuggisse dalle mani della Giustizia, e reo delle stesse pene qualunque tali Duelli favorisse. Ma quello che renderebbe più rispettabile la Legge, farebbe, oltre il disonore e la morte del reo, la confiscazione de i suoi beni, e grossa porzione di essi a chi manifestasse, e ponesse in chiaro il delitto.

F f

Così

Così i padri educerebbono i loro figlioli con principj affai contrarj alla pazzia del Duellare, e più costumati nel procedere cogli altri uomini, cioè meno ingiuriosi e più sofferenti. Nè i Principi debbono lasciarsi sedurre dalle false insinuazioni di clemenza da chi gli circonda, per sedurgli a credere che tanto rigore eccede troppo la reità di un delitto quale è il Duello, perchè de i mali Morali segue spesso volte come de i Fisici, che dove la dolce medicatura non basta, bisogna necessariamente ricorrere al ferro e al fuoco per estirparli. E Didone, quando Enea volle riprenderla di alcune severità, che ella esercitava sopra i suoi Popoli, le quali a lui, che era forestiero e manco informato, parevano troppo crudeli, gli rispose—*Res dura et Regni novitas me talia cogunt.*—

Del Principato.

C A P. XVI.

UN Popolo congregato insieme, che è quello che chiamiamo Corpo politico, Aristotile con gli altri, che trattano di questa materia, lo assomiglia a un Corpo umano. La ragione di questa similitudine è, che siccome il corpo umano, per esser soggetto a varie infermità, abbisogna di certe regole per mantenersi sano, o per curarsi delle infermità che sopraggiungono; lo stesso avviene del Corpo politico, il quale per la diversità degli umori che lo compongono, non potendo vivere senza eccessi, abbisogna anch' esso di regole o Leggi, le quali prevengano al possibile questi eccessi, o sopraggiunti che sono gli estirpino, o smorzino, secondo che l'opportunità delle cose, e de i tempi permette. Queste regole

o.

o Leggi o le dà il Popolo a se stesso per via de i suoi componenti più proprj in generale, e quel Governo si dice Democratico, come era la Republica Romana ; o il ministro di queste Leggi stà presso d' un numero fisso di famiglie del medesimo corpo, che se ne sono arrogate la facoltà, e si dice questo Aristocrazia, come sono Venezia, e Genova ; o è misto del primo, e del secondo modo come sono gli Olandesi, e gli Svizzeri ; o il datore di queste Leggi è un solo, e dicesi Principato assoluto ; o finalmente in queste Leggi hanno parte i Popoli e il Principe insieme, e allora non può dirsi che Principato misto.

A questo Principato o si perviene co i voti de i Popoli, o di certe persone, alle quali i Popoli danno, o non controvertono la facoltà della elezione, e dicesi elettivo ; o vi si perviene per dritto di successione, e dicesi ereditario ; oppure senza veruno di questi mezzi, cioè colla pura violenza, o coll' inganno usurpandolo, e lo chiameremo Spurio.

Niccolò Machiavelli nel suo Trattato del Principe, non ha toccato il Principato elettivo, e ereditario, che in passando, e solo ha discorso a lungo della terza specie, che noi abbiamo chiamato Spurio. Perchè un' uomo di privato si faccia Principe, quando se n' escluda la legittima elezione, bisogna ricorrere a tutte quelle violenze, che porta seco il rapire lo occupato, e custodito da altri : Quindi le insidie, le oppressioni, i tradimenti, le crudeltà. Di tali è ripiena la condotta del Duca Valentino Borgia, di Castruccio Castracani, e di tutti quegli antichi, che il Machiavelli riporta per conchiudere una Istituta di questo mestiere.

Questo Trattato del Machiavelli, che non è in effetto, fennon una raccolta del pessimo della umanità, è stato, ed è il Libro, come nel Cap. delle Scienze si disse, forse più pernicioso di

quanti ne dobbiamo alla stampa. Poichè parlando questo Libro di cose applicabili alla morale di ogni stato di persone e che lusingano sommamente l'umano appetito, sempre ambizioso e portato a quello che non possiede, i particolari affai più che i Principi (come quelli che hanno più ozio da leggere) vi hanno formato sopra i Canoni della loro morale; per cui la lealtà, il vero amore, la buona amicizia sono nella Società civile ridotte a fenomeni della massima rarità; onde con somma ragione si sono scagliati contro questo Autore su questa materia i più sensati, e zelanti scrittori. E per verità, che biasimo non meriterebbe colui, che avesse fatto una specie d'Istituzioni sulle arti, che usò nella sua vita Cartoccio, famoso assassino de i nostri tempi, che non lasciò un' angolo di Francia immune da i suoi latrocinj? E qual vituprio non farebbe a chi consegnasse al publico le ricette, di cui si scriveva la vecchia Tutania Napolitana, famosa venefica di trent' anni addietro? Quando si parla d'un Principe s'intende sempre d'un soggetto, da cui i Corpi politici, o sieno i Popoli, possano sperare la sicurezza delle loro persone, e de i loro averi, mediantemente la sua prudenza, e la sua giustizia, e le cui virtù abbiano a essere lo specchio e il modello de i costumi di chi gli è sottoposto.

Sè gli uomini potessero vivere dappersè stessi pacificamente, e non fossero sottoposti a eccessi, non avrebbero bisogno di regole o Leggi, e in conseguenza non si parlerebbe di datori, e amministratori di esse; le quali non avendo per oggetto (siccome si è dimostrato) che mantenere la buona armonia in un Popolo, e farne quanto umanamente è possibile la felicità, noi escluderemo da questa materia quel Principe, che sia divenuto tale per la via da noi chiamata Spuria; le cui cure non possono essere dirette unicamente al bene de i popoli a lui sottoposti, come

come deve essere l'ufficio d'un Principe; ma bensì tendere la maggior parte alla sicurezza della propria persona, e del suo possedimento nel Principato, onde è costretto a essere più lupo, che pastore di quella Greggia, ch'egli si è usurpato.

Perchè un Principe possa esercitar bene l'ufficio suo è necessario, che sia prima d'ogni altra cosa informato della qualità di quei membri, che compongono quel corpo, il quale vive sotto la sua direzione. Esaminando la qualità di questi membri noi li divideremo in tre stati. Il primo sarà di Meccanici, il secondo di Civili, il terzo di Nobili. I Meccanici sono gli Agricoltori, e gli Artefici puramente manuali. Questo corpo è il più numeroso, e il più utile alla società; poichè su i suoi fondamenti fabbrica il rimanente degli uomini il suo mantimento, sia per nutrirsi, sia per vestire, per abitare, e per ogni altra sua necessità; onde risulta chiarissimo essere questo corpo il più importante della Società. E' anche questo corpo il più innocente, e il più disarmato. Più innocente lo fa la perpetua necessaria sua occupazione per vivere, che non dà luogo all'ozio forgente perpetua della maggior parte de i peccati della umanità. Più disarmato lo costituisce la mancanza delle ricchezze, e della cultura dell'ingegno. Per questo il Principe deve impiegare a favore di questo corpo la sua protezione per difenderlo dalla prepotenza degli altri corpi, de i quali i commodi, e anche ogni superfluo, costano per lo più dell'abuso, che dalla debolezza, o contemplazione de i Magistrati sia lasciato far loro di questo corpo.

A questo stato, che abbiamo detto esser composto di quelle persone, che trafficano i prodotti delle loro mani, succede quello de i Civili, quali sono coloro, che trafficano i prodotti del loro ingegno. Questi sono i Legali, i Medici, i Mercanti, e ogni altro Mercenario d'ingegno.

Questo

Questo corpo per la grande attività delle armi, che somministra all' uomo la forza dell' ingegno, e anche pel gran bisogno che ha di lui il primo, e il terzo, è molto a portata d' abusarsi dell' uno, e dell' altro ; nè io crederei poterfi spiegar meglio la proporzione, che ha l' ingegno colla forza delle braccia, e delle ricchezze, quanto assomigliarla a quella, che passa tra l' ingegno della Volpe, e la forza dell' Asino, e del Leone. Di queste Volpi quali abbiamo figurati i Civili, alcune giungono a farsi Leoni per via della distribuzione della giustizia, ch' ei si pongano in mano, e dalle mani de i quali il Principe non può cavarla ; perchè i primi non ne sono capaci, e quelli del terzo stato non vi si mescolano, che ridotti in povertà, che vale a dire tornati nel cerchio di quelli del secondo stato.

Su questi è molto necessario l' occhio del Principe per impedire la permuta della giustizia col denaro de i potenti ; onde nasce l' oppressione degli innocenti, l' impunità de i delitti, e in conseguenza la coruttela della Società, la quale giugne fino alla rovina de i Principati medesimi. Tenuto saldo questo punto, nel rimanente il Principe ha poco che fare colle altre specie de i Civili, perchè il bisogno che quelli hanno di vivere in buona armonia, e tra loro, e con quegli degli altri corpi, gli contiene sempre dentro certi termini da non recar mai notabile turbamento nella Società.

Il terzo stato lo compongono i Nobili, i quali sono quelli, che vivono de i prodotti delle mani, e dell' ingegno de i loro maggiori, senza aver bisogno di ricorrere a quello delle loro mani proprie, e del proprio ingegno. Di questi per aver le ricchezze in mano, hanno sempre bisogno quegli degli altri due stati inferiori, e per questo sono sempre soggetti a esserne oppressi. Oltre di ciò, avendo il necessario alla vita in sicuro, sicchè

ficchè l' occupazione non è in loro necessità, hanno più ozio e più desiderj; e non avendo ad aver riguardi per coltivarsi altri individui, che gli aiutino a vivere, sono più nello stato nudo di natura da scatenare, e soddisfare i loro appetiti. E in fatti li soddisfanno assai più liberamente degli altri, e da essi procedono il lusso, la crapula, i giochi, e ogni altro vizio della Società. E perchè le Leggi non sono, che freni de i mali costumi, questi o con intimorire i Magistrati, o corrompendoli con denari, ne sono sempre i principali violatori. Dunque sopra costoro deve il Principe massimamente invigilare per tenergli nella moderazione del vivere, e impedir loro l' opprimere gl' inferiori. Oltre di ciò siccome l' uomo, quando ha scosso la dipendenza dagli altri uomini, sicchè si trova con tanti commodi da poter vivere colle proprie sostanze largamente, e sicuramente, padrone in tutto di se medesimo, rarissimo è che limiti i suoi desiderj, e non proceda con essi più oltre, il primo, che se gli offerisca è il dominare altrui; e perchè questo dominio d' altrui è nelle Leggi, e in conseguenza ne i datori di esse, sono queste persone, che attentano più (sennon altro nell' animo, e quel momento, che possono anche ne i fatti) alla autorità del Principe; onde per loro natura sono i maggiori nemici, che abbiano gli altri due Stati della società, e per conseguenza il Principe, poichè egli è l' unico ostacolo che gl' impedisca.

Ma la costituzione universale dei Principi d' Europa è tale, che non possono, generalmente parlando, sennon con somma difficoltà pervenire alla cognizione di questi tre stati differenti de i popoli governati da loro. La ragione si è, che gl' impieghi cortigianeschi, essendo costituiti in maniera che richiedono molto fasto, e non portano seco stipendj corrispondenti al lussuoso mantenimento, non possono conferirsi che a persone

sione di sicura ricchezza, e che possano risplendere straordinariamente; onde i Principi dalle fasce al sepolcro non sono circondati, che da persone del terzo stato. Tra queste anche che vi fossero soggetti, i quali avessero la retta intenzione di dirigere un Principe per la vera via del Principato, (come indubitabilmente ogni direttore averà questa mira) è moralmente impossibile che ve ne sia da insinuare nella mente del Principe questo modo di pensare, per esser quei direttori, accusa della propria costituzione, stati educati nella prevenzione, che quel terzo stato ov' e' i sono nati sia il migliore di tutti gli altri, e il nervo del Principato, e che gli altri due non ne sieno, che accessori della minima conseguenza. Questa prevenzione adunque viene naturalmente comunicata, come per via di contagio, al Principe alunno, il quale cresciuto con tale sentimento si trova alle redini del Governo senza avere alcuna cognizione del Popolo, che dee governare; poichè non avendo avuto notizia vera del primo, e del secondo stato, non può neppure conoscere il terzo, per non avere avuto occasione di compararlo co' gli altri due, che è la chiave unica di definire, e di decidere.

Tra i Principi Elettivi è più facile trovarne, che abbiano questa cognizione, poichè la maggior parte sono educati in mezzo a tutti gli stati, onde hanno potuto esaminare il valore. Tra gli Imperatori Romani, Tito, Trajano, Antonino, Marco, Aurelio, Pertinace, e molti altri tutti, si può dire, elettivi, per essere stati educati confusamente tra 'l popolo, furono eccellenti Imperatori, e governarono da veri conoscitori del valore d' ogni stato; a differenza di Tiberio, di Claudio, di Nerone, e tanti altri, i quali educati coll' aspettativa della successione poterono essere infetti di quella lue cortigianesca, e adombrati da quella cecità, che non lasciava loro conoscere il valore degli

gli stati, onde governarono quasi tutti tirannicamente; e quasi tutti pagarono coll'essere ammazzati la pena d'una colpa, che non era totalmente loro, poichè procedente nella maggior parte dalla mala loro educazione.

Imparato, che un Principe abbia a conoscere gli stati differenti de i popoli ch'egli ha sotto il suo dominio, ne viene la necessità di conoscer se stesso. Un Principe non è che un Giudice supremo de i suoi popoli a tenore di quelle Leggi, ch'ei trovi costituite nel suo Regno, o che egli secondo che l'opportunità lo richieda vi costituisce. Così essendo, il principale oggetto d' un Principe deve essere la giustizia; e siccome il principale attributo, che noi diamo al supremo Giudice di tutte le creature, è quello di giusto, così quello sarà il più eccellente di tutti i Principi, che maggiormente meriterà questo titolo. Ma molti, e molto gravi sono gli ostacoli, che dèe superare un Principe, perchè non gli sia impedito a' esercitar la giustizia. Nel pervenire, che un Principe fa al Reggimento del suo Governo, bisogna che faccia punto a tutte le passioni, che lo circondavano prima di pervenirvi. La parzialità, l'amore, l'odio, l'avversione, che egli aveva per gli oggetti, che se gli appresentavano come a privato, debbono tutti cessare, ed egli diventare, per così dire, un'individuo rigenerato, e far nuovo libro delle sue inclinazioni. L'amore, che un soggetto, Principe divenuto, deve adottare, deve essere unicamente per la giustizia; la parzialità per i buoni, e per qualunque abbia valore esemplare da giovare alla Repubblica, e odio implacabile contro i perturbatori della pubblica quiete.

Noi abbiamo detto non altro essere un Principe, che un Giudice supremo d' un Popolo. Ma perchè egli non puote esserlo di sua propria presenza in qualunque luogo, e in qualun-

G g

que

que occorrenza, bisogna ch'ei si dirami per via di terze persone, che facciano le sue veci secondo l'esigenza della costituzione del suo Governo. Nella scelta di queste persone, che facciano le veci del Principe, ne i luoghi, e occasioni opportune de i suoi dominj, consiste tutto il mistero del Principato. Poichè quanto queste eserciteranno quelle veci bene, o tristamente, tanto parrà buono o tristo quel Principe, che le scelse.

Scelto che il Principe abbia un certo numero di persone capaci, e di probità conosciuta, per gl' impieghi principali del suo Governo, la buona scelta de i Subalterni ne verrà in conseguenza, perchè quei buoni principali non proporranno che subalterni del loro calibro. Ma perchè la grande capacità può giugnere anche a simulare la probità, il Principe deve essere amico, e parziale di questi membri principali di quel Corpo politico, che rappresentano la sua persona in ogni luogo, fino a quel punto ch'ei compariscono buoni, e quindi cangiare il suo affetto in acerrima nemicizia contro di essi a misura della loro metamorfosi di buoni in cattivi. Bruto condannò i proprj figlioli, perchè deviarono dal giusto operare di buon cittadino, e su questa prima pietra cominciò a edificare la libertà della sua patria. Ed è da notare in questa materia, che de i buoni in perfezione l'umanità non ne conta, onde noi dobbiamo riguardare per buoni i meno cattivi degli altri, e quelli saranno sempre meno cattivi, che saranno dall'a vigilanza del Principe osservati maggiormente, e fatto loro vedere il pericolo, in cui incorrerebbono esercitando quello che hanno di malvagio ne i loro talenti.

Ma il fare una buona scelta de i Ministri principali d'un Principato non è che la metà di questo importante negozio. L'altra metà consiste in dar loro tante ricchezze, che bastino

a fargli argine contro le tentazioni de i doni, i quali piovono in folla alle perfone situate in alto grado. Allora il petto d' un' uomo dotato di vera virtù può mantenersi costante nella sua illibatezza. Ed è indispensabile questa cosa della ricchezza ne i grandi Ministri, perchè giunti a quell' altezza, diventano in loro necessità l' ampiezza de i comodi, e dello splendore, per quel decoro, che recano al loro carattere, e per quel rossore, che viene naturalmente in chi comanda, di vedersi con tanta autorità in mano superar tutti quelli, che devono ubbidire a suoi ordini, e poi nelle cose necessarie alla vita e al piacere tanto inferiori a molti di loro.

Così fatto, un Ministro che riconosca tutta la sua fortuna completa da un Principe, difficilmente si lascerà corrompere a diventare disonesto, per la troppo gran perdita che verrebbe a fare, quando le sue disonestà facessero la sua caduta. Contemporanei alle ricchezze, che un Principe deve dispensare ai suoi grandi Ministri, debbono essere anche gli onori, i quali e sfaziano quella vanità, che necessariamente accende le persone inalzate, e impongono nel cuore de i sottoposti maggior rispetto verso di loro.

Tenendo questo sistema, un Principe può cercare la virtù eminente in ogni luogo, ove ella risieda, e condurla al buon' uso del suo Governo. Un' eccellente Straniero, quando nel suo Principato non ve ne fossero de i proprij abbaftanza pel suo proposito, può facilmente indurfi a concorrere al suo servizio, ed essergli d' uso come un suo proprio suddito, poichè tante ricompense lo condurranno sempre a riguardare quel nuovo paese per la sua vera patria. E nel suo proprio paese poco starà un Principe usandovi diligenza a trovar soggetti capaci, tanto più sè ci v' introdurrà buone discipline, o introdut-

te che elle vi sieno le proteggerà e onorerà csemparmente.

E tornando all' amore d' un Principe per la giustizia, due cose vi sono, che sogliono nelle Corti grandemente avvelenarla. Queste sono le voci di *clemenza*, e di *grazia*. La clemenza, e la grazia sono idèe alle quali non deve un Principe nel suo cuore chiudere l' ingresso; ma perchè non gli sieno perniciose è necessario che non le disgiunga dalla giustizia, dalla quale (come noi mostreremo) non solamente elle non vanno disgiunte, ma bensì ne fanno in molti casi essenzialissima parte.

Un Principe come Giudice supremo d' un Popolo è quella persona, in cui il Popolo rimette l' arbitrio di quei premj, che sono dovuti a ciascuno individuo di quel popolo, e la vendetta o siano le pene che merita qualunque ingiuria venga fatta da altri individui a ognuno di quegli individui di quel medesimo Popolo. Sè il Principe non mi vendica, viene a proteggere quel mio offensore, e così ad autenticare l' offesa. E perchè d' ordinario quelli che offendono sono i più forti, questi hanno sempre maggiori amici dell' offeso, e questi amici quando il corrompere i Magistrati non ha luogo, l' unico ricorso che gli rimane, è la voce della *clemenza*, colla quale seducono il Principe alla ingiustizia. Il corpo fumante d' un mio parente grida bastantemente dappersè stesso vendetta al Trono del Principe, perchè ei non si lasci sedurre a perdonare l' omicida. La roba, l' onore rapitomi, ogni altra violenza, ed oppressione ch' io abbia sofferto, esclamano castigo contro il mio offensore, nè quel castigo può esser meno, che proporzionato al delitto. Io che pago al Principe quelle contribuzioni, che le sue Leggi mi hanno imposto, debbo avere in ritorno la sua tutela, e la sua assistenza; e siccome son fatto contribuire rigorosamente secondo le Leggi, egli così deve cor-

corrispondermi colla sua protezione a tenore di quelle Leggi, eccettuati quei casi, i quali anco rare volte accadono, ove la ragione di Stato lo necessita a fare altrimenti. E' trito tra i Legali l' assioma, che la somma giustizia viene a essere somma ingiuria. Quel somma giustizia non vuol dir' altro, che troppa giustizia. Troppo rigorosa giustizia s' intende quella pena, la quale supera la proporzione del delitto. Per esempio: Io ammazzo un' altro, merito la morte. Ma colui ch' io ammazzo m' ha provocato con delle percosse, le quali hanno potuto irritarmi fino a che io non sono stato più l' arbitro della mia riflessione ; in quel caso quello che si dice *clemenza* ha luogo alla minorazione della pena, e allora quella minorazione non viene a essere che una parte di quella giustizia, la quale non vuole, ch' io sia punito ammazzando, gravemente irritato dall' ammazzato, nello stesso modo, che s' io l' avessi ammazzato di pura mia deliberazione. E la vera ragione si è, perchè quel delitto di quello ammazzamento non l' ho commesso tutto io, ma bensì ne ho commesso gran parte anche l' ammazzato con provocarmi a misura, ch' io non sia padrone affatto di me stesso, onde non devo patire tutta la pena di quello ammazzamento. E così di ogni altro caso confimile in qualunque altro delitto.

Quanto alla *grazia* anche questo significato soffre nel cospetto de i Principi molto adulterio. Tutte le mercedi, che il Principe dispensa sono da i suoi adulatori fatte da lui considerare in via di grazie. Esaminando la voce *grazia*, non vuol dir' altro, che dono gratuito, per cui conseguire il graziato non abbia contribuito nulla del proprio. Per questo siccome noi per noi stessi non possiamo meritare alcuna cosa presso Dio, qualunque cosa se gli domanda, o che alla sua Divina Bontà piaccia concederci, la diciamo sempre grazia. In ogni altra occasi-
one

one quella mercede è compensazione, o sia pagamento. Un' uomo che serva in qualunque maniera il publico, e che chieda mercede, quando quella, che se gli dispensa dal Principe sia proporzionata a quel servizio prestato, non vi è cosa, che meriti più titolo di pagamento, che quella mercede. E sebbene vi sono de i casi straordinarj, ove non si possono prendere le misure giuste per ricompensare adeguatamente il servizio, non vi è alcun male, che il Principe allarghi la mano in quella distribuzione, la quale però sempre sarà pagamento, che vale a dire sempre giustizia. Ma l' adulazione de i Cortigiani, le loro parentele, le loro protezioni fanno al Principe dispensare per lo più molte grazie, che veramente sono doni gratuiti, cioè a persone, che non hanno contribuito al publico nulla del loro, ma (e segue ciò molto spesso) bensì talvolta de i gravi, e scandalosi demeriti.

Altre grazie sono fatte dispensare, quali sono quelle mercedi strabocchevoli per la proporzione, che trapassano di quei servizj, a titolo de i quali sono fatte contribuire, e queste in quanto a quel tanto di più, che passano quella proporzione, quando sia in grado eccessivo, vengono a essere doni gratuiti. Queste sono in gran parte quelle mercedi, che si assegnano ad un' uomo per alcun servizio, che abbia reso al publico, perpetue nella sua famiglia. I Romani ai successori degli uomini gloriosi nella Republica concedevano la facoltà di conservarne nelle case loro le immagini, e i trofei; ed era questa reputata per grandissima grazia. Le ricompense vitalizie per gli uomini, che servono eccellentemente il publico, non sono mai eccessive per grandi che sieno, nè mai perniciose all' Universale. Ma le perpetue sono perniciosissime. Il tesoro del publico non è mai infinito, nè vi fù mai Principato sì ricco, che potesse somministrare abbastanza per supplire alle ricompense perpetue per

per gli uomini, che servono il pubblico. Posto questo, il male che nasce da questo modo di ricompensare sì vastamente, come anche dal dispensar grazie a chi abbia piuttosto meriti castighi, viene presto il tempo, che si manca da poter ricompensare adeguatamente le persone, che vanno di mano in mano meritando, onde quelli, che meritano o vedono di poter meritare, alienano l'animo loro da quel Principato, che viene a essere un refugio sterile, e ingrato ai meriti, che essi potrebbero acquistarsi con quello, e si rivolgono ove il Cielo possa essere loro più benigno; e mancando un Principato d'uomini di valore, declina appoco appoco, e perisce.

Ma di questa sventura de i Principi è la cagione principale l'assioma che ad ogni momento si sentono intonare agli orecchi d'essere essi i padroni totalmente dispotici delle vite, e degli averi dei loro sudditi, assomigliandoli ai Pastori, al più umano de i quali è lecito tofare, e vendere, o mangiarsi le proprie pecore a suo capriccio; fondati i loro adulatori sull'assoluto principio di Triboniano, che *il Principe non è tenuto alle Leggi*.

Che un Principe sia tenuto alle Leggi che egli dà al suo Popolo, lo confessano col fatto tutti i Principi delle Nazioni che poi diciamo colte, poichè si maritano secondo i riti comuni delle Società in cui vivono, fanno i testamenti a tenore delle Leggi della patria rispettiva, contrattano nella stessa maniera, e se contenzioni civili private inforgono tra essi, e alcuno de i loro sudditi, si lasciano giudicare da i comuni Magistrati, e ne subiscono le sentenze, come se essi medesimamente fossero persone private. Che se l'assioma di Triboniano dovesse intendersi assolutamente, ne verrebbe in conseguenza, che il Principe potesse a suo talento togliere i beni de i suoi sudditi, vendere la loro libertà, adulterare le loro mogli,

e simili, che è quello che i popoli non hanno voluto soffrire da i Tarquinj, da i Dionisj, e da tanti altri, che vengono comunemente chiamati Tiranni; e la maggior parte de i quali chi coll' esilio, e chi colla morte hanno pagato la pena delle loro tirannie. Quello che Triboniano ha voluto intendere, che il Principe non è tenuto alle Leggi, non è altro, fennon che il Principe non ha un superior Magistrato visibile a cui rendere conto delle sue operazioni, ogni volta che il popolo abbia deposta nelle sue mani, o si sia lasciata torre tutta la sua autorità, come quel Giureconsulto intendeva dell' Imperator Giustiniano; e come Dio intese di significare a gli Ebrei, allora che ostinatamente chiedendo essi un Re, intimogli che questi farebbe il padrone assoluto delle loro vite e de i loro averi. E veramente non vi è Principe così poco umano, e sensato, il quale non intenda di avere a render conto a Dio della sua amministrazione, e di esser capo d' un popolo, che per reggerlo legalmente, cioè secondo certe regole, le quali conducono alla conservazione, e sempre maggiore felicità di quel popolo, nella cui buona, o cattiva costituzione consiste la grandezza, e sicurezza maggiore, o minore del Principe, che lo governa: Certo essendo, siccome è certissimo, che il Principe non sia una cosa separata dal popolo, ma abbia con lui un comunissimo interesse, e con lui stia a quella proporzione, che il Capo stà agli altri membri del corpo.

E perchè questa sicurezza del Principe, e sua grandezza, e felicità congiunta con quella de i Popoli suoi sottoposti, sono due articoli importantissimi, io mi farò a ragionare dell' uno, e dell' altro minutamente. Niccolò Machiavelli tra i modi da tenersi da un Principe per mantenersi sicuro in un Principato, assegna quello di partire con de i principali Potenti de i suoi Dominj, de i pezzi d' autorità su certe porzioni di popolo, assegnando

assegnando loro de i grossi Feudi, affinchè quei Signori, sfogando su quei loro vassalli la loro sete di dominare, e ogni altra libidine, sieno così maggiormente attaccati a lui, e avendo lo stesso interesse in qualunque occasione l' aiutino a mantenerli. In testimonio della sanità di questo consiglio cita per esempio il Regno di Francia, asserendo, che così si erano mantenuti per tanti secoli fino al suo tempo i Monarchi di quel vastissimo Regno; dal cui esempio si vede, che il Machiavelli non intese solamente de i Principati fraudolenti, o violenti, che noi da principio di questo Cap. chiamammo Spurj, ma v' incluse anche quelli di cui presentemente parliamo. Per dimostrare la fallacia di questo consiglio noi rimetteremo il lettore alla storia dello stesso Regno di Francia, in cui troverà, che fino, che quei Monarchi si governarono nel modo assegnato dal Machiavelli, vissero in continue guerre civili, suscitete tutte e nutrite da quei Signori in quella guisa potenti, e che molti ebbero tragico fine. Dove al contrario quel Regno, e i suoi Regnanti non sono mai pervenuti a una perfetta, e costante quiete interiore, che dopo l' abolizione di quella esorbitante autorità, e giurisdizione de i Grandi. Contro questo consiglio del Machiavelli fa parimente il Regno di Napoli, il quale quando i Caldori, i Principi di Taranto, quei di Salerno, e tanti altri grossi Baroni, avevano molto potere su i popoli, i Rè erano in quel Regno tanto poco sicuri, che spesso se ne trovavano più d' uno introdottivi dentro chi da uno, chi da un' altro partito, e tutto il paese pieno di continue rivoluzioni, e di Stragi. Lo stesso seguiva anche in Inghilterra quando i Baroni avevano tanta potenza particolare, a segno, che in tutto loro stava la tranquillità de i Rè, e de i popoli; nè si è mai potuto pervenire alla sicurezza degli uni, e degli altri, che colla estirpazione di quelle mostruose priva-

te autorità. E così farà sempre d'ogni Regno, e d'ogni Principe, il quale avendo un tal disordine ne i suoi Dominj non abbia la prudenza, e la costanza, come nel Cap. precedente si disse, d'apportarvi rimedio. Il consiglio più sano, che un Principe possa prendere per la sua propria sicurezza e tranquillità, e del suo popolo insieme, io credo che sia di fare, che quella autorità, che il Machiavelli vorrebbe sinembrare per parteciparne a de i particolari, stia sempre unita tutta nelle Leggi, e che a misura che queste dispongono, siano i Grandi egualmente, che i piccoli giustamente puniti, e con quella exemplarità, che merita l'atrocia de i loro delitti, invigilando assiduamente su i Magistrati, perchè amministrino quelle Leggi incorrottamente. Con questo metodo solo otterrà il Principe d'impedir la licenza, e la corruttela, donde nasce il turbamento della quiete del publico, e finalmente la poca sicurezza del Principe stesso.

Usando con tal rettitudine un Principe la chiave delle pene, deve nella stessa maniera usare anche quella de i premi; poichè mentre la prima l'assicura dalla licenza, e dalla corruzione come abbiamo detto, quest'altra gli terrà sempre lontano l'odio, che partorisce negli uomini di valore verso del Principe, quando in vece di premiare i loro meriti, beneficia gl'immeritevoli, e talvolta (come sono quasi sempre i prodotti dalla mera protezione) gli scelerati. E chi vuole assicurarsi della verità di questo mio assunto, per poco che scorra le istorie de i Regni d'Europa, vedrà che quei Principi, i quali si sono governati, e quelli che si governano presentemente nel modo detto di sopra, hanno sempre goduto, e godono quiete, e sicurezza maggiore di quelli, che si sono condotti ne i termini assegnati dal Machiavelli.

Configlia

Configlia in oltre il Machiavelli, che il Principe usi della Religione, quando gli occorra, simulatamente, assegnando questo modo come lo scudo di Medusa da coprire il fine d' ogni sua operazione. Che ad Enea, a Romolo, a Numa, e a tutti quegli altri Principi antichi, sù i quali pare, che questo Autore fondi un tal Canone, questo consiglio ricadesse utile, gli Storici lo affermano, ed è anche, avuto riguardo alle circostanze di quei tempi, grandemente probabile; anzi ve n' è un' esempio più fresco, e più sicuro in Maometto, il quale con questo segreto giunse a fondare la potenza dei Turchi, che ora veggiamo sì smisurata. Ma quei tre Principi, e anche Maometto, avevano a fare con Popoli sommamente rozzi, e ignoranti, onde vi era tutta l' opportunità di abusarsi, con de' i falsi pretesti di Religione della loro ignoranza. Ma ne i tempi, ne i quali viviamo noi, e che sono similissimi a quelli del Machiavelli, ove le Scienze hanno tanto dileguati, specialmente in Europa, gl' incanti della impostura, questo consiglio, oltre la empietà, che lo accompagna, io credo che sia non solamente nocivo pel discreditato che ne viene al Principe che lo usa, ma anche per la cattività, che induce ne i sudditi, come si mostrerà coll' esempio seguente. Cosimo terzo de' Medici, penultimo di quella famiglia, Gran-Duca di Toscana, fù un piissimo Principe; ma, perchè la semplicità del cuore di quel Signore non gli lasciava penetrar bene addentro fin dove giunga la pravità umana, si appagava moltissimo degli atti superficiali e esterni, e gli approvava con ricompense considerabili. Questa debolezza conosciuta tosto dal popolo, produsse un' Ippocrisia quasi che universale in tutta la Toscana per ben cinquant' anni, che quel Principe vi regnò; la quale Ippocrisia non solo non rimase ascosta all' ciame de' i buoni, ma quegli stessi Ippocriti, che sopravvissero a quel Principe, e che erano stati

grandemente beneficati da lui, succedutogli nel Governo Gio. Gastone suo figliuolo, il quale teneva un cammino affatto diverso da quello del padre, nel vestire, nel conversare, e ne i sembianti medesimi, credendo di far così la loro corte al nuovo Signore, comparivano tanti Sibariti, affettando vizj totalmente contrarj all' Ippocrisia che avevano professato fino alle morte di Cosimo. Da che si deduce, che se la troppa semplicità di Cosimo partorì alla Toscana tanto danno, e fece tanti uomini scelerati, quanta maggior corruzione non farà in un popolo un Principe, che pratici l' empietà consigliata dal Machiavelli; oltre al non conseguire il suo fine di eclare agli occhi del publico la sua empietà.

E quanto alla grandezza de i popoli, onde abbiamo detto risultare anche quella del Principe, non credo che vi sia miglior regola, che quella di osservare, come un particolare fa a diventar grande. I mezzi più onesti, e in conseguenza più certi, di cui si prevale un particolare per ingrandire, sono di esaminare i proprj talenti, e quelli coltivare a misura delle sue forze. Dunque un Principe per ingrandire il suo Popolo, e se, il mezzo più sicuro per pervenirvi farà l' esaminare quello di cui il suo paese è maggiormente capace, e quindi a misura della fertilità, e opportunità delle sue provincie procurarvi la cultura de i terreni, la propagazione delle manifatture, e del commercio, delle belle arti, delle Scienze premiando e onorando quei che le professano; obbligando i poveri, e i ricchi facendo il loro stato, e capacità a occuparsi a quelle discipline che convengono loro per impedire l' ozio, e con esso ogni vizio, e accumular soggetti atti a servire utilmente lo Stato. E a dimostrare l' utilità di questo consiglio, omettendo qualunque esempio dell' antichità, voglio che mi basti quello modernissimo della Moscovia, la quale non
ostante

ostante il suo rigidissimo clima, e con un suolo generalmente parlando assai più vasto che fertile, d' una regione ignota, per così dire, ai suoi vicini medesimi, il solo Zar Pietro Alekševich, con l' industria da noi accennata, è stato bastante a renderla formidabile, talmente che senza parlare delle altre Potenze sue confinanti, Principi sì rispettabili, come il Persiano, e il Tureo sono obbligati a farsene grandissimo carico.

Tra i mezzi, di cui può l' umano ingegno servirsi per introdurre, e migliorare in un Principato le Arti e le Scienze, io credo che quello che si costuma presentemente in Irlanda, sia il più semplice, e il più facile, e in conseguenza il più proficuo. Penuriava quel Regno di molte manifatture, di Arti liberali, di Scienze, e grande spazio di terreni restava abbandonato senza cultura. Per supplire a questi difetti vi hanno introdotto di fissar premj per qualunque soggetto il quale in qualunque arte, arte liberale, scienza, e medesimamente cultura di terreni, produce alcuna cosa di nuovo, oppure alcuna opera che indichi qualche progresso, proporzionando il valore de' premj all' utile che recano alla Società le cose che vengono prodotte; e queste in varj tempi dell' anno, adattati alla opportunità delle cose. Con questo metodo gl' Irlandesi sono giunti non solamente a provvedersi da loro stessi di moltissime cose, che pochi anni fa prendevano di fuori, ma a trarre gran denaro da molte manifatture, nelle quali sono divenuti eccellenti, e specialmente da quelle delle tele, nelle quali hanno agguagliate in bontà e finezza le Olandesi e le Fiamminghe insieme. Sè questo metodo tenesse la sonnolente e pigra Italia, quante arti vi riprenderebbono vita e lustro, che ora vi sono o morte o raminghe!

Un' altro contegno contribuirà moltissimo alla grandezza del Principe, e del Popolo insieme. Questi è lo spendere l'

l' entrate del Principato moderatamente. Sè in un particolare la povertà proveniente da mala condotta è da i sapienti reputata turpe, in un Principe farà ella sempre turpissima. I mali che le spese immoderate d' un Principe cagionano, sono infiniti. Primieramente il malo esempio, che ne prendono i sudditi; le alienazioni, che venendo il denaro publico corto, devono succedere di fondi publici; quindi i modi straordinarij, ai quali è obbligato nelle urgenze un Principe prodigo, o povero, di ricorrere con tasse esorbitanti, che al modo d' intendere di chi deve pagarle per tali motivi, odorano sempre la tirannia; e finalmente i mezzi, de i quali mancherà sempre un siffatto Principe da ricompensare i meritevoli, e soccorrere paternamente gli afflitti. Deve essere un Principe economo, e allora farà sobrij i sudditi, e nelle necessità dello Stato potrà supplire, senza vessare straordinariamente il suo popolo; ricompensare i buoni, sovvenire gl' infelici, e quello ch' importa anche moltissimo, siccome un ricco particolare è rispettato per quelle ricchezze dagli altri particolari, così un Principe, che non sia povero farà rispettato dagli altri Principi, come quello, che avrà sempre un tesoro, donde alimentar prontamente le sue forze in una occasione a combattergli.

Alla parsimonia nello spendere le rendite dello stato succede quella degli onori. Poichè lo splendore degli onori è divenuto un segreto, onde appagar tanto la vanità de i cuori umani, i quali corrono più dietro a quel che pare, che a quello che è veramente, bisogna, che il Principe procuri di dispensarli in maniera, che la Gente li stimi equivalenti a molto denaro; e così farà ottima cosa quel Principe, che abbia Ordini militari, o Cariche cortigianesche o qualunque altro titolo onorevole da dispensare, a conferirgli a persone di vero merito, cioè che abbiano

abbiano servito lo Stato, perchè in questa maniera faranno tanto reputate, che gli terranno luogo di grandissime ricompense; tenendo presente il verissimo detto del Savio, che le persone sono quelle che qualificano gli onori, non già gli onori le persone; dove profituendoli in persone, che non abbiano contribuito allo Stato nulla del loro, questo segreto verrà a recargli piuttosto odio, e disprezzo, che utile.

Un' altra cosa da cui il Principe deve guardarsi è quella de i Favoriti. Un Principe, che deferisca a uno, o più Favoriti, le sue deliberazioni faranno, nella maggior parte, sempre corrotte; mentre il fine d' un Favorito non essendo che l' ingrandirsi, questo ingradimento non può nascere, che dal vendere la giustizia, la quale quando si apre la porta della protezione, non mancherà mai chi la compri, e potendosi comprare, quelli che ne riportano utile lo riconosceranno sempre da i Favoriti, e quelli, a cui si fa ingiuria, l' imputeranno sempre a difetto del Principe; donde nascerà la perpetua inquietudine de i popoli, e la poca sicurezza del Principe, come dimostrano gli esempi di Tiberio, di Nerone, di Cajo Cesare, e di tanti altri Principi, che hanno avuto la debolezza de i Favoriti.

L' unico mezzo, che ha un Principe di difendersi da questa peste, è di non dar familiarità ad alcuno, talchè non vi sia chi ardisca parlargli di cose attinenti ad altrui, fennon interrogato, o per ufficio, ciascuno di quelle materie, che sono del suo incarico. Di più, sebbene il Principe sopra ogni sua deliberazione, farà ottimamente a interrogare i suoi Consiglieri prima di eseguirle, farà anche benissimo, in quelle che sono di molta importanza, a farne primieramente da se stesso con matura ponderazione un progetto, e quindi sentiti i pareri aggiugnendo o levando, secondo stimerà proprio deliberare. Altrimenti facendo sem-

pre

pre vi faranno Ministri di tanta penetrazione, e callidità, che scoperto il Principe ripostarfi tutto sopra di loro, nuovi Sciani s' abuseranno della sua inerzia, e debolezza, e faranno i suoi stessi Tiranni, e del Popolo insieme. E quanto è bene, che niuno possa ardire di parlare al Principe di cose d' altri, che per ufficio, o interrogato, altrettanto farà ben fatto, che in certi giorni determinati possa ognuno accostarsegli a parlargli delle cose proprie; primieramente, perchè questa umanità sodisfa moltissimo il Popolo, e anche perchè impedisce, che uno, o due Ministri governino il Regno arbitrariamente.

Ma perchè nelle Corti qualunque giugne a parlare al Principe familiarmente, quelli che non possono acquistar credito da farfene Configlieri direttamente, procurano di farlo indirettamente caratterizzando nella conversazione col Sovrano in bene o in male quei soggetti che sia di loro interesse inalzare o rovinare; il Principe sarà benissimo a star sempre in guardia contro gli assalti di quei caratteri sì buoni, come cattivi, che egli si senta fare sopra soggetti o noti, o non conosciuti da lui, come tante reti per estorquergli la grazia o l' avversione, a favore, o contro quelle Persone in siffatto modo lodate o vituperate.

E' per un Principe la materia de i Configli la più gelosa di qualunque altra del Principato, poichè da essi dipende il buono o tristo stato delle risoluzioni del suo Governo. Per questo un Principe, quando averà conosciuti Soggetti capaci di servirlo in un impiego tanto importante, bisogna che se li faccia talmente suoi, che riconoscano tutte o la maggior parte delle loro fortune da lui, sicchè rovinando egli anch' essi rovinino. Ed è questo l' unico mezzo per assicurarsi, che un
Configliere

Configliere non configli il Principe, fennon mosso unicamente dall' utile del Principe e del Principato.

Quanto nel configliare un Principe possa per la parte del Configliatore il riguardo principalmente all' utile proprio, oltre l' osservazione di come è fatta la Natura umana, niuno esempio ce lo dimostra più chiaro di quello abbiamo in Dion Cassio, quando Augusto terminate le vendette ch' ei si era proposte contra la fazione di Cesare, si ritrasse con Agrippa e con Mecenate, per configliarsi con loro, se doveva rendere la libertà a Roma, e tornare egli allo stato privato, oppure continuare nel Principato perpetuamente.

Il primo a parlare fu Agrippa, il quale conchiuse in una grave ed elegante orazione, che niuna cosa farebbe stata più gloriosa per Augusto quanto il seguire l' esempio di Silla, il quale dopo di aver disfatti i Mariani e i Cinnani aveva restituita la libertà alla sua Patria, deposta la Dittatura, e terminati i suoi giorni privatamente, tranquillamente, e con sua massima gloria. Laddove sè Augusto avesse fatto il contrario, la sua Patria lo averebbe sempre bestemmiato come Tiranno, mille congiure si farebbono tramate contro di lui, onde averebbe dovuto vivere sempre inquieto, e finalmente vi era sempre da temere un fine simile a quello di Cesare.

Venuto a parlar Mecenate, lodò moltissimo l' orazione di Agrippa dicendo, che s' ei non avesse conosciute le circostanze d' allora di Roma assai diverse da quelle de i tempi di Silla, niuno esempio averebbe reputato più degno di essere imitato da Augusto di quello di Silla. Soggiunse, che le fazioni di Mario e di Cinna, per esser nate di fresco, avevano potuto esser da Silla facilmente soppressè colla morte delle persone implicate in esse; che Mario capo principale, per esser plebeo, non aveva lasciati parenti forti abbastanza per far nuovi tumul-

ti in vendetta di lui. Dove al contrario Bruto e Cassio, stati capi della fazione contraria a Cesare, erano del sangue più antico di Roma, e si erano lasciati dietro parentele e amicizie grandissime, oltre quelle di Pompeo, e di tanti altri riguardabilissimi Cittadini stati implicati ancor' essi in quel Partito, dalle quali parentele e amicizie nuovi vendicatori farebbono facilmente forti contro di lui, subito che lo vedessero tornato allo stato privato e indifeso; che l'umore fazioso era omai divenuto un contagio universale nella Repubblica, e che l'unico mezzo per sedarlo, e di assicurare la concordia tra i Cittadini, e le proprie sue circostanze era di continuare egli a tenere in mano le redini del Governo, siccome aveva principiato, con quelle cautele e provvedimenti, che la prudenza e le occasioni gli avessero ispirati per ottener quest' intento.

Niun consiglio può avere apparenza maggiore di una disinteressata sincerità, per parte del Consigliere, di quello, che poco sopra notammo, stato da Agrippa dato ad Augusto, poichè si trattava di rendere la libertà alla Patria, d'insinuare ad Augusto di terminar la sua vita gloriosamente a imitazione di Silla, al caso del quale era quello di Augusto tanto confumile.

Dall' altro canto esaminate le ragioni assegnate da Mecenate per indurre Augusto a continuare nel Principato, elle paiono tanto forti e tanto sincere, e l'esito non le ha smentite, che Mecenate, per questo consiglio specialmente si è acquistato un credito universale di ottimo consigliere, e niuno ho visto o sentito fin' ora che lo abbia notato di amor proprio in questo consiglio.

Io nondimeno credo, che tanto Agrippa, che Mecenate avessero per base principale di quei loro consigli ciascuno il suo amor proprio in particolare.

Agrippa:

Agrippa consigliando Augusto a tornar privato, e a render la libertà alla Patria, aveva senza dubbio in mira la propria sua libertà, onde sottrarsi dall' arbitrio di Augusto, il quale nello stesso modo che fino allora lo aveva favorito, terminato il bisogno che aveva di lui, poteva medesimamente non favorirlo, e forse anco rovinarlo, come segue spessissimo alle persone che hanno resi troppo grandi servizzj. Secondariamente, sè Augusto avesse resa la libertà a i Romani, come Agrippa consigliava, tutta Roma farebbe rimasa forse più obbligata ad Agrippa, di cui si farebbe saputo essere stato quel consiglio, che ad Augusto medesimo; e sè Augusto fosse perito, non vi era probabilità, che i suoi nemici si fossero rivolti ad offendere Agrippa.

Mecenate poi scbbene per le sue proprie circostanze fosse un soggetto assai riguardevole, sentiva nondimeno benissimo, che la sua maggiore importanza in Roma dipendeva dal favore di Augusto; che Augusto continuando Principe egli farebbe stato sempre, siccome lo fu poi veramente, uno de i principali lumi della sua Corte; laddove sè Augusto avesse seguito il consiglio d' Agrippa, o Augusto averebbe terminata la vita privato come Silla pacificamente, e Mecenate farebbe rimaso confuso nella moltitudine; o Augusto farebbe perito, e la sua rovina si farebbe facilissimamente tirata dietro anco quella di Mecenate.

La cortesia di parole, e di tratto è una moneta, che il Principe deve spendere largamente, conservando però sempre quella dignità, che conviene al suo grado. Un Generale che torni vittorioso dal campo accolto benignamente, si reputerà fortunato d' aver potuto spargere il sangue in suo servizio, e così ogni altro soggetto, che in qualunque occasione abbia operato virtuosamente; e un' infelice consolato umanamente

sentirà molto meno la sua sventura. Oltre di questo un Principe, che voglia intraprendere alcuna cosa utile al suo governo, per ardua, ch' ella sia, col solo impulso della cortesia farà pronto qualunque suo suddito a secondarlo. Ma la virtù di questa moneta è alla maggior parte de i Principi tenuta segreta da quei che gli sono intorno, e insinuato loro il principio Orientale, di che il Principe abbia a essere un' Idolo, la cui venerazione cresca maggiormente ne i popoli, quanto meno si comunica loro, e in tanto venderne essi orientalmente a loro posta l' autorità, e i favori.

Altra moneta parimente di prezzo inestimabile è in un Principe la lealtà, e la buona fede. Questa è di due forti ; co i proprj sudditi, e con ogni altro particolare, e con gli altri Principi. Quella co i proprj sudditi, e con ogni altro particolare, deve il Principe osservarla religiosissimamente, poichè chiunque Ministro, o Artefice, o soldato a cui il Principe prometta senza timore, che manchi, difficilmente mancherà al Principe dal canto suo nelle sue funzioni, sicchè un Principe, e lo Stato se ne troveranno benissimo ; laddove al contrario la prevenzione di mala fede in un Principe, fa sì che le sue promesse non sono credute ; e siccome la speranza de i premj è la motrice principale de i cuori umani, chi non crede opera debolmente, e talvolta tutto al contrario di quello, che dal canto suo ha promesso.

La buona fede d' un Principe con altri Principi consiste, o in convenzioni fatte da i suoi maggiori, o in convenzioni che egli stesso abbia fatte. L' una, e l' altra vanno sotto la stessa rubrica. I casi ne i quali un Principe non farebbe tenuto a mantenere una convenzione propria, o de suoi maggiori, sono due. Il primo è quando la convenzione ridondasse in rovina, o danno grave dello Stato, nel qual caso si suppone sempre cfor-
ta

ta con inganno ; e se questa sorte di promesse non tiene *de Jure Civili* tra i privati, molto meno terrà *de Jure publico*, non essendo il Principe un D. Chiſciotte che abbia da operare con massime di cavaliere errante, ma bensì per principj della più esatta legalità.

Quanto poi alle convenzioni per forza, milita anche la stessa regola che *de Jure Civili*, ove non hanno la minima validità. E noi ne abbiamo un' esempio in Francesco primo Rè di Francia, il quale fatto Prigione a Pavia, e costretto nella sua cattività a varie promesse, tornato a casa delle ingiuriose non ne tenne alcuna, ne per questo è notato dagli eruditi di dritto publico di mancator di fede. Vi è anche la variazione delle circostanze, che accadono ne i Principati, nella successione de i tempi, in cui le convenzioni possono circa il mantenersi patire alterazione secondo la prudenza de i Principi a cui appartengono. In qualunque altro caso deve il Principe essere scrupoloso osservatore delle convenzioni de' suoi maggiori, e sue ; primieramente perchè quello, che la Legge non arriva a scusare non lo scusa neppur la Morale, e poi perchè tale osservanza è anche moneta contante, la quale fa sì che siccome gli altri possono fidarsi di lui, ci potrà con maggiore probabilità fidarsi di loro.

Venendo all' ultimo punto di questo Capitolo, che sono le cose attinenti alla guerra, dico, che un Principe dopo di essersi armato di buone Leggi, di buoni Ministri, e di ogni altro presidio per le cose interiori del suo Principato, bisogna che pensi anche a quelle di fuori.

Le cose di fuori, che possono riguardare un Principe sono massimamente i vicini, da i quali sempre sarà o temuto, o disprezzato. Dunque l' unico partito, che un Principe debba prendere, per assicurare il suo Stato, è quello di farsi temere.

Per

Per conseguire questo fine di esser temuto non vi è altro, che stare armato a misura delle forze, che lo Stato ti possa facilmente somministrare.

La Casa de i Medici, perchè non prese il partito di stare armata, con un florido Stato, quale ognuno sà essere la Toscana, non fù mai da alcun' altro Principe rispettata, anzi in moltissime occasioni è stata forzata a grossissime contribuzioni, dove al contrario quella di Savoia per essere stata full' armi quanto conveniva, non solo ha esatto rispetto dagli altri Principi, ma quasi sempre ha potuto essere l' arbitra del loro fato in Italia con molta sua gloria, e considerabile accrescimento de i suoi Dominj. Munito che un Principe si fosse d'un competente numero di soldati, io vorrei che non solo gli tenesse esercitatissimi nelle cose militari, ma vorrei che gli occupasse anche moltissimo in altre cose che coincidono col militare. La maggior parte d' un secolo si passa pacificamente. In quelli intervalli di pace migliore uso non crederci, che potesse un Principe fare degli oziosi soldati, che impiegarli in costruire pubblici edifizj, magnifiche strade, a render fiumi navigabili, e simili; le quali cose tutte contribuiscono tanto alla bellezza, alla commodità, e al commercio d' un Regno. Così facendo un Principe impedirebbe a' suoi eserciti la licenza, e la pigrizia, dove al contrario manterrebbe la disciplina, e farebbe maggiore la robustezza de i corpi, onde farebbono nelle occasioni più atti, e più pronti alle fatiche militari.

Questi soldati io crederci bene che fossero tutti sudditi del Principe che servono, perchè ne i forestieri non avendo altro impulso che gl' induca a combattere, che quella poca mercede, non può essere quella virtù, e quell' amore che regna in chi combatte per la patria, onde desertano più facilmente, e più facilmente tradiscono. Nè per prova di questo vi è più chiaro esempio

esempio di quello che ebbe l' Italia in quei soldati Tedeschi che gl' Imperatori di Constantinopoli vi tenevano a guardia, i quali non solo non contesero l' ingresso a quei Goti, e agli altri che vennero a invaderla, ma si accordarono con loro.

Oltre di questo io non sono del parere, che corre ora generalmente, di che i soldati non debbano essere ammogliati, o non si ammoglino. Primieramente i soldati non ammogliati debbono naturalmente essere più portati alla licenza, e alle Donne; oltre di ciò ogni paese è per loro lo stesso, perchè non hanno l' argomento della moglie e de i figli che gli attacchi a quello ove sono nati. Nè questa regola di avere i soldati ammogliati, o che possano ammogliarsi potrebbe sussistere se avessero la sola pochissima paga che si usa presentemente dar loro per mantenersi, ma bensì quando il Principe ne i tempi pacifici gl' impiegasse ne i modi detti di sopra raddoppiando loro le paghe. E perchè il mestiero delle armi non giugneste loro nuovo nell' età adulta quando sono buoni per la guerra, vorrei che un Principe istituisse generalmente ne i suoi Dominj una disciplina militare per la tenera gioventù, come si usa nelli Svizzeri, talchè giunti alla maturità fossero subito utili in quel mestiero.

Un' altra cosa io credo che sia da avvertire circa la milizia de i nostri tempi, cresciuta in sommo grado, quale è il lusso del vestire, degli equipaggi, e delle tavole. A questa morbidezza io credo che si debba principalmente la gran disparità che passa in via di virtù militare tra noi, e gli antichi, e specialmente i Romani. Un Console, che scalzo, e a capo scoperto batteva la campagna, mangiava, e dormiva rozamente, non poteva esser nel cuore de i soldati rimproverato di soverchia delicatezza, poichè non vi era sì può dir differenza dal modo loro di vivere al suo; ed è naturale che potesse far di loro qualunque cosa.

cosa ci volesse, e condurli ovunque stimasse proprio. Ora la tenda non dirò d' un Capitano Generale, ma di un semplice Colonnello fa cattiva figura se non è una nozza continua, il minimo subalterno non sogna che delicatezze. Da questo nasce la crapula grande, e quella universale ebrietà, per cui sono freschi gli esempj d' eserciti intieri, che sono stati sull' orlo di esser tutti tagliati a pezzi da pochi nemici, e di fortezze stimate inespugnabili, che si sono trovate il nemico dentro, senza che i difensori vi abbiano potuto apportare la minima opposizione.

Quanto al vestire, il festino, la Corte, il Teatro non hanno maggior fasto di quello che si vede ora negli eserciti; e il resto degli equipaggi è così esorbitante, che impedisce spessissimo le marce, e ogni espeditezza nelle azioni, e vi si impiegano tanti uomini, e tante bestie, quanto importa il restante della somma di tutto l' esercito.

Questa corruzione negli eserciti de i nostri tempi produce tutti i mali, che abbiamo detto, ma ne produce anche un' altro il quale non è minore degli accennati. Questo male si è, che siccome abbiamo detto, che un Principe prodigo per supplire alle sue prodigalità è costretto a tiranneggiare i suoi sudditi, così un' esercito non avendo dal Principe che lo paga tanto da supplire a quegli eccessi, i Capi bisogna che lo cavino da i soldati, e tutti insieme dagli amici medesimi, tra cui si trovano, e usino barbarie orribili contro i popoli nemici; i quali irritati da quelle enormità, fanno poi gli effetti che veggiamo ogni giorno, onde un' esercito ai nemici che averebbe a combattere in numero eguale a se, vi accresce nazioni intere, che difendono le proprie case, le proprie sostanze, e le proprie famiglie, combattono con ogni sorte di ferocia, e mandano in rovina un' esercito.

Quanto

Quanto alla guerra dico, che la si fa per tre motivi; per difenderli, per vendicarsi, e per dilatarsi. La prima è la più giusta, e un Principe non può, nè deve mai dispensarsene. In questa guerra deve il Principe impiegare tutte le forze, poichè questo è l'oggetto principale per cui si tengono, nè può venire occasione in cui elle possano esser più utili al Principe, e al Principato. Deve anche il Principe amministrar questa guerra in persona, comandando egli gli eserciti, essendo questo il momento in cui lo Stato ha maggior bisogno di chi lo regga. Di più la presenza del Principe giova a mantener gli ordini in tutti i gradi della milizia, invigorisce gli animi, impedisce le discordie tra i Generali, somministra pronti espedienti, accelera le azioni, e impedisce finalmente, che un Capitano, a cui tu rimetta la somma della guerra ti possa tradire, lasciandosi corrompere dal nemico, o acquistando troppa reputazione co i soldati toglierti lo Stato.

Guerra difensiva si dice anche quella che si fa difendendo una Potenza aleata, con cui abbia un Principe comuni gli interessi. Questa guerra, quando si faccia dispendio da i tuoi Dominj, è bene che un Principe non la faccia con tutte le forze, anzi non con maggiori di quelle, che perdendo il tuo aleato una, o due battaglie, il nemico possa volgersi a te, e per le poche forze, che ti sono rimaste, opprimerti.

Non deve questa guerra farsi dal Principe neppure in persona, poichè allontanandosi dal suo Stato non è così pronto a impedire, o smorzare i torbidi che inforgevano nel suo popolo contro di lui tentato da quella sua lontananza. Guerra per vendetta è quando un' altro Principe o Repubblica abbia praticate offilità ne i tuoi Dominj, o contro tuoi sudditi, o violate convenzioni, che abbiano contratto teo. Questa sorte di guerre è bene quanto sia possibile evitarle, per vi

di mediazioni, o di qualunque altro prudente compenso, poichè intraprendendosi allegramente con poca confiderazione, ti fuscitano contro alle volte altri nemici, e all'ora non puoi senza una somma fortuna terminarle a tua posta con onore, e vantaggio.

Questa guerra, quando si faccia propinquo al suo Stato, può il Principe farla da se, e con tutte le forze, ma dovendosi perseguitare il nemico lontano, perseguitarlo fino che sia vendicata l'ingiuria, e ridottolo ad accordi; e non far come Zerfe, Crasso, e tanti altri, che per essersi troppo ingolfati in pacfi lontani rovinarono, e come ai nostri tempi segui a Carlo XII. Rè di Svezia a Pultava, e come sarebbe succeduto al Zar Pietro Alessiovich al Prut, se per quella specie di miracolo da noi enunciato nel Capitolo de i Beneficj, non fosse stato liberato. Di queste guerre per vendetta costò in massima parte la grandezza de i Romani, i quali ebbero la prudenza di farne sempre una per volta, ed aspettando d'attaccare i nemici a che fossero sciolti da i loro aleati, e le condussero con tanto giudizio, che poterono sottomettere quasi tutti quelli, che ebbero ardire d'offenderli.

Della guerra per dilatarsi noi lasceremo di disputarne per lo stesso motivo, che ci a fatto non includere in questo Trattato il Principe divenuto tale per violenza o per fraude.

Resterebbe a parlare delle Colonie, le quali sono utili in un solo caso, ed è quando un Principe o una Republica abbiano più popolo che paese. L'Inghilterra e l'Olanda sono così, e le usano benissimo. Tutti gli altri Principi di Europa hanno più paese, che popolo, e molti hanno, non ostante questo, Colonie; e sebbene paia loro cavarne utile, io credo che se si facesse un calcolo del pregiudizio che reca al proprio paese la distrazione degli uomini, che se ne fa ogni anno per popolare
le

le Colonie, si troverebbe che questi è assai superiore all' utile che credono ritrarre da questa invenzione. Di più io credo di non ingannarmi, e di non esser solo nel prevedere, che un giorno abbia a venire, in cui di quei Regni che ora mandano Colonie all' Indie, e in America, abbiano a diventar Colonie di quelle stesse Colonie, e con assai più breve periodo di quello in cui la Lidia e l' Egitto si videro Colonie di quei Greci stessi, e Romani, o Italiani, che tanti secoli innanzi erano stati Colonie loro.

Per un Principato, che abbia più pace, che popolo, anzi per qualunque Principato o Repubblica, io credo bensì utilissimo lasciare libero l' ingresso a tutti gli Stranieri, che volessero andare ad abitarvi, allettandogli col dono della Civiltà, e quelli, che portano capitali da formare un censo competente, ammettergli agli onori e cariche del paese; essendo certissimo, che quanto più un paese è popolato, tanto è più potente; che colui che trasporta i suoi capitali in un luogo reputerà sempre quel luogo come la vera sua patria; e finalmente uno Stato non è che un' estensione di paese, dove quelli che vi posseggono, chiunque sieno, e vi abitino, rappresentano lo Stato; a differenza di quelli che non posseggono, i quali per non avere cosa che li fissi più in un luogo che in un' altro, sono Cittadini per così dire di tutto il mondo, senza rappresentare una particolare civiltà. Così fece Roma, e diventò lì può dire per questo mezzo la patria della massima parte del Mondo.

Terminerò finalmente questo Capitolo con avvertire, che un Principe doppo aver messi nel suo Governo tutti gli ordini da noi accennati, quando ci gli abbandoni all' esecuzione de' suoi Ministri, senza avervi spesso gli occhi sopra egli stesso, non faranno mai eseguiti secondo la sua intenzione. Ne io saprei suggerire miglior compenso

per ovviare al possibile gli abusi, quanto quello che un Principe scorresse improvvisamente quando una, e quando l'altra Provincia del suo Principato, e quindi con udire i clamori de i popoli venire in cognizione de i disordini; visitasse improvvisamente le piazze, e fosse spesso presente alle funzioni de suoi soldati.

Dalle quali cose tutte resulta, che il Principato per chi ama una certa quiete filosofica, non è impiego desiderabile, non vi essendo individuo, il cui animo per la quantità delle cose che dipendono da lui, debba essere più agitato di quello d' un Principe, che voglia fare il debito suo.

Del Ministero.

C A P. XVII.

NOI abbiamo nel Capitolo precedente figurato il Principe, come il Capo del Corpo politico, o sia del Popolo, che è sotto il suo dominio, e parlato in passando de i principali Ministri, i quali possiamo figurar le sue braccia. Prendendo a trattare questo assunto del Ministero, noi ci faremo in primo luogo a esaminare più minutamente l' articolo di questi principali Ministri, che sono dopo il Principe li strumenti più importanti d' un Principato. Questi principali Ministri sono i Segretarj di Stato, e qualunque altro abbia influenza nelle deliberazioni capitali dello Stato.

Noi abbiamo mostrato la necessità di che il Principe debba dare a tali Ministri stipendj riguardevoli, per essergli scudo alle tentazioni di chi volesse corromperli con regali, le quali tentazioni possono venire tanto per parte de i sudditi di quel Principato,

Principato, come per parte d' altri Principi. A questa necessità delle ricchezze abbiamo mostrato occorrere anche quella degli onori, per render loro maggior decoro, e perchè non abbiano a invidiare anche in questo genere cosa alcuna a quelli, che devono ubbidire a gli ordini loro.

Un' altra ragione vi è per la quale il Principe debba contribuir loro tanti stipendj, e tanti onori, perchè dovendo esser questi Ministri soggetti di sapere, esperienza, e virtù eminente, quale si richiede a sostener degnamente sì grande incarico, chi possiede tante prerogative difficilmente si piega a fare un' intero sacrificio della sua libertà, e per così dire della direzione delle cose proprie, per darli interamente a quella delle pubbliche, se non vi è tirato dallo splendore de i premj accennati di sopra.

Circa la condizione, della quale debbano essere tali Ministri non se ne può fissare alcuna regola, perchè dimandando, come abbiamo detto, il loro impiego la più sublime capacità, il Principe è necessitato a contentarsi di chi la possieda, qualunque egli sia; ed essendo questa capacità figlia unicamente dell' industria, chiunque l' abbia acquistata, pure che faccia al tuo proposito, sempre potrai farne lo stesso uso, ponendolo nel modo accennato, colle ricchezze e con gli onori, del pari co i più grandi del tuo Principato.

E chi vuole assicurarsi della verità di questo discorso si specchi ne i Richelieu, ne i Mazzarini, ne i Colberti, e in tanti altri simiglianti soggetti de i nostri tempi, i quali hanno condotto con eguale virtù alla maggior grandezza i Regni, nel governo de i quali sono stati impiegati. Non importa anche, che tali Ministri sieno stranieri, o nazionali, dove le Leggi patrie non legano il Principe, perchè come abbiamo detto nel Capitolo precedente, le ricchezze e gli onori

onori di cui il Principe gli riveste, gli fanno diventar nazionali.

Perchè un tal Ministro possa far bene l' ufficio suo è necessario principalmente, che si faccia a definire il suo impiego. Un Segretario di Stato, o altro principale Ministro, non è altro, che il servitore più cospicuo che abbiano il Principe e il Popolo, poichè pel suo canale passano le petizioni de' privati secondo i loro bisogni, e le risoluzioni del Principe coerenti a quelle petizioni in particolare, non meno che le attinenti allo Stato generalmente. Per questo il Ministro è necessario che si armi d' una perfetta indifferenza sulle amicizie particolari, e sulle parentele medesime, a fine di non sacrificare ne i suoi consigli la giustizia. Sul quale articolo lo straniero è molto meno soggetto alla corruzione del nazionale, per le ragioni che ognuno vede risultare, dall' esser nato fuori di quel Principato ch' egli governa. E perchè la giustizia, e la verità debbono essere l' unico scopo de' suoi consigli, e le cose che gli passano per le mani sono tante e sì varie, per questo è necessario, ch' ei sia munito di tanto sapere, e di tanta esperienza, come abbiamo detto.

Per questa ragione tali impieghi non dovrebbero mai conferirsi a chi li ricerca, ma bensì a quei soggetti, che dopo un maturo consiglio, ed esame sulla loro capacità e condotta, si trovassero del merito, che si richiede in un' incarico tanto importante. Ma la sventura di alcuni Principi, e in conseguenza de' i loro poveri popoli, fa alle volte che in simili elezioni si cada nelle reti della protezione, e della cabala, e così la fede di questo Ministero non sia sempre occupata da soggetti, i quali coll' aiuto degli studj necessarj, e della dovuta esperienza ne i maneggi scerj delle cose del Mondo, si sieno formati in maniera da poter facilmente riguardare nel loro

vero

vero lume le materie che se gli offeriscono. Da questo nasce la gran confusione, che fa nel loro cervello, entrati che vi sono dentro, quella faragine e diversità di soggetti, che sono obbligati a trattare; che non conoscano chi gl'inganna, e chi dice loro la verità; e che finalmente un subalterno, un parente, e talvolta un callido domestico sia il tiranno de i loro consigli; onde si vedono distribuiti i favori del Principe come quegli abiti d'Omero, cioè i corti e stretti a gli altissimi uomini, e i larghi e lunghi a quei di picciolissima statura.

Nè è da stupirsi di questa mostruosità, perchè pochissimi sono gli uomini, i quali non ostante la coscienza della propria ignoranza, abbiamo la moderazione di contenersi a non concorrere a simili impieghi; essendo tale la vanità umana, e l'ambizione di dominare, che accieca ognuno generalmente in modo, che non dirò un Magnate, avvezzo alla Corte, e a disprezzare per lo splendore della nascita e delle ricchezze il resto de i viventi; ma il più ignorante popolare, il più basso artefice si crede capace di regolare prudentemente il Mondo, e la minima strada che la fortuna gli apra, la batte fervidamente per pervenire.

Ma questo è un' effetto ordinario della Natura, la quale ci sprona sempre al dominio degli altri uomini, come più diffusamente si disputerà nel Capitolo ultimo di questa Istoria, lasciando poche volte alla ragione luogo d' esaminare, se vi siamo sufficienti o no, onde il biasimo non cade in questo caso in quegli inetti, che vi pervengono, ma bensì in chi, avendo l'autorità in mano, gli aiuta, o non impedisce di pervenire.

Governar popoli non vi farà uomo di sì poco senno, che non conosca e non confessi essere la più sublime, e la più ardua
di

di qualunque altra arte, o scienza, come si voglia chiamare, convenendoli assai propriamente ognuno di questi due nomi. Un' uomo senza una piena informazione delle Leggi, senza una gran pratica delle istorie, nelle quali sono registrati i modi tenuti dagli antichi nel governare, e gli errori per cui gl' Iniperj si sono disordinati, e sciolti, mancherà sempre di compensi, o rimedj, onde curare gl' inconvenienti, che insorgono in quel Governo, di cui tiene le redini in mano; e in ogni suo consiglio farà soggetto a errare, poichè lo darà sempre alla cieca; e nell' essere consigliato non potrà mai distinguere la bontà, o la malignità del consiglio, onde farà sempre soggetto a gli equivoci, e a gl' inganni, e sarà sempre, o quasi sempre ingannato. E la malizia degli uomini è così universale e così raffinata, e veste tanti mantelli di bontà, di giustizia, di pietà, e d' ogni altra virtù morale per occultarsi, che l' uomo non avvezzo a filosofarci sopra lungamente per via di quegli studj, e di quella esperienza che conduce a svilupparla e distinguerla, non può mai penetrare i veri fini di chi gli parla; onde dovrà commettere ogni sorte d' errori, necessaria conseguenza della ignoranza.

Questa verità è confessata e conosciuta generalmente, eppure la pratica è così generalmente contraria, che anni sono trovandosi due Ministri principali assieme per reconciliare i loro rispettivi Sovrani d' una lunghissima e sanguinosissima guerra, che avevano avuta uno contro l' altro, e nella quale quei due soggetti avevano sparso tanti loro consigli; venuti al punto dell' importanza d' un Principato che faceva uno de i primi capi di quella contesa, quei due Ministri ebbono a ricorrere a un terzo, perchè spiegasse loro il sito e la importanza di quel Principato.

Un

Un Segretario di Stato bisogna in primo luogo, che sia informato minutamente delle Leggi, colle quali si regolano quei popoli che sono sotto i Dominj del suo Signore, acciocchè non gli venga mai fatto di consigliare al Principe cosa, che sia contraria a quelle Leggi; perchè quei sudditi che si veggono infratto quel patto tacito che ha il Principe di governare i popoli con quelle Leggi ch' ei vi trova, e che egli vi abbia stabilita, qualunque cosa che veggano deliberata contro un tale ordine, la riguardano come oppressione e tirannia. Per questo prima d' indurre il Principe a deliberare, deve il Ministro consultare i sapienti più probati del paese, e con quei consigli che la sua prudenza gli fa riguardare come i più regolari, muovere il Principe, senza mai prendere cos' alcuna sopra di se; la qual regola lo farà errar meno, e gli acquisterà sempre fama di disappassionato, e di giusto.

Non deve mai un Segretario curarsi del biasimo, o della lode, accausa che la fama, su i principj spezialmente d' un governo, è bugiarda, mentre i Grandi non dicono bene di te senza qualche favore straordinario, che tu gli ottenga dal Principe; la qual parola straordinario non significa altro che fuori dell' ordinario, cioè irregolare; e quello che è irregolare è sempre ingiurioso a qualcuno, che ha una specie di dritto sull' osservazione di quella regola; e le azioni regolari non ti fanno reputazione che dopo una lunga serie di cose che tu abbia fatto, e di tempo che tu abbia passato nel governare.

E quando avvenga, che tu senta dir male de i tuoi consigli, quando dopo una matura riflessione tu gli trovi erronei, o per inganno che ti sia stato fatto, o per non avere tu visto chiaro nella materia, devi procurare di emendarli quando si può con decoro del Governo, e prendere scuola da quegli

errori per l' avvenire, ma non mai risentirsene, poichè questo denota spirito debole; siccome anche segno di somma debolezza è giustificare i buoni consigli quando dall' universale, per non venderli a prima vista nella loro vera luce, vengano calunniati; ma lasciare quella giustificazione al tempo; il quale, come dice benissimo il Savio, è padre della verità.

Deve un Segretario guardarsi soprattutto dalla debolezza della compassione, la quale fa aver pietà tanto de i miseri cattivi o inetti, che de i miseri buoni e attivi; e se alcuno prendesse questo avvertimento per empio, s' ingannerebbe, poichè chi è involuto ne i publici affari tocca con mano, che la pietà non si procura d' eccitar per lo più ne i Ministri, che da i rei, e dagli immeritevoli; dove al contrario gl' innocenti e i meritevoli non chiedono che la giustizia. E chi promuove un' inetto a impieghi publici per compassione che abbia della sua miseria, oltre a togliere il pane a chi merita, rende un cattivo servizio al publico, facendolo servire da persone che lo serviranno male, e conseguiranno indegnamente gli emolumenti che quel publico gli contribuisce. E chi ha pietà de i rei, viene a esser' empio con gl' innocenti; i quali, oltre ad aver dritto sulla vendetta publica delle ingiurie che ricevono, per le tasse che pagano al Principe, come abbiamo detto nel Capitolo precedente del Principato, per esser difesi, coll' impunità de i delitti vengono a essere maggiormente esposti a nuove ingiurie, o dalla disperazione indotti a ricorrere alle vendette private.

Deve adunque il Ministro nella vacanza d' un' impiego discorrer così: Il publico ha bisogno di chi lo serva, dunque cerchiamo di chi lo serva bene; che se al contrario dirà; un tale ha bisogno di pane, dunque proveggasi d' un publico impiego, senza toccarne con mano la capacità, farà lo stesso che se uno dicesse: Il tal Medico,

dico, ch' io non conosco, ha bisogno di pane, mettiamogli in mano la salute e la vita delle nostre famiglie, a fine ch' ei viva comodamente.

E' in oltre necessario che un Ministro sia facile e umano con ognuno, assai più che se fosse in quello stato privato, da cui si partì nell' essere assunto al Ministero ; perchè quando era privato, era *sui juris*, cioè padrone di se stesso, e in conseguenza di comunicarsi con chi egli voleva ; dove accettato il Ministero, fatto come un fattore, o amministratore del pubblico, siccome gli emolumenti, che egli percepisce provengono dal popolo, così ognuno del popolo viene a pagarlo perchè sia con ognuno in particolare umano, e facile, e conduca i suoi interessi al conseguimento di quella giustizia che gli è dovuta. Questo dovere della facilità, e umanità, specialmente co i poveri, ho io voluto ricordare a un Ministro di primo rango, come una virtù assai raramente praticata, e la cui negligenza ho toccato con mano esser molto pregiudiziale a i popoli. Per esempio : Viene alla Capitale dagli ultimi confini del Regno un pover' uomo a chieder giustizia al Principe, ricorrendo al Ministro ; tutto quel tempo che il Ministro differisce a vederlo è di un grandissimo dispendio a quel poveretto, e di sommo danno a tutta la sua famiglia ; e talvolta quell' indugio lo stanca, e l' obbliga a partirsene inaudito, e oppresso. Laddove il potente, quando non è udito, ha mille altri mezzi da farsi sentire dal Principe, e conseguire la sua giustizia.

Sono alcuni che credono, e degli Autori anche lo consigliano, che un Segretario debba molto procedere colla finzione ; la qual massima, oltre l' essere disonesta in sommo grado, io credo anche che sia falsissima ; perchè a volere che fosse sana, bisognerebbe avere a fare con popoli, i cui individui fossero general-

mente sciocchi, la qual cosa non succede, anzi siccome il Ministro viene da ognuno esaminato, specialmente sulle cose delle quali tratta con quello, attinenti a se in particolare, gli uomini sono nel loro interesse tanto sapienti, che poco stanno a scoprire l'inganno che si faccia loro. Oltre di ciò questo procedere denota grandissima debolezza di governo, e siccome noi abbiamo situato la grandezza e sicurezza d' un Governo nella verità e nella giustizia, un Ministro che vi stia attaccato religiosamente, acquisterà in questo modo molto maggior credito al Governo, e a se, e potrà esiger da i popoli più facilmente di chi si conduca altrimenti qualunque cosa egli intraprenda a favore del Principe, e del Principato. Io conosco un Ministro, sul cui modello ho formate tutte le regole sopraccennate, il quale non ostante la sua qualità di straniero, e di essere in un Regno nuovo, senza la minima unione co i potenti, colla nuda giustizia e verità alla mano, non solo ha potuto trionfare valorosamente della calunnia e della maldicenza, ma ha fatto sempre acquistar maggior credito al Governo, ed ha conseguito dal popolo qualunque cosa la sua coscienza gli ha fatto esigere pel bene del Sovrano, e del Regno.

I doni sono una cosa, da cui un Ministro dovrebbe anche molto guardarsi, poichè rade volte accade che quello che si dona a un particolare sia gratuito e innocente, ma quello che si dona a un Ministro ha sempre in corpo il veleno della corruzione, o presente o remota. E io disido il cuore più forte dell' universo a mantenere l' indifferenza e l' illibatezza dopo l' accettazione d' un dono. Onde il Poeta, che conosceva questo topico di debolezza umana, esclamò con somma gentilezza:

Munera, crede mibi, placant hominesque Deosque.

Sicchè

Sicchè si puole francamente conchiudere che qualunque Ministro è suscettibile a i doni, è venale, e ogni uomo venale è ingiusto.

A i Ministri di Stato succedono quelli di Giudicatura, e di Questura, cioè d' amministrazione delle rendite dello Stato. Qui varia molto il mio sistema da quello enunciato di sopra circa i Ministri Principali. Poichè io non credo ben fatto di ammettere in questa sorte di Ministero del secondo rango nè forestieri, nè poveri. Per forestieri intendo quelli, i quali sono nati fuori di uno Stato, e che non possiedono in quello Stato. Costoro siccome non rappresentano in conto veruno lo Stato è molto giusto che non vi abbiano parte alcuna, e che ne lascino il governo e l' amministrazione a quelli, che vi hanno tutto il dritto, come naturali membri di quello Stato. Per poveri intendo quelli, che sebbene nativi, non hanno censo, o sia terreni a sufficienza da poter sussistere senza bisogno d' industria. L' eccezione che io dò a questi poveri quanto all' aver parte nell' amministrazione dello Stato, è primieramente, ch' io li riguardo come forestieri, cioè come persone ambulanti, a cui sia patria indifferente qualunque parte del mondo, e che delinquendo in ufficio, il Fisco non ha come compensarsi su i loro beni. Secondariamente come questa sorte di Ministri, atteso il vasto numero, che in uno Stato ne bisogna, non vi è Stato sì ricco, il quale possa pagarli grandemente, come abbiamo detto de i Ministri di Stato, che sono in pochissimo numero, i poveri, atteso l' avere maggior bisogno, sono i più soggetti alla venalità, e alla rapacità. Io adunque ammetterci in questi Ministerj le persone che avessero un certo censo fino a una rendita competente da vivere, a quella proporzione che hanno fissato gl' Inglesi per i Membri della loro Camera de i Comuni, ragguagliando la somma a misura, che si richiede ne

i luoghi rispettivi. Vorrei che tutti costoro avessero studiato le Leggi, nulla essendo più mostruoso, che un' uomo sia introdotto all' amministrazione o giudicatura d' un paese e d' un popolo, di cui ignori le Leggi, e le consuetudini. Non vi ammetterei in conto alcuno coloro che avessero reputazione di scostumati, e medesimamente quelli che hanno debiti; non vi essendo cosa più ingiusta che dare autorità a chi non sia libero della persona e della roba, onde i poveri creditori abbiano a restare defraudati delle azioni, che hanno in virtù di tutte le Leggi contro di loro, poichè per la forza che acquista chi diventa Magistrato, vengono ordinariamente a perderle. Gli antichi Padri della Republica di Venezia ebbono in considerazione questo inconveniente quando stabilirono che a i nominati a certi impieghi possa darsi l' eccezione di debitori, e se non vi è chi prometta per loro, i soggetti proposti cadono dalla loro proposizione.

In alcuni Principati è l' uso di venderfi molte cariche. Su questo costume perchè sia salutare al publico io non ho che dire, sennonchè quei compratori di cariche bisogna che sieno tutti santi, e che si muovano a comprare a caro prezzo una certa catena, quale è quella d' ogni servizio publico, per puro zelo di servire il suo prossimo. Ma in quei Principati, ove io ho veduto dentro minutamente, ho trovato, che chiunque compra o palesemente o occultamente le cariche, lo fa sempre con animo di centuplicare il denaro, la qual cosa non può seguire, che rubando il publico, e opprimendo i poveri e gl' innocenti, vendendo la giustizia a i potenti e a gli scelerati. Oltre di ciò un Principe non può mai concorrere tanto risolutamente a che un' uomo, che abbia comprato a caro prezzo un' impiego, sia punito, a misura de i delitti che vi commette dentro; onde conchiudo che poco decoro farà al Principe
in

in questo consiglio di vender cariche, e gran disordini resulteranno a i popoli che tali compratori governeranno.

I Romani sentivano tanto gl' inconvenienti che risultano dal comprare gl' impieghi pubblici, che fecero la Legge *de Ambitu*, la quale non aveva altra mira che impedire la compra de i voti, e giugneva fino a punire di morte i compratori. E l' Evangelio è sì contrario a questo costume, che Simon Mago per aver voluto comprar l' impiego dell' Apostolato, ne fu scomunicato, e da lui prese il nome di *Simonia* il dritto Canonico, che così chiama la compra de i beneficj, che è lo stesso, che impieghi Ecclesiastici. Quando questo contegno di vender le cariche regna in un Governo, il popolo bisogna necessariamente che sia servito da persone ignoranti, cioè che non fanno servirlo, perchè quelli, che hanno del merito, non vogliono comprar quelle cariche due volte, cioè col merito e col denaro, e continuandosi questo costume, un Principe stà poco tempo a vedere il suo Regno asperso d' una generale ignoranza, perchè i sudditi trovando chiuse le porte al pervenire alle cariche, che sono il pascolo dell' industria delli studiosi, cominciano a reputare per perduto quel tempo, che s' impiega nell' acquistar quell' industria, e si rimangono nell' ozio, che è il padre comune, come più volte si è dimostrato, di tutti vizzj, e di tutti i disordini d' uno Stato.

La Republica Fiorentina per impedir l' Ambito ricorse al ripiego (usato già in qualche occasione dagli stessi Romani) che i soggetti da promoversi agl' impieghi si cavassero a sorte da una borsa, ove ponevano tutti i nomi de i Cittadini, che avessero l' età assegnata dalle Leggi; ma siccome quella Cittadinanza era composta di Artisti d' ogni genere e di famiglie nobilissime e potenti insieme, si vedeva spessissimo accanto a un Signore della

della prima qualità federe un Sarto, un Calzolaro, un Barbiere, ec.

Il modo ch' io vorrei tenèr per l' elezzione di queste Magistature sarebbe di descrivere con publico Catasto i beni di tutti i Cittadini, e che qualunque volta si facesse l' elezzione dovessero gli eletti provare il loro censo, e che dessero idonea fideiussione per i debiti, che potessero avere, onde il Principe non avesse notizia, e che quella fideiussione, o promessa, portasse seco l' esecuzione immediata su i beni del fideiussore. Questo censo o patrimonio in beni di terra, situati dentro i confini dello Stato, vorrei distinguerlo in tre classi: lauto, comodo, e sufficiente, promovendo alle cariche di maggiore importanza e splendore i primi, e via via gradatamente i secondi e i terzi. Questo metodo tiene la Republica di Genova esplicitamente, e tacitamente anche quella di Venezia.

Si è anche questa necessità del Censo, per chi vuole aver parte ne i Governi, introdotta ultimamente in Toscana, mercè la prudenza, penetrazione, e costanza del Signor Conte di Richécourt, Capo di quella Reggenza. E dissi costanza, perchè non ci voleva meno del petto Apostolico di sua Eccellenza, per resistere a gl' infiniti clamori di quei poveri, i quali, non ostante la miseria delle loro circostanze, erono, per mancanza di buona politica nel precedente sistema, lasciati governare uno Stato, nel quale per non vi possedere una sufficiente porzione di terreni, non avevano, come altrove si è dimostrato, dritto alcuno di governare.

Questo metodo tenuto dal Principe per via di Legge non diminuirà nulla della sua autorità, ma produrrà due effetti buonissimi, oltre gli enunciati di sopra, cioè: Che la notizia di questa Legge farà a i non capaci alle cariche dirigere la loro industria ad altre mire, e a i Ministri principali, e a i Cortigiani,

publico; tanto più quando il censo sopracennato dovrà davanti a un Magistrato a parte provarsi legalmente da i promossi, prima d' andare al possesso degl' impieghi ottenuti. Vorrei, che il Principe obbligasse ognuno, che ne fosse capace a esercitar le Magistrature per un certo tempo, e non accettando l' impiego, senza produrre legittimo impedimento, come d' infermità o altro, pagasse al Fisco tutta quella somma che porta seco d' emolumento quel tempo, che il Principe gli avesse per via di Legge destinato; non essendo giusto che un Cittadino, che gode il beneficio delle Leggi in uno Stato, sia esente da quegli incarichi, che porta seco l' esserne membro. Così, o presto a poco, fa la Republica di Venezia, condannando a una certa pena coloro, i quali senza scusa conosciuta dal Senato, o dal Gran Consiglio legitima, si scusano da gl' impieghi, che vengono loro addossati. Questo tempo vorrei che per ogni Magistrato non eccedesse i due anni, e che qualunque avesse esercitato un' impiego due anni, ne avesse poi quattro da potere scusarsi, quando cadesse sopra di lui una nuova elezione. I Senatori vorrei in un Principato perpetui nel titolo, ma variando di due in due anni le commissioni; un' anno, mostrando l' esperienza esser troppo poco tempo, per perfezionare certi salutari provvedimenti, e per rimediare a certi disordini de i Governi. Senatorie vorrei le Cariche de i Governatori in Capite delle Provincie, per maggior dignità, mutandogli però anch' essi di due in due anni, per evitare le parzialità e le ingiustizie, che nascono facilmente dalle particolari affezioni, che suol produrre il dimorare troppo lungamente in un luogo. Fisserei l' età da i 25 anni fino a i 65. La ragione si è, perchè l' uomo, giunto a 65 anni, comincia regolarmente parlando a declinare grandemente di forze, a esser pieno d' incomodi, pel guastarsi che fa ora uno ora l' altro degli strumenti della

M m

machina

machina del nostro corpo, e ad avere più bisogno di riposo, e di tempo per prepararsi a terminare il viaggio della vita; onde quella costanza e quel vigore che è necessario per amministrare con petto Apostolico la giustizia, non puole sperarsi in un tal' uomo, come quando era in età più vegeta; e neppure l'amore e 'l zelo per le cose pubbliche, allora che la sua cagionosa costituzione lo chiama ogni momento a curare le proprie infermità, le quali non gli rappresentano, che le immagini tragiche della morte. *Multa senem*,—dice Orazio a questo proposito,—*circumveniunt incommoda*;—*res omnes timide gelidaeque ministrat*.—*Dilator, spe lentus, iners pavidusque futuri*.

Vorrei, che tutti i Magistrati fossero ammogliati, poichè i non ammogliati sono più distratti dagli amori e da altri piaceri, e non hanno visto tanto da vicino le umane necessità. Il matrimonio smorza i bollori de' sensi, ispira l'amore della famiglia, e in conseguenza della patria, dove i nostri figlioli debbono vivere; induce alla parsimonia, per conservare o per accrescere le facoltà a gli eredi, rende gli uomini compassionevoli delle calamità altrui, e conduce all'acquisto di quella prudenza e umanità, delle cui virtù fu i Libri non s' imparano che le nozioni superficiali, e che dovrebbero esser compagne indivisibili di chi governa. Roma conobbe sì bene questa verità, che gran vantaggio aveva in quella Republica nella stima degli uomini l'ammogliato contro il non ammogliato, tanto che nelle concorrenze, ove fosse eguale capacità, l'ammogliato otteneva piuttosto che il non ammogliato, e di due Consoli l'ammogliato precedeva, non meno che in qualunque altro impiego.

Circa l'autorità de' i Magistrati è in molte parti d'Italia, a mio credere, un grande inconveniente, perchè alcuni ne hanno troppa, e alcuni altri troppo poca. Quelli, che ne hanno troppa,

pa, sono i Magistrati delle Capitali, cioè di quelle Città, ove risiede il Principe; tirando a se la cognizione di tutte le Cause gravi delle Provincie, anche in prima istanza, e delle mediocri generalmente per appellazione. Quelli al contrario, che ne hanno troppo poca sono i Magistrati delle Metropoli delle Provincie, perchè quasi niun giudizio di conseguenza sì civile, come criminale, si consuma avanti di loro.

Da questo regolamento di Magistrati ne nascono infiniti, e capitalissimi inconvenienti. Primieramente quello di che i giudizzj debbono necessariamente ritardarsi pel troppo numero delle Cause, che hanno alle mani quei primi Magistrati della Capitale; in secondo luogo i potenti hanno più comodo di defatigare i poveri per le gravi spese, che porta seco l'andare a vivere ove sono quei Magistrati, durante il tempo de i loro litigj; e pel danno, che arreca loro il distrarsi dalle proprie case e faccende; in terzo luogo i rei hanno più comodo e più tempo da procurar colle brighe, onde evitare i rigori della giustizia; e finalmente la spopolazione delle Provincie, per le tante famiglie che la Capitale tira a se nell'esercizio del foro; o per allettare che ella fa co i suoi piaceri i litiganti, i quali dopo aver gustato quel soggiorno un certo tempo, anche terminate le liti, tornano difficilmente alle case loro, e tratti come da uno incantesimo vi si trapiantano interamente. Dalla quale distrazione di famiglie nasce la minor cultura de i terreni, perchè i proprietarj non vi possono attendere, la negligenza delle manifatture provinciali, e finalmente la rovina del Commercio per la mancanza di quel denaro, che quelle famiglie vi farebbono circolare se rimanessero alle case loro. Onde le Provincie s'impoveriscono, e la Capitale cresce sproporzionatamente, e viene essa sola ad assorbire il frutto di tutto il Regno. Nè io saprei portare un' esempio più puntuale a

propósito di questo, che il Regno di Napoli, il quale per averlo gli antichi disposto in questa maniera, si trova obbligato a fare un sacrificio perpetuo di tutta la sua vastissima fertilità per nutrire la sola Capitale. Londra e Parigi sono presso a poco lo stesso.

Oltre i Ministri, che fanno le sue veci entro i confini del Principato, abbisogna anche un Principe di chi le faccia alle Corti degli altri Principi, co i quali è in correlazione. Questi Ministri non fanno ordinariamente le veci del Principe come quei di dentro i confini del Principato in ufficio di Giudici, ma bensì come suoi Avvocati per quelle cose, che il Principe abbia presso le Corti rispettive, ove gli manda, o riguardo a se, ovvero a i suoi sudditi. Per questo il vero nome di questi Ministri è d' Oratori. Il solo significato del loro nome basta a definire l' importanza dello impiego. L' importanza dunque del loro impiego è di parlare, cioè di parlar bene. Per parlar bene, la qual cosa è lo stesso, che a proposito delle materie che il Principe gli commette, come ognun vede, è necessario soprattutto, che tali soggetti non entrino in questa carriera nuovi delle cose del Mondo. Un Principe per non ingannarsi nella scelta di questi Ministri, io non crederei potesse tener miglior regola, che destinarvi persone di lungo servizio ne i suoi Magistrati più riguardevoli. Questo metodo l' assicurerà della scelta quanto al far bene l' ufficio loro, e darà lustro sufficiente al soggetto, quando non ne avesse per altra parte.

Io non m' ostendo a insinuare di guardarsi nella scelta di tali Ministri dalle persone vili e di mala fama, poichè suppongo che ogni Governo sia bastantemente persuaso del discredito e dello svantaggio, che risulta a i Principi e alle Nazioni dalla
profittuzione

prostituzione di sì riguardevoli impieghi in soggetti tanto obbrobriosi.

Vicquefort nel suo vasto Trattato dell' Ambasciatore e sue funzioni, il maggior caso ch' ei faccia ne i soggetti che s' impiegano in questo Ministero è la qualità della nascita ; e quando si viene al punto della capacità del Ministro, giugne a contentarsi d' un buon Segretario. Questo discorso pronunziato da un' uomo tanto consumato ne i pubblici affari, quand' io lo lessi la prima volta, mi recò grandissima maraviglia, tanto più quando consideravo le sue circostanze d' esser nato in una Repubblica, che al suo tempo custodiva ancora con dello scrupolo il Sistema di riguardare nella provvista di questi impieghi principalmente, e forse unicamente, alla capacità de i soggetti. Un buon Segretario d' un Ministro farà una buona lettera, una buona memoria, una buona ambasciata ; ma non potrà essere un solletto da ispirar sempre ragioni a proposito al suo principale, onde disputar degnamente. E il credere, che la qualità luminosa della famiglia dia maggior credito al soggetto nelle sue rappresentazioni, mi pare, a dire il vero, somma semplicità, e un cattivo complimentò a i Governi de i Principi, ove tali soggetti compariranno, che abbagliati da i raggi di quello splendore non abbiano presto a penetrare l' insufficienza del Ministro.

Gran capitale fa anche Vicquefort per l' importanza d' un Ministro delle tavole magnifiche e sontuose, ch' ei faccia preparare, asserendo che la tavola è la mezana spessissime volte di concludere importanti negozj. Orazio nell' invito che fa al suo amico Torquato d' andare a cena seco, dopo aver detto che il vino fa obbliare i mali, e che accende di valore i poltroni, esclama poeticamente.

Fœcundi calices quem non fecere disertum ?

Da.

Da che si deduce che l' attributo principale che il Poeta dà alla tavola è di condurre i commensali all' oblio, e quella eloquenza procedente da i calici pieni di vino, la piglia per un' eloquenza d' allegria, poichè il bevitore s' è scordato de i mali. E veramente ognuno sa e vede continuamente, che le tavole copiose e magnifiche non sono che un teatro, ove i buffoni e i parafiti brillano maggiormente, e spesso piacendo a qualche potente della brigata, cui riesca loro di rallegrare, fanno la loro fortuna ; ma gli affari serj si trattano dalle persone più sobrie ne i Gabinetti, e in colloquj, ove stante l' importanza del segreto, non possono essere altri testimonj, che gl' interlocutori medesimi.

Nella maggior parte della Germania i Magistrati non siedono che prima di desinare, destinando il dopo pranzo alla quiete per digerire il cibo che hanno preso, avendo gli ordinatori di quelle Leggi concluso, che al comparire del pranzo il dominio della ragione cessa in gran parte.

Quanto all' importanza e dignità di questo Ministero Viquefort e tutti gli altri Autori di questa materia hanno ragione di dire, ch' ella è grandissima, e tale è stata reputata in tutti i tempi. Tanti Rè non isdegnarono d' andare in persona a trattare le loro cause nel Senato Romano, per far meglio la corte a quel Popolo e a i Padri, e muoverli più facilmente a concederli quello che domandavano. I Romani mandavano i Luogo-tenenti de i loro Consoli, i quali Luogo-tenenti chiamavano Legati, onde è venuto a noi il titolo di Legato, che si dà a gli Ambasciatori, e altri Minùtri di tale categoria, e talvolta uno de i Consoli, secondo che la cosa era importante, s' incaricava di quello uficio.

Dice benissimo Viquefort, che l' uso antico delle Ambasciate non era che per occasione. Da circa due secoli in quà
si

fi è introdotto quello delle Ambasciate fisse. Queste Ambasciate si mandano o per timore, che si ha di quei Principi a cui si mandano, o per bisogno che si abbia di essi. L'una e l'altra di queste cagioni fanno lo stesso effetto, di tenere presso quelle Corti de i Ministri, i quali e come osservatori, ne esplorino con somma diligenza gli andamenti, e come Avvocati trattino con esse le materie che al loro Signore piaccia commettergli. Il Turco, che stante la massima sua potenza non teme alcuno, e non crede d'aver bisogno degli altri Principi, non manda Ambasciate che per occasione.

Costituito, che noi abbiamo un Ministro nella necessità d'osservare diligentemente gli andamenti della Corte ove è destinato, e di esercitarvi le funzioni d'Avvocato del suo Signore, bisogna, che noi gli assegniamo i mezzi che sono necessarij, perchè egli si acquisti e mantenga nel maggior credito presso di quella Corte. Primieramente deve, come assegna anche Viquesfort, avere assegnamenti da poter vivere con tutto lo splendore; dalla qual cosa oltre il decoro, che ne resulta al Principe che lo manda, ne resulterà anche quello di che il Ministro sia meno soggetto a esser corrotto nelle occorrenze da i doni di quel Principe, a cui è mandato.

Deve soprattutto un Ministro essere costumato, astenersi da i contrabandi, e da qualunque altra cosa sia contraria alle Leggi del Paese ove vive, e lo stesso procurare, che sia osservato da i suoi domestici, tanto più che il dritto delle genti in molti luoghi, e in molte cose, gli fa immuni da quelle Leggi. Con questo mezzo ei s'acquisterà la fama d'illibato e di giusto, e si farà una grande strada a essere creduto, ed esaudito nelle occasioni. Il far mercatura anche per un Ministro stimo, che sia molto indecente e ingiusto; indecente, perchè non conviene al carattere; ingiusto, perchè le Leggi
non

non possono punirlo delle frodi ch' ei facesse in quel commercio, come possono punire ogni altro.

Vi sono delle Corti, ove il dritto de i Ministri pubblici va fino a concederli le loro Case, e anche un pezzo di territorio all' intorno, immuni dalle Leggi di quel Principato, sicchè sieno un' asilo sicuro a qualunque persona ei permettano di ricoverarvisi. Questo dritto non lascia di dare un grande splendore apparente a quei Ministri che lo godono, ma non lascia anche d' essere talvolta molto incomodo a quelle Corti dove si permette: Poichè dagli uficiali di quei Ministri se ne fa ordinariamente grandissimo abuso, ammettendosi al beneficio di quell' asilo ogni sorte di contrabbandieri, e tal volta di ladri e d' omicidi. Su questi abusi adunque deve soprattutto un Ministro invigilare, poichè oltre a denigrar grandemente il carattere di probità, e di giustizia, cui deve sempre procurare di mantenere un Ministro, vi è il disgusto che risente quella Corte, presso cui egli sta, da questa condotta, mediante la quale sarà sempre meno accetto, e con meno vigore potrà proteggere presso di essa i dritti de i sudditi del suo Signore, quando egli è il primo a dar mano a che sieno violati quelli de i sudditi di quella Corte; recando con quell' asilo impedimento a che i creditori possano perseguitare i loro debitori, e gli offesi conseguire il riparo delle loro ingiurie colla persecuzione de i Magistrati. E io mi stupisco che tutti i Principi non sieno ormai convenuti insieme ad abolire reciprocamente tali franchigie, seguendo gli altri che l' hanno fatto, tanto più, che l' esperienza ha fatto conoscere, che niuna cosa fomenta più i delitti in ogni comunità quanto la facilità degli asili.

Sotto la rubrica degli asili vanno anche le protezioni in scritto, che a i Ministri sono concedute per i loro domestici, cioè

cioè per quelli che sono al loro attuale servizio, e che per una certa urbanità delle Corti si lasciano alla buona fede de i Ministri sè essi Protetti sieno all' attuale suo servizio o nò, facendo buona la Patente che i Protetti esibiscono senza esaminare più oltre. Questi soprannumerarj Protetti, che tali io chiamo quelli, i quali non sono realmente al servizio del Ministro, che li protegge, è chiaro che non procurano quelle protezioni, che per ingannare i loro creditori, cioè per per far debiti impunemente, poichè non possono da i Tribunali esser costretti a pagare ogni volta che mostrano la Patente. Dunque da tali Protetti soprannumerarj vorrei che il Ministro si guardasse come da fuoco, poichè venendo essi a far debiti, e non pagandoli in virtù di quella Patente, vengono a rubare a i loro poveri Creditori, e il Ministro proteggendoli viene senza accorgersene a dire—*io difendo questi rubatori.*

Io non credo neppure buono in un Ministro pubblico il proteggere, e molto meno produrre soggetti contumaci delle Leggi del suo proprio Principe. La ragione di questo mio discorso si è, che un' uomo, cui abbiano giudicato reo i Magistrati del tuo paese, tu devi sempre credere che quel giudizio sia retto, perchè quei Magistrati non sono che la voce del tuo Signore; e proteggendo tali soggetti, o conversandoli, o producendoli tu vieni a disapprovare col fatto quei giudizi che quei Magistrati hanno pronunziato in nome del tuo Signore, e in conseguenza a disapprovare il tuo Signore medesimo; la qual condotta è diametralmente opposta all' ufficio di suo Avvocato, e fedel servitore.

Il mescolarsi ancora che un Ministro facesse nelle cose di quel Governo presso il cui Principe egli risiede, promovendo, o perseguitando sudditi di quel Principe, è cosa totalmente indecente d' un tal Ministro, poichè i rifiuti non sono per

perchè non tutti i padri (che dalla Natura, e da Dio hanno questo debito co i loro figlioli) sono sempre atti, e la maggior parte di quelli che lo sono, non possono, o non vogliono prestarli a questo penoso ufficio, perciò sono istituiti i Maestri delle buone discipline, i quali a poco a poco, e col metodo istituito da i Sapiienti, c' imprestino, per così dire, la loro ragione, istradandoci nel pensare, e operar rettamente, cioè a tenore delle Leggi stabilite in quella società dove siamo costituiti; direzione in cui stà tutto il segreto della educazione, e dalla quale generalmente parlando, procede quanto ha di buono, e di cattivo la civile umanità; onde Cicerone esagerando l' obbligo, che abbiamo ai buoni Maestri, conclude: *A Parentibus habemus, ut vivamus, a Magistris, ut bene vivamus.*

In questa epoca della adolescenza è che la Natura comincia a spiegare tutte le vele de i nostri sensi nel mare della vita, chiamandoci con ogni sorte d' impulso a trafficare le facoltà di cui ci abbia provisti; e per disarmarci di qualunque resistenza alle sue chiamate, ella ha frapposto nella esecuzione di esse l' incanto del piacere per rapirci a qualunque argomento potesse persuaderci in contrario. Questi piaceri sono quel terrestre paradiso, o sia quella felicità a cui mirano i pensieri di quella età, ed a cui corre dietro la maggior parte sì ciecamente, e con tanto eccesso, qualora non vi sia, chi l' impedisca costantemente, che molti vi periscono dentro, tanti se ne risentono per tutto il restante della vita; e predilezione Divina sono da reputarsi quei, che scampano illesi da i pregiudizj di quella età in questa materia.

Da questo discorso parrebbe, che la Natura, nello stesso tempo, che ci arricchisce di tutto quello che dee servirci per mantenerci, e per propagare la nostra specie, fosse rea di tutti

i.

i parricidj accennati di sopra ; a che è da rispondere, che l' ufficio della Natura è quello unicamente di provvederci, la distribuzione di quei provvedimenti essendo stata da Dio data alla ragione, la quale procedendo nel Modo da noi accennato, beati possono chiamarsi coloro, che ne i loro teneri anni abbiano avuto Padri prudenti, o altri Precettori, i quali gli abbiano imprestata una buona ragione, onde coltivare la loro in modo da munirsi a buon' ora contro la veemenza di quegli impulsi. Sono questi impulsi quello, che noi diciamo Passioni, lo sfogo delle quali mentre ci promette il colmo delle contentezze, è il fonte d' ogni nostra infelicità, quando noi vi ci abbandoniamo senza la dovuta economia.

A questa epoca della adolefcenza succede quella della gioventù, quando passati i venticinqu' anni, entrando l' uomo nel mondo più serio, per via del maneggio delle cose proprie, o di quelle del publico, o degli altri privati, non meno che colla pratica delle persone consumate negli studj, e negli affari; libero dalla direzione violenta de i Parenti, o de i Precettori, per cui era obbligato a pensare dietro la traccia, che essi gli proponevano; quei pensieri che egli aveva nutriti fino allora cominciano a poco a poco ad alterarsegli, talora rettificandosi a misura della esperienza che' ci vada acquistando, e il più delle volte guastandosi secondo l' impressione che facciano nel suo cuore gli errori, onde è ripiena la maggior parte degli uomini. E quando questa alterazione si faccia in bene, l' amore della virtù, quello del sapere, l' onesta ambizione d' avanzarsi negl' impieghi per servir degnamente la Patria e simili, sono gli oggetti di felicità, che l' uomo in quella età si propone.

Il numero di quelli, i quali, avuta una buona educazione, si sentano infiammati di questa felicità, è su quei principj grandissimo ;

Della Vita felice.

C A P. XVIII.

TUTTI gli uomini, da che cominciano a essere illuminati dalla ragione, dirigono i loro pensieri a una vita felice. Esaminando i gradi di questa ragione, sebbene Varrone divida in cinque i periodi della vita umana, io li dividerò in sei per maggiore intelligenza dell'ordine del mio assunto: puerizia, adolescenza, gioventù, maturità, vecchiezza, decrepità. Nella prima infanzia noi non siamo capaci di ragionare, perchè la macchina del nostro corpo non è che abbozzata, e che assai materialmente sensibile; mentre gli occhi appena veggono, appena sentono gli orecchi, e così d'ogni nostra facoltà; e verso i sette anni è vero, che tutti i sensi portano alla mente le immagini di quegli oggetti, che si presentano loro, ma è anche verissimo, che trovandola queste ancor nuova, cioè non ancora istradata alla comparazione, le combinazioni e gli argomenti non possono venire, che assai materiali e informi. E veramente poco più facciamo a quella età, che materialmente ripetere ciò che ci viene insinuato, e imitare nella stessa maniera ciò che veggiamo, e seguir ciecamente gl'impulsi dei nostri appetiti; fino che pervenuti alla adolescenza, ridotti capaci di produrre degli altri individui simili a noi, a poco a poco cominciamo a produrre anche delle ragionevoli comparazioni, e a combinare e argomentar rettamente su quello, che sentiamo dentro di noi, come anche su ciò, che è fuori di noi; onde pare, che la Natura si sia

grandissimo ; ma siccome questi propositi paiono allora solamente il pensiero di quando potremo giugnere a quelle felicità, i sensi intanto ci fanno una guerra così gagliarda, per le forze grandissime, che somministra loro tuttavia la Natura, che pochissimi proseguono in quei voti lodevoli costantemente, deviati dagli amori, dalle crapule, e da ogn' altro ingannevole passatempo ; tanto che venuti ne i trenta a trentacinque anni, le forze del Corpo cominciando a cedere o per l' uso immoderato, che ne abbiamo fatto, o perchè la Natura stessa, conseguito già il suo fine di ridurci a una valida capacità di propagare la nostra specie, cominci a esser più parca nel somministrarcele, la nostra mente arricchita di oggetti, di combinazioni, e di argomenti, che vale a dire di facoltà ragionevoli, comincia a poter usare di quelle facoltà più liberamente. ' In questo stato i nostri maggiori tiranni sono il passato, e l' avvenire. Il passato ci fa guerra co i rimorsi di non avere adempiti i consigli dei nostri maggiori, e seguita puntualmente quella via, in cui ci abbiano incaminato: Allora cominciamo a toccar con mano, che essi erano i veri nostri amici, e che le loro mire non tendevano che al nostro bene, prevedendo quei mali, a cui quel nostro travimento ci averrebbe potuto condurre ; alcuni dolendosi invano disperati di rimediare, e la maggior parte occupati ne i mezzi per trovare i rimedj ; e quei pochi, che generalmente sono pochissimi, i quali per buona sorte abbiano profittato di quei buoni consigli, e avviamenti, pieni d' ardore per continuare e procacciarsi un solido avvenire per viver felici.

Lo scopo comune è moltiplicar la famiglia, arricchire, i ricchi aumentare le ricchezze, salire a gli onori, e i pervertuti già avvanzarvisi in infinito. La Mercatura, l' Avvocatura,

tura, la Medicina, il Magistrato, la Guerra, ec. sono i veicoli o mezzi a conseguire i varj fini della Società. Chi potesse leggere ne i pensieri degli uomini in quella età, ogni Mercante si propone milioni, l' Avvocato agiugnerà Cicerone, il Medico Esculapio, ogni Magistrato farà il Mazzarrino de i Rè, tutti gli Eserciti non respirano che le conquiste d' Alessandro Magno. Di queste vanità sono occupate generalmente le menti degli uomini in quella età progressiva, proponendosi ognuno su quelle visioni la suo felicità.

Nè questa esorbitanza di pensieri è tanto da disprezzarsi, perchè dei propositi umani segue come della generazione delle cose, che per vederne fecondare un certo numero ci bisogna progettare una quantità sommamente maggiore di semi, che non importante quelle piante, che vegghiamo germogliare, e degli uomini, e degli animali segue lo stesso: Ed a questa vastità di pensieri, che per lo più è sproporzionata alle circostanze presenti dei pensatori, si devono quelle straordinarie progressioni, che li sciocchi, e i favj egualmente ammirano tanto.

E perchè la rettitudine, l' onestà, la sincerità, la giustizia, e ogni altra vera virtù il mondo conosce, che quantunque commendate da ognuno, rarissimi non dimeno sono quei che le praticano, e in conseguenza quei che le favoriscono, (per le ragioni, che si diranno nel seguente Capitolo) il Mercante delle frodi, il Curiale della bugia, il Magistrato della ingiustizia, il Cortigiano della cabala, della ipocrisia quei che calcano la strada ove credono, che questa convenga, si servono come di mestruj per render maggiormente efficaci i mezzi o professioni che abbian intrapreso, onde venire al conseguimento de i loro propositi.

In

In somma in questa media età è che l' uomo, cioè la maggior parte fa il massimo sforzo de i suoi talenti, poichè allora è massimamente in istato di permutar le sue arti con quella fortuna, ch' ei si sia prefisso per la sua felicità. Quando all' accostarsi de i 50, o 55 anni, corsa la più fervorosa carriera del pervenire, cominciando a sentire i sorieri della vecchiezza, ognuno si volta indietro a dare un' occhiata al passato, e i più toccando con mano la vanità degli esorbitanti intrapresi progetti, inclusivi quelli che sieno riesciti felicemente, quasi tutti rallentano il loro corso; il Mercante non arrischia più tanto i suoi capitali, il Politico sente il ridicolo della sua ambizione, e chiunque è nel grado della maggiore eminenza non brama che ritrarsi alla quiete; e quei che non fanno questo ritiro sono sempre combattuti da quella vera felicità, che promette loro quello stato, e insieme da quella bugia, o vanità dello stato luminoso, nel quale gemono, per cui essendosi abituati a pensare fino allora falsamente, uon hanno cuore bastante d' abbandonar quella vita, cui bestemmiano sempre, sempre però come tanti pazzi, martiri di questa contraddizione, vi continuano dentro fino alla morte.

Quello, che gli fa riguardar tanto in questa età al passato, e in gran parte ravvedersene, sono i mali, ch' ei prevedono sovrastargli nell' avvenire, poichè cominciando la Natura, dove fino allora gli aveva sempre aiutati, ad aver' essa bisogno d' aiuto, cominciano essi a sentirsi mortali, e mancando le forze, si diffidano di poter fare maggiori acquisti, e molti diventano tanto deboli, che anche ricchissimi essendo, diffidano che quelle ricchezze possano bastargli a terminare agiatamente la poca vita, che resta; onde nasce la vilissima avarizia, che a misura dell' avanzar dell' età s' avvanza anch' essa, a segno di rendere i cuori, che ella possedeva, esseri, per così dire, astratti

O o

dalla

dalla umanità, spogliandogli affatto di ogni traccia di compassione per gli altri individui, fino di quei del proprio sangue; tanto che non vi è di questi meschini oggetto nella società più disprezzato, nè per verità più dispregevole.

La Gotta, i Reumatismi, la vista che s'indebolisce, lo stomaco che non fa le sue digestioni validamente, e tutte le membra che vanno mancando, quali a poco a poco, e quali come tocchi da un fulmine, della loro leggiadria, (frutti la maggior parte d'averne troppo generosamente spese le facoltà nell'età florida) sono tanti argomenti affliggenti d'una morte, non tanto fino allora temuta; e di questi pensieri occupato l'uomo massimamente, parte pentiti degli errori passati, e quei soprattutto, che hanno vissuto bene, consolandosi colla fiducia d'una vita eterna, e altri rivolti a una vita imaginaria, ch'ei credono continuare (quelli che ne hanno) nelle loro ricchezze; onde sono nati quei perpetui Fedecoinmessi, che hanno rovinato la Società, (come si è mostrato nel Capitolo delle Leggi) e quei tanti sontuosi monumenti, che tanta vecchiaia si è lasciata, e lascia per dopo morte, la quale in vita non averrebbe dato un sorso d'acqua a Lazzaro, che glie l'avesse chiesto per amor di Dio. Così mancando sempre più le forze corporali, anche quelle della mente vengono meno, ed ecco la languente decrepità, ove l'uomo si riduce alla stessa imbecillità dell'infanzia, e finisce senza aver realmente goduto di quelle felicità, che di mano in mano si era proposte.

Da questo discorso parrà a chi legge avere io voluto concludere, che in questo mondo niuno possa giugnere a una vita felice. E veramente quando si parli d'una perfetta, o sia intera felicità, dirò di noi, come Gesù Cristo disse di se, che il suo Regno non era di questo Mondo; poichè attesa la fragilità

lità de i nostri sensi, o sia la loro passibilità a tante alterazioni, onde nasce il non mai costante perfetto accordo tra loro, la nostra mente, che è la sede del piacere, non può essere mai perfettamente contenta, o sia godere perfetta felicità. E per un saggio di questa verità ritrattagli chi legge a pensare ad alcun sogno, ch' ei si ricordi d' aver fatto piacevole, e vedrà, che il piacer di quel sogno in comparazione de i piaceri avuti vegliando sarà stato, quanto umanamente può concepirsi, perfetto; e la ragione di questo si è, che quel piacere sognato non ha avuto veruno intoppo corporeo, che interrompesse le linee di cui era composto; lo stesso troverà chi si revochi alla memoria, per esempio, d' aver desiderata ardentemente una bella sposa, un posto luminoso, un Regno, nel cui possesso si sia figurato infinito piacere; pervenuto a quei tali possessi il piacere sarà stato sempre meno perfetto di quando ci si tratteneva nel figurarselo, perchè quella immaginazione non era affettata da quei corporei necessariamente dispiacevoli, che interrompono la perfezione del diletto. Sicechè Cristianamente, e filosoficamente parlando colui sarà più felice, il quale sarà meno infelice degli altri.

Noi abbiamo detto, che il piacere dell' uomo stà nel pensiero, o sia nella mente. I suoi sensi sono i termini, nel cui potere stà per lo più d' interrompere questo piacere. Dunque il segreto di pervenire a questa felicità con manco interruzione, che sia possibile, è quello di farsi padrone quanto mai si possa de i sensi. Nella adolescenza i nostri educatori possono bene mostrarci i mezzi da pervenire a questo dominio, ma pel conseguimento di questo fine ci vuole quasi un miracolo della Divina provvidenza, che sposti tutta la violenza degli impulsi della umanità, e supplisca alla mancanza della esperienza, che suol' essere la sapiente Maestra; e nella gioventù al bollor de

i sensi si aggiugne la maggior libertà di sodisfar gli appetiti ; verso la maturità comincia l' uomo a potere esser capace d' una vera felicità, perchè allora può con maggior maturità di conoscimento porre a i suoi sensi qualunque Legge.

Lo stato più prossimo alla felicità è quello dei poveri. Consideriamo un Villano, un Muratore, un Calzolaro, nel tempo, che i Civili gli stimano più infelici, che è quello del loro lavoro, e li vedremo per lo più lieti accompagnar le fatiche con delle piacevoli canzonette, e fino burlarsi di quei che vedono girarsi intorno, i quali godono maggior' ozio di loro.

La ragione di questa loro felicità, esaminandola bene, troveremo non esser' altro, che il non aver nozioni più sublimi, che li tormentino, e gli impediscano di contentarsi di quello stato, nel quale vivono. Noi dunque abbiamo da armarci per combattere quelle nozioni sublimi, riguardo allo stato nostro, le quali ci possono far desiderare circostanze superierci a quelle, in cui ci troviamo situati; *Serviet eternum qui parvo nesciet uti*, dice il moralissimo Orazio ; non potrà mai esser padrone di se stesso colui, il quale non saprà fare col poco. Questo saper fare col poco, non vuol dir' altro, che prender le mire proporzionate a quelle facoltà che noi possedghiamo.

Perchè questa proporzione non ci manchi fra mano, la vera regola è di prendere quelle mire sempre più basse, che allora l' inganno è sempre soave ; e all' opposto quando le mire si sono prese più alte delle facoltà, l' inganno è sempre disgustoso. Un' uomo, che abbia d' entrata dieci, se nel disegnar le sue spese ci si limiti a cinque, sebbene ci si farà ingannato a uno a due, onde si trovi in capo all' anno avere speso sei o sette, sempre si troverà in avanzo di tre, o quattro. Ma se egli averà preso le mire a dieci, siccome d' ordinario l' uomo non può mai misurarsi con una perfetta esattezza, si trovi avere speso dodici, questo sarà un dispiacere, che lo farà sempre servo

forvo di quel due di più, che gli manca, e gl' impedirà di viver felice.

I più soggetti a questa infelicità sono gli abitatori delle Città grandi, ove il lusso matirizza i cuori di quelli, che hanno, e di quelli che non hanno. Questo lusso fa impazzire i più savj, perchè tanti, che per i loro proprj principj l' abborrebbono, una Moglie, una Madre, un Figliolo, che si trovi infetto di questo morbo, disordina tutta una famiglia. Considerando in se stesso, che sia questo lusso, si troverà, che niuna cosa rende più ridicolo un' Uomo, o una Donna, di questa passione. Quando un' Uomo, o una Donna hanno un bel vestito di panno, o di seta indosso, hanno sodisfatto al comodo, e al decoro, senza alterare le misure delle loro entrate, e in conseguenza il Sistema della loro felicità; ma il lusso, che non vuole questa felicità, suggerisce un gallone, un ricamo; il quale non sò quanto contribuisca al decoro, ma al comodo non contribuisce nulla, e sbilancia quasi sempre le misure delle rendite d' una famiglia. Io voglio un gran bene alla Plebe di Londra, la quale di niuna cosa si compiace maggiormente, che, quando le riesca di sporcare con qualche lordura un' Uomo, che ella incontri per le strade a piede carico di galloni d' argento, o d' oro. Le trine ancora sono un' articolo il più dispendioso, e il più inutile, che sia al mondo, e più di tutti quello de i diamanti, e altre pietre preziose, per cui non solamente le famiglie s' impoveriscono del necessario alla vita, ma gli uomini diventano così ingiusti, che terranno morti per esempio 50 ni. feudi in un simile capitale, e lasceranno languire impagati dei poveri creditori alla somma di non più di dieci, o dodici mila, e talvolta di poche centinaia, oltre il danno di tanto denaro che l' Europa prodiga in simili bagattelle, e che non ricircola più nelle borse donde si parte.

Ma

Ma del tormento di tutti questi, e d' ogni altra forte di rovinosi superflui, il Tiranno più grande è l' Ambizione di prepotere nella Società, o sia dominare altrui. In questo abbiamo visto vacillare i più savj. Niuno era più in istato di farsi felice di Cicerone, dopo di essersi riconciato con Cesare. In una sua Lettera a Attico si protesta d' esser tanto contento della vita solitaria, e filosofica, che allora stava gustando in una sua villa, che vorrebbe aver barattato con essa il suo Consolato. Eppur morto Cesare si lasciò ritentare dall' ambizione di dominare, e per un mezzo di ritornare sulla scena si accostò al giovane Augusto, istigandolo a vendicare la morte del Padre; e fu su questo venerabile avanzo della Libertà Romana, che quell' imberbe Tiranno fece le prime prove della sua gratitudine, dando la testa di sì illustre Cittadino per prezzo della sua riconciliazione con Antonio.

Scipione, e Lucullo, tanto lodati da Cicerone medesimo, furono assai in questa materia più faggi; poichè disingannati ambidue dall' ingratitudine d' una patria, che avevano servita con tanta gloria, e specialmente il primo, che l' aveva liberata dalle mani d' Annibale, e condotta a distruggere i Cartaginesi, si ridussero alle loro Ville, ove finirono la vita felicemente. Pomponio Attico soggetto, di cui lo stesso Cicerone fece tanto caso, fu anche più faggio di tutti questi, poichè ammaccato da i pericoli de i virtuosi suoi Compatriotti, fù buon' amico de i grandi, ma si tenne sempre lontano dalle cure pubbliche, e da i partiti, e visse lungamente felice. Ed è questo quell' uomo, che io trovo in tutta l' antichità più degno d' imitazione, specialmente da i ricchi, che sebbene non si curò di servir la sua patria dominando, coll' esercizio de i grandi impieghi, pure servì sempre tutti quei privati, che ricorsero a lui, sì di consiglio, come d' aiuto, tanto che niun

no

no si trova lodato quanto egli non meno per la umanità, che per la prudenza. Non ostante perchè il servire la patria ne i pubblici impieghi è sempre lodevole, e necessario in chi si trovi in circostanze, che lo permettano, Caton maggiore è per questo il più imitabile specialmente da i Cittadini di Patria libera, poichè ei soddisface sempre onoratamente a quegli incarichi che la Patria volle conferirgli, e appena terminate le sue incumbenze tornava sempre a quel periodo di vita solitaria, e campestre, onde s'era ritratto nell'intraprendere quegli impieghi. E Giovanni de' Medici prima di morire infinuo ai suoi figlioli di non prendere dello Stato più di quello che la Republica avesse voluto dargli, che così conosciutasi questa loro moderazione vi avrebbero avuto parte maggiore di quella avessero desiderato, e sarebbero meno perseguitati dagl'invidiosi della loro grandezza.

Anco nella vita più attiva può l'uomo trovar la sua quiete, o sia la sua felicità, pure ch'ei si prefigga di combattere i suoi desiderj, e non si lasci da essi trasportare oltre i confini d'una certa moderazione, proporzionata alle sue circostanze; perchè altrimenti gli conviene far troppa guerra co i pensieri e appetiti degli altri, i quali o vogliono le medesime cose di noi, o vedendoci acquistar più terreno di quello credono appartenerci, per pura invidia si muovono a combatterci affine d'impedire, o interrompere i nostri progressi; da i quali impedimenti nasce la nostra amarezza, o sia la nostra infelicità.

Ma questa limitazione di desiderj, o sia moderazione di pensare, che è uno de i principali canoni della morale, non può acquistarfi che per una buona educazione che ci si dia a buon'ora, e per un'altra educazione che l'uomo dia nel crescer degli anni a se medesimo, avvezzandosi a considerare spesso la condizione delle cose umane in generale e in particolare,

lare, e quanto breve sia il viaggio di questa vita, quanto poco ci voglia per mantenerè il nostro individuo, e quanto frivole e passeggiere sieno quelle che volgarmente chiamiamo umane grandezze; e tutti quelli, i quali nel loro pensiero si reputano infelici, per poco che si facciano a esaminare la loro condotta, troveranno che essi furono i fabri della loro infelicità con avere ceceduto quella moderazione.

Ma noi siamo quasi sempre ingiusti nel giudicar noi medesimi, poichè seguendo troppo ciecamente le chiamate della Natura, la quale è sempre progressiva, sodisfatto un desiderio somministrandocene sempre de i nuovi, siamo per lo più fordi alla ragione, la quale non lascia di mostrarci in qualunque occasione li scogli che bisogna superare in quelle progressioni, e in vece d' incolpare la nostra debolezza d' avere ascoltato più i consigli pericolosi della prima, che le prudenti insinuazioni di quest' ultima, quando alcuna cosa non ci succede felicemente, incolpiamo in un certo modo la divina provvidenza che non abbia scondato i nostri disegni, piuttosto che la nostra temerità d' avere intrapresi progetti di troppo difficile riescita. Il Mercante che per troppa avidità di guadagno confidò troppo i suoi capitali alla sorte, in cambio di attribuire i suoi infortunj a quella sua troppa avidità, ne dà tutta la colpa alla sorte; mirando a quei pochissimi solamente cui la sorte abbia scondato in simili imprese, senza piuttosto considerare a quei tanti, i quali medesimamente com' egli, e come era più ragionevole, vi erano periti.

L' ambizioso, che si era prefisso di comandare il Mondo a suo modo, tutti quei progetti ch' si trova frustrati, in cambio di metterli a conto della sua smisurata ambizione, bestemmia tutti quelli che s' oppongono al compimento di quei progetti. Io ho conosciuto un sapientissimo uomo, il quale essendo uno
de

de i primi Ministri d' un Regno molto considerabile, ogni volta ch' ei vedeva alcuno de' suoi consigli ottenere diverso fine da quello che egli ne aveva concepito, sene affliggeva fino a venirgli la febbre ; tanto che io mi trovavo spessissime volte a consolarlo, e tutti i miei argomenti consistevano in ricordargli che questo mondo non era nostro, e che tutti gli altri che potevano averci parte, facevano ogni possibile per disporne a loro modo. E sebbene questo grand' uomo non si moveva che per principj di zelo pel bene del Regno che governava, e pel decoro del Principe cui serviva, non si può nondimeno non attribuire in un certo modo a sua colpa quella infelicità che gliene risultava. Su che è da riflettere che molto rari sono quegli uomini, i quali dotati d' un certo fervore per la verità e per la giustizia, che è lo stesso, abbiano poi pronto un vaso d' acqua fresca, o sia una perfetta rassegnazione, per ismorzar quel fervore, subito che abbiano soddisfatto al debito loro di promuovere il bene, tanto che il contrario esito de i loro consigli non abbia da turbar punto la quiete dell' animo loro, o sia la loro felicità.

Catone iuniore, a cui io comparo, quanto alla massima integrità, questo mio Eroè, aveva anch' egli questo eccesso di fervore e di zelo, che a forza di pertinacia nel perseguitar quei provvedimenti ch' ci credeva utili alla Republica, somministrò (a mio credere) non poca materia a quel fuoco che accese quei gran partiti, e piuttosto che vederla deviare dal buon sistema in cui l' aveva trovata, elesse di darli la morte. Questo fatto di Catone, tanto lodato generalmente, fa nondimeno vedere, che Catone non pensò giusto, poichè se dati i consigli, che ei credeva salutari, vedendo che la maggior parte non voleva seguirli, si fosse fatto una ragione che egli solo non era tutta la Republica, ed avesse preso il partito di temporeggiare,

e riserbarfi a occasioni migliori (come faceva Aristide ogni volta che qualche sedizione lo attraversava) o quei partiti si farebbono fedati, e la Republica sarebbe tornata al vivere di prima (che forse senza l'ostinazione di Catone contro Cesare, e il suo attacco a Pompeo vi sarebbe tornata) o egli avrebbe potuto finire la vita tranquillamente, e non ci sarebbe stato bisogno del rimedio del pugnale per por fine alle angustie dell' animo suo: Espediente, che denota piuttosto una brutale impazienza, che una vera filosofia; tanto più che le proposizioni di Cesare lo esumevano da qualunque viltà avesse potuto diminuire la dignità del suo carattere. Dunque anche Catone con quella indomita pertinacia fu il fabro della sua infelicità.

Ma se le guerre oneste che gli uomini fanno a gli altri uomini, quali sono quelle di cui abbiamo parlato fin' ora, sono di grande impedimento a conseguire la quiete, o sia felicità umana, le disonestè poi sono un vero inferno a quei che vi militano dentro; poichè oltre la forza de i nostri avversarj, che ci bisogna combattere, vi sono anche i tormenti continui della nostra coscienza, che ci rimorde, e che è il nostro giudice inesorabile.

L' amministratoro del publico, e de i privati, il quale esercita la sua amministrazione infedelmente, farà più ricco del fido amministratore; ma tutta quella ricchezza non compenserà il minimo de i timori d' un prossimo o remoto scoprimento della sua infedeltà, e il rimorso d' essere infido non cesserà un momento di rimproverarlo. Lo stesso farà d' un Giudice che venda la giustizia, e d' ogni altro mercenario di sceleraggini.

Un terzo genere di guerra si fanno gli uomini, che non meno delle altre due forti accennate di sopra li rende grandemente infelici; quali sono la prodigalità, l' avarizia, i pazzi amori

amori, il giuoco, per cui trovandosi l' uomo sempre alterate le proprie misure o mentali o fisiche, non può mai pervenire a quella tranquillità d' animo o sia felicità ch' ei desidera.

A tutte queste guerre se n' aggiugne un' altra, ed è la comparazione che noi facciamo tra 'l nostro stato e quello di coloro che sono situati in circostanze superiori alle nostre; al qual mancamento è molto pronto il rimedio, che è di fare tutto il contrario, cioè compararsi con quegli infiniti che stanno peggio di noi, e allora in cambio d' invidiare i maggiori, compiangiamo quei che sono più infelici di noi, e ringrazieremo la Divina Provvidenza di averci prediletto col dono d' uno stato più dovizioso, o meno infelice.

Oltre tutte le forti d' infelici da noi fin quì nominati, noi abbiamo in Italia un numero infinito di persone infelici per sistema, o sia necessariamente, e in questo abbiamo per compagni la Francia, la Spagna, e molte altre Regioni d' Europa. Questi sono tanti Nobili poveri, i quali non hanno di che vivere secondo i principj, ne i quali sono stati educati. Questo disordine, il quale è grande rispetto alle persone che concerne, ma anche maggiore rispetto alle Società in cui regna, procede dalla falsità d' un principio. Il principio ch' io credo falso, e che però è sacrosanto nelle menti dell' Universale, a causa de i rispettivi governi che lo favoriscono, è che la nobiltà sia un pregio che non si perde mai. Il dire che la Nobiltà sia un pregio imperdibile, è lo stesso che dire che la nobiltà è eterna, e che questa è il solo topico, che degenera dal Sistema universale della Natura, la quale ha disposto un periodo comune a tutti gli uomini, e a tutte quelle cose che li circondano, di principio e di fine.

Gl' Ingleſi hanno a mio parere penſato in queſta materia più giuſto d' ogni altra Nazione, poichè non danno titolo di Nobile che a i Pari del Regno, i quali hanno tutti facultà baſtanti da ſoſtenerne la dignità, e quando ad alcuno vengano à mancare le ricchezze in modo da non poter ſoſtenere il loro carattere, il Governo ſupplifce con delle cariche lucreſe, che li ſomminiſtrano quell' aiuto, o il Rè aſſegna loro penſioni che facciano l' equivalente. Nè i fratelli o figlioli loro, oltre il primogenito, che è nobile di prefunzione, ſono chiamati Nobili, ma ſemplici Gentiluomini, a i quali è lecito l' eſercizio d' ogni arte di quelle che ſi chiamano liberali per vivere ; tanto che il primo Pari del Regno non iſdegnava di vedere che un ſuo parente, anche che ſoſſe fratello o figliolo, il quale pratici la mercatura, il Foro, la Medicina, ec.

Di queſto metodo avrebbe biſogno in grandiffima parte l' Italia più d' ogni altra delle ſopra accennate altre Provincie, le quali paſcono moltiffimi anzi la maggior parte di quei famelici poveri Nobili col pane della Guerra, ciocchè non può far tanto l' Italia atteſa la poſizione delle ſue circoſtanze. Nè queſti Nobili, che noi abbiamo detto d' Inghilterra hanno ſolamente il nome di Nobili, ma ſono membri nati della Camera detta de i Pari, ed hanno la forma de i Giudizzj della perſona differente da quella de i loro parenti e degli altri che non ſono Pari, e in conſeguenza che non ſono detti Nobili, differente anche la qualità delle pene, e godono molte preeminenze che li diſtinguono da tutti gli altri. Queſto eſempio Ingleſe ſebbene non farebbe praticabile in Italia letteralmente, poichè a riſerva della Sicilia, non ſono tali Camere di Parlamento da ſomminiſtrare occaſione a tali diſtinzioni ; vi ſono però in quella vece i Senati, e in quelle Provincie e Città, ove non è queſto nome di Senato, ſono Magiſtrati equivalenti, a i quali
non

non potendosi pervenire, come abbiamo detto nel precedente Capitolo del Ministero, che sarebbe espediente di farsi, senza un certo censo consistente in beni di terra, come si usa in Inghilterra per i Membri della Camera de i Comuni, quei Nobili, che si trovassero di non avere un tal censo, e per questo inabili a quei Senati o Magistrati, farebbono necessariamente come gl' Inglese, i quali ricorrono a quelle oneste industrie da noi poco sopra nominate per vivere, e potrebbero avanzarsi a quella felicità, a cui ognuno secondo le sue circostanze aspira di pervenire, inclusavi quella di rientrare per via delle ricchezze, che acquistassero, in quel cerchio nobile da cui la povertà li aveva divisi.

Così questa sorte d' infelici che ora coll' ozio, e molti colla violenza che ispira loro quella presunzione di nobiltà, che li fa concepire una specie d' ipoteca sul rimanente del popolo, ch' ei chiamano inferiore, viene a far le veci delle oziose api cattive, le quali vivono del miele raccolto dalle api buone, verrebbero a essere api buone anch' esse, utili a loro medesimi e alle rispettive società in cui vivono; laddove presentemente sono a carico a se, a i particolari che li circondano, e a tutta la Repubblica insieme. Ed è sì vero questo mio discorso, ch' io mi ricordo d' aver sentita quantità grande di tali Nobili poveri bestemiare la propria condizione di Nobile, come un' impedimento a intraprendere certe professioni, per le quali vedevano chiarissimo, che avrebbero potuto sanar le piaghe della loro povertà.

Da quanto abbiamo esposto fin' ora in questo Capitolo risulta chiarissimo che siccome noi siamo i fabri de i nostri mali morali, o sia della nostra morale infelicità, così noi possiamo essere gli autori della nostra morale beatitudine, cioè che non può conseguirsi che per via d' una guerra costante che noi facciamo.

facciamo a i nostri disordinati appetiti, conducendo le nostre circostanze alla possibile indipendenza dal volere degli altri col mezzo dell' industria delle nostre mani e del nostro ingegno, quelli che sono poveri, e quelli che hanno commodi bastanti colla moderazione, e gli uni e gli altri colla rassegnazione a quello stato, in cui, dopo usati quei mezzi che Dio e la Natura ci somministrano, ci troviamo situati. Allora niun superfluo, sproporzionato alle nostre circostanze, farà il nostro Tiranno, la superbia, l' ingiustizia, l' ambizione, l' invidia non avranno alcuna forza sopra di noi; la sobrietà, la verità, la semplicità, ed ogni onesto modo di vivere saranno le basi de i nostri piaceri.

Ed è da avvertire, che quello si dice quanto alla rassegnazione allo stato in cui siamo situati non solo si riferisce allo stato mediocre, o povero, o oscuro, ma anche al ricco, al comodo, e al luminoso: per esempio un Principe ha bisogno di una grandissima rassegnazione per non tediarsi del peso del suo Principato; poichè quanto più avrà di conoscimento, tanto più toccherà con mano che ogni mediocrementemente ricco privato potrà essere più felice di lui; e tanto più sarà tentato di scuoter quel peso e particolarizzarsi per conseguire quella felicità. Ma questo è per lo più un rimedio peggiore del male d' esser Principe, perchè divenuto privato viene a sentire i mali che porta seco quella condizione, i quali non conosceva prima di entrarvi dentro, e a conoscere e sospirare le dolcezze che allora solo s' accorge potersi gustare nel Principato. E sono piene le istorie di Rè, i quali infastiditi dagl' incomodi del regnare hanno deposto con gran risolutezza l' Impero, e hanno passato il resto della vita pieni di rimorsi e di pentimenti di quelle loro rinunzie. Quello ch' io dico de i Principi deve intendersi di qualunque altro che si spogli d' impieghi grandi che

che lo rendevano rispettabile, o de i proprj beni per donarli ad altri, essendo ripieni i Tribunali di liti intentate da i donatori per ispogliare de i loro doni le persone donate. Nè io dico questo per biasimare la morale di questi doni o renunzie, ma solo per la storia de gli effetti che elle producono, quando i rinunzianti e i donatori non abbiano impetrato prima da Dio la grazia di non incorrere poi in quei pentimenti, nel qual caso non ha l'umanità atto nè più grande, nè più virtuoso.

Con questi presidj l'uomo potrà facilmente medicare i mali dell'animo suo, e conseguire facilmente la sanità di cui il suo corpo sarà capace, onde la vita sarà più lunga e meno penosa; la sua coscienza non turberà il suo riposo, che è quanto può concludere una vita moralmente felice.

Della Libertà.

C A P. ultimo.

DELLA eccellenza dell'uomo sopra ogni altro individuo della Terra non si può assegnare più invincibile testimonianza di quella, che noi troviamo nella Genesi, per bocca dello stesso Divino suo Creatore, allora che nel formarlo disse, che lo faceva a imagine e similitudine sua.

Ma per concludere questa verità anco filosoficamente io dico, che quattro sono le prove principali che lo dimostrano. La prima è che l'uomo è il solo vivente che riconosca un Dio che l'ha creato. La seconda è che egli conduce tutte le altre Creature all'uso che a lui piaccia di farne. La terza è, ch'ei giugne a dominare gl'individui della sua specie medesima, o

fieno

*non lo credo.
non è vero*

sieno gli altri uomini ; e finalmente le proprie passioni, che è lo sforzo più grande del suo valore. La sua forza preponderante stà nella estensione del suo raziocinio. Con questo raziocinio viene l' uomo a moltiplicare qualunque sua facoltà quanto gli bisogna per conseguire quei fini ch' ei si propone. Quindi è ch' egli è capace di molti vizj e di molte virtù. I suoi bisogni sono le sorgenti de i suoi appetiti. Questi bisogni altri sono i puri naturali, cioè i nati con lui, per indurlo a procacciarsi il proprio sostentamento, e a prestarfi alla propagazione della propria sua specie ; altri sono invenzione della Società. I primi, che consistono nel puro vitto, nel puro vestito, nel puro tetto, ec. sono i più semplici, e di più facile acquisizione. I bisogni introdotti dalla Società, non sono, per così dire, che una sublimazione de i bisogni inseriti in noi dalla natura. Per esempio, la Natura ci necessita a prender cibo quanto basta a tenere in vita il nostro corpo ; la Società ci sublima questo bisogno con sedureci a prenderne con varietà e delicatezza, per aguzzar maggiormente il nostro appetito. La Natura ci chiama a vestirci quanto basta per difenderci dalle ingiurie delle stagioni, la Società ci vuole vestiti pulitamente, lussuriosamente ; e così d' ogni altro nostro bisogno.

Fino che l' uomo è per la sua costituzione obbligato a supplire a i puri bisogni impostici dalla Natura vive sempre in material Servitù. L' unico pensiero che occupi l' uomo, mentre è obbligato a procurarsi il supplimento a questi primi bisogni, è quello di emergere da una tal servitù, o sia di porsi in uno stato da non dover più dipendere dal lavoro delle sue braccia per vivere, che è il primo grado, o stato di Libertà.

Se all' uomo fosse dato comunemente il dono di limitare i proprj appetiti a quello che gli è puramente necessario per vivere

vivere, giunto a termine di moral sicurezza per ottenere questo fine, sarebbe di già emerso dalla servitù, che abbiamo detto, e potrebbe contarli tra i liberi interamente. Ma la Natura ci ha fatto talmente progressivi ne i nostri desiderj, che adempimento uno subito ce ne somministra de i nuovi, e così in infinito; tanto che fatto l'acquisto del puro necessario alla vita, noi ne meditiamo subito un' altro per quei superflui che li sono più vicini, e fatto l'acquisto di quei superflui, combattiamo per altri superflui, e poi per altri; talmente che si può dire, che la nostra vita non è che un continuo vortice di desiderj, agitato da un perpetuo moto, e che non giugne alla quiete che colla morte.

E' questa idea della Libertà nata con noi, come quella del cibarsi, della generazione, e con noi l' hanno comune tutti gli altri viventi; anzi le Piante stesse, gli Elementi medesimi non respirano che libertà. Ma la Divina Provvidenza ha alle Bestie, alle Piante, a gli Elementi imposte certe necessità, per cui la loro libertà è limitata onninamente, onde non possono eccederne i termini. A noi parimente ha la Divina Provvidenza con certe leggi o necessità limitata la libertà materiale, ma ci ha lasciato il campo aperto alla libertà metafisica o mentale, che è quello che si dice libero arbitrio, sebbene ci ha colla Legge rivelata e colla ragione prefissi i termini di detta libertà. Contro queste limitazioni o leggi che Dio ha imposte alla libertà materiale de i nostri membri, non meno che contro quelle apposte alla libertà della mente, combatte l' uomo continuamente, credendo che la sua maggiore felicità stia situata in una libertà infinita sì nell' operare che nel pensare.

E quanto alla libertà materiale niuno è che sia contento, o almeno rarissimi, delle facoltà de i proprj membri sì intrinseche

come acquisite. Per esempio la Natura ci ha dato la facoltà di muovere i piedi per isprigionarci dalla necessità di stare sempre fermi in un luogo, e poterci trasportare in qualunque altro luogo fuori di quello ove siamo, quando ci pare di muoverci. Vedendo altri uomini che si muovono con maggiore velocità di noi, subito ci viene il desiderio d' imitare quei che corrono più velocemente che noi non corriamo; di poi giunti ad agguagliare quella velocità desideriamo di superarla, e quando avvenga che noi riportiamo questa vittoria, non ci rimanendo altri individui della nostra specie da superare, un Can Levriero, un Cavallo di corsa, un Cervo divengono gli oggetti della nostra invidia nel corso, e in quella funzione di correre li reputiamo più felici di noi. Di più a gli Uccelli stessi invidiamo il volo; e tanti pazzi si son trovati, che talvolta a spese del proprio collo si son provati a volare, e a i Pesci invidiamo la facoltà di trascorrere a loro talento i Fiumi e i Mari. E Mari, e Monti, e i Pianeti e le Stelle tutte, e gl' immensi spazj dello Universo ognuno, o quasi tutti vorrebbero poter trascorrere a nostro talento. Lo stesso segue riguardo alla forza delle braccia, e di qualunque altro de i nostri membri, sicchè sentendo nominare Ercole, Achille, siamo subito nel nostro Capo Ercoli e Achilli anco noi, e trascorsa tutta la umana generazione forzata passiamo a invidiare le corna al Toro, le unghie al Leone, la propofcide all' Elefante e simili. Tale è la nostra pazzia quanto alla material libertà delle membra.

Quanto alla libertà metafisica o della mente, qui sta il nostro più crudele martirio.

Niuno uomo, generalmente parlando, vorrebbe esser dominato da altri, onde non vi è Legge, quando la incontriamo farci ostacolo all' adempimento di qualche nostro appetito, la quale

quale non ci pesi. Le Leggi Divine, le quali sono il principale ostacolo, che c'impedisce di adempire le chiamate de i nostri sensi, o sieno le tentazioni, in quelle cose che da Dio ci sono vietate, quando il soddisfare quegli appetiti non sia anche dalle Leggi Civili colla comminazione nelle pene proibito, sono da gli uomini generalmente le meno osservate; e come il trasgredire a dette Leggi Divine è quello, che noi diciamo vizio, così la religiosa osservanza di dette Leggi si dice virtù. Questa parola virtù vuol dire far forza a se stesso, o sia dominare le proprie passioni, che è quello, in cui si disse nel principio di questo Cap. che consiste il valor più grande dell' uomo, o sia la sua maggior perfezione.

Anco le Leggi Civili ci sono co i loro divieti moltissimo a carico, e quando crediamo di potere evitar le pene che esse comminano, quasi tutti quelli, che possono non osservarle, non le osservano. Testimonio di questa verità sono i Ricchi, i quali potendo colle loro ricchezze intimorire i Magistrati o corromperli, sono i meno osservatori delle suddette Leggi. Testimonio di questa verità sono anco tutti quelli, i quali non avendo ricchezze che gli rendano rispettabili, procurano di farsi proteggere da i Potenti; le quali protezioni essi non procurano per altro, che per render vano, o più debole che essi possono, il potere, che le Leggi hanno sopra di loro.

Qualunque dipendenza abbiano gli uomini dagli altri uomini, sia per incarichi pubblici, come per impieghi privati, che è quello che si dice subordinazione, viene generalmente aborrita, e fatto da ognuno il possibile per sottrarsene, o non potendo sottrarsene affatto, per sottrarsene in parte; onde molti prendono gli Uficz pubblici, e non gli esercitano, o non gli esercitano puntualmente; e allora vengono a rubare allegramente il quasi sempre rubato Pubblico

di quegli emolumenti, che a titolo di quegli Impieghi percipono, in tutto o in parte, a misura del mancare, che essi fanno al loro dovere, e così a proporzione segue di quelli che stanno sotto private subordinazioni.

In somma qualunque cosa, e qualunque persona si opponga alla nostra libertà di operare, viene dalla maggior parte aborrita generalmente.

Osserviamo a questo proposito un Geloso, e vedremo che chiunque lo impedisce di godere l'oggetto amato, è da lui nel suo cuore distrutto a ogni momento; anzi un sospetto imaginario gli fa bramar tal volta la morte d'innocenti Rivali, che non sognarono mai di posseder quell'oggetto.

Eguali e forse maggiori sono le tragedie immaginarie, e anche molte volte effettive, che produce quel morbo pestifero dell'ambizione. Noi abbiamo detto che ognuno vorrebbe essere sempre maggior cosa di quel che è, e l'odio perpetuo, che abbiamo contro le cose e le persone, che c'impediscono di progredire. Da questo nasce l'invidia, che generalmente si porta a quelli ne i piedi de i quali vorremmo esser noi situati. Un servitor di Livrea non medita che entrare ne i piedi di quello, che è in più alto grado di lui presso del suo Padrone; e quel maggior servitore forse cento volte il giorno si situa col desiderio ne i piedi del suo Padrone medesimo.

Un secondo genito, a riserva di pochi forniti di una solida Cristiana morale, non sospira che di succedere al suo maggior nato, e lo stesso fanno infiniti figlioli, come altra volta si disse, a riguardo de i loro padri medesimi.

Mà le Corti de i Principi sono i Campi più vasti, ove ogni giorno, ogni momento seguono le maggiori stragi mentali del povero genere umano. Questo è il luogo ove il cuore e
la

la lingua non sono quasi mai, o molto rare volte, d' accordo. Ognuno simula sviscerata amicizia co i suoi eguali, rispetto co i superiori, affetto verso degli inferiori, e tutti insieme fervidissimo zelo verso il Sovrano. Quivi ognuno corre per qualunque via la speranza gli mostri al primato, onde prevalere nel cuore del Principe e dominare più dispoticamente, che sia possibile, la Società. Niuno Superiore è sicuro, anco a costo della sua propria fortuna, reputazione, o vita, di non essere supplantato dalli stessi suoi beneficati, da i suoi parenti medesimi; e sè il Principe potesse vedere nell' intimo del cuore di quelli che lo circondano, (e forse d' ogni suo suddito) oh quanto pochi, inclusivi quelli che gli hanno mostrato maggiore attacco, attenzione, e zelo, vedrebbe astenersi dal togli la Corona per porla sul loro capo, e forse per lui in un luogo assai inferiore a quello, a cui dalla di lui benevolenza furono sollevati!

Ma neppure all' acquisto d' un Regno si limita l' umano appetito, e come Alessandrio Magno mostrò chiaramente, che la sua ambizione lo portava a farsi Signore universale della Terra; tutti gli ambiziosi, e sono questi la maggior parte degli uomini, hanno in qualche periodo della loro vita fatti de i Castelli in aria simili a quelli d' Alessandrio fu questo proposito.

Io dissi che molto pochi vedrebbe il Principe astenersi dal togli la Corona di capo, e vestirsene essi, perchè i buoni, rispetto allo Universale, non sono in tutte le Popolazioni, come ognun sa, mai più di pochi. Ma per quasi generale, che sia dappertutto questo morbo della illimitata ambizione, sono nondimeno in ogni Società venerabili Magistrati, i quali esercitano la Pubblica Autorità colla dovuta moderazione, e con castità scrupolosa di giustizia, e in tutte le Corti si trovano soggetti,

i quali sacrificano i proprj commodi col retto fine di servire al Principe e al Principato con quella fede e sincerità che da ogni onesto suddito è dovuta all' uno e all' altro.

Quello, che rende più copiosa e più libera la facoltà delle nostre operazioni, sono, sopra ogni altro mezzo, le ricchezze. Da che è seguita la divisione de i Dominj, l' umano appetito ha sempre passati tutti i termini della moderazione nel bramare ricchezze. Qualcuno in ogni età vi è stato, che è giunto a conoscere la sciocchezza di tali infaziabili desiderj, e sono questi quelli che con giusto titolo si sono acquistati il nome di Savj; ma la maggior parte è sempre corsa e corre a briglia sciolta a bramare tutto l' oro del Mondo.

Considerando a che servono le ricchezze noi diremo, che il primo grado della loro potenza è quello di assicurare all' uomo la pura necessaria sua sussistenza per vivere. I Romani, quando i confini del loro Imperio erano angusti, avevano l' animo grande, cioè i principali Cittadini si contentavano di quanto terreno bastasse a mantenere in vita semplice le loro famiglie, e molti si compiacevano di lavorare i loro campi personalmente; tanto che Cincinnato passò dall' aratro alla Dittatura, e dalla Dittatura se ne tornò tranquillamente all' aratro.

Il secondo grado della potenza delle ricchezze è quello di farci vivere comodamente. Caton maggiore fu anche un' esempio Romano di quei che si contentavano di una vita sufficientemente commoda, poichè tenne conto da buon padre di famiglia di quello possedeva, ma non volle accettare le maggiori facoltà che i suoi amici, ammiratori del suo merito, volevano procurargli, e come Cincinnato era dalla Dittatura tornato tranquillamente all' aratro, così anch' egli tornò a quella vita sufficientemente commoda e rurale, da cui andando ad assumere il Consolato si era partito.

Il terzo grado delle ricchezze è quello di por l' uomo in istato di vivere deliziosamente, lautamente, lussoriosamente, superfluamente. Come i due primi gradi ammettono limiti o moderazione, quale abbiamo mostrato essere stata quella di Cincinnato, e di Caton maggiore, così questo terzo credo che non ammetta limite alcuno, siccome mostrarono Crasso, e Lucullo, lasciando di parlar di tanti altri, i quali siccome al loro tempo tutta la Repubblica aveva sciolto il freno alla sua ingordigia di spogliare e dominare tutto il Mondo, così essi avrebbero voluto poter disporre di tutte le umane ricchezze, non vi essendo topico di avarizia che spezialmente Crasso non usasse per acquistarle, nè prodigalità e stravaganza che ambidue non facessero per sodisfare con ogni sorte di sfrenatezza in qualunque genere i loro appetiti, che vale a dire per dilatare colla più illimitata libertà le loro operazioni. E fu questa sfrenata fame delle ricchezze che corruppe i cuori generalmente de i Cittadini Romani, onde pensando più alle circostanze di ognuno per se in particolare, abbandonarono l' amore dell' utile publico, e divenuti generalmente viziosi e discordi, ne nacque la rovina della Libertà, la quale era nata e cresciuta a forza di una universale concordia e moderazione.

Le armi, o sieno i mezzi per acquistare queste ricchezze sono tanto varj quanti sono gli stati differenti degli uomini. Si riducono nondimeno a tre generi. Indiretti, equivoci e retti. I mezzi indiretti sono quelli, i quali sono affatto contrarj alle Leggi tanto Divine, che Umane. Gli equivoci sono quelli, a i quali repugna una delicata coscienza, ma che le Leggi Civili non giungono a punire. I retti sono quelli a i quali niuna legge si oppone.

Tra i mezzi indiretti tiene il primo luogo la violenza, la quale non può usarsi impunemente se non da quelli i quali
hanno

hanno grande autorità in mano, o propria, o confidata loro da altri. Quelli, che hanno l'autorità confidata, sono i rivestiti d'impieghi superiori, i quali non hanno che il Sovrano a cui render conto. Non vi è occasione dove si spieghi maggiormente la sacra fame dell'oro quanto quella della Guerra, dove tra quelli, che la amministrano, rari si trovano che non sieno tanti Crassi, e che non trattino tanto gli amici che i nemici egualmente, devastando e spogliando infinito povero innocente genere umano; onde poi si veggono, tornati che quei rapaci Avoltoi sono alle loro case, di umili e anguste che le avevano nell'andare a quelle guerre lasciate, ridotte in poco tempo magnifiche e sontuose assai superiormente allo stato privato, e il numero di due o tre servitori cresciuto a grado che il Padrone non fa il nome della minima parte, come appunto seguì in Roma di Crasso e di Lucullo nominati di sopra.

In secondo luogo vengono i Governatori delle Provincie, specialmente di quelle che sono più distanti dagli occhi del Principe, i quali fanno guerra a gli averi di quei poveri Provinciali colla spada nel fodero, vendendo la giustizia apertamente a i potenti, o stancheggiando i giudizj per ridurre a contribuzione i litiganti, o facendo ogni sorte d'estorsioni sopra qualunque genere di Popolo, come fece Verre in Sicilia, il quale è uno de i rarissimi esempj di eccellenti Ladri del pubblico giustamente puniti, mercè la costanza e il credito di Cicerone, il quale si adoprà tanto per vendicare col supplicio di quello scelerato i poveri Siciliani stati da lui sì indegnamente trattati.

Era in Roma, dopo che la virtù della moderazione si era rarefatta generalmente in quella Republica, ridotta tanto usuale la rapacità de i Governatori Provinciali, che tornati dalla Questura, e passati come per grado ordinario a essere Edili,
il

il Popolo si aspettava che essi gli dessero i Giuochi pubblici a spese loro; le quali spese può ognuno immaginarsi a che somma dovevano montare, trattandosi di divertire un numero così grande di spettatori di ogni Gerarchia, quale portava seco la allora immensa Città di Roma; tanto che Catone tornato dalla sua Questura della Bitinia, e passato a essere Edile, perchè non aveva come gli altri, o la maggior parte di essi, spogliati i Popoli da lui governati, non potè aggiugnere ne i Giuochi, che diede a Roma, alla magnificenza de' suoi predecessori; onde il Popolo già fatto ingiusto e nemico di ogni virtù, incambio di ammirare la moderazione e giustizia di Catone, attribuì a di lui avarizia quella parsimonia de i Giuochi, e per questo delitto gl' impedì di ottenere il Consolato.

I Ministri o altri Cortigiani, che vendano i pubblici impieghi, vengono in terzo luogo. Questa è una di quelle violenze la quale non incontra nella mente dello universale ignorante, o ingiusto, la minima disapprovazione; anzi non vi sono ricchezze più generalmente invidiate di quelle fatte per questi mezzi, anche dalle persone, le quali non credono di essere di mala coscienza. A mio parere non vi è differenza veruna tra le ricchezze fatte mediante i due antecedenti modi di rubare il pubblico e questo. La ragione si è, perchè, come nel Cap. del Ministero si disse, chi ha merito non vuol comprare gl' incarichi pubblici due volte, cioè col merito, e colle ricchezze, oltre che non sono infiniti i soggetti, i quali abbiano insieme ricchezze e merito; e poi, entrando un' uomo all' amministrazione di cose pubbliche (qual' è ogn' incarico publico) per via di una corruzione, quale è quella di quel denaro pagato per ottenere, è moralmente impossibile, che l' incaricato non si lasci ne i suoi impieghi corrompere medesimamente da gl' altri.

R r

La

La qual cosa non ha bisogno di maggior prova per mostrare di che atrocità sia il delitto, che commette colui, il quale, prende denaro per intercedere la collazione di un pubblico impiego. Eppure non ostante che questa verità sia tanto per se manifesta, per poco che ci si voglia rifletter sopra, la corruzione è tanto grande e sì generale su questa materia, che non solo sono invidiate universalmente come si è detto le ricchezze de i venditori d' impieghi pubblici, ma si riguarda come uno stolto, e come meritevole di morir di fame colui, che trovandosi o essendosi trovato in posti da potere arricchire con tali inquisitissimi mercimonj, si lasci o si sia lasciato fuggire occasione sì favorevole senza approfittarsene.

Vi sono le violenze scoperte che fanno gl' inferiori privati ne i loro impieghi, o sciolti da qualunque incarico, su gli averi del loro prossimo; ma questi come più soggetti a i meritati supplicj, o presto, o tardi, viene per lo più anco mentre vivono su questa Terra il loro giorno di punizione, che eccede quella di qualunque rimprovero possano dare alla loro coscienza queste nostre osservazioni.

I mezzi equivoci per arricchire, come quelli, che, secondo si è detto, non sono soggetti alle pene Civili, ovvero come i più facili a coprirsi con pretesti onesti, o con sotterfugi, onde eluder le leggi Civili, sono in numero assai superiore a gli enunciati di sopra.

Io credo benissimo, che qualunque intraprende una professione, o qualunque stato di vita, vi entri dentro con animo sincero e deliberato di procedervi fino al fine per le vie più rette, o sieno secondo tutte le Leggi. Ma credo anche, che il mantenersi in questi buoni propositi non si possa ottenere sennon dagli uomini moderati, cioè da quelli, i quali non si lasciano sedurre dalla curiosità e ardore di estendere la libertà de

i loro sensi in infinito ; poichè, lasciato il freno a questa curiosità e ardore immoderato di estendere infinitamente la libertà de i sensi, anche nelle cose per loro stesse indifferenti, i mezzi proporzionatamente allo stato di ciascuno, vengono finalmente a mancare ; come seguì allo stesso Nerone, il quale sino che visse moderatamente, cioè tenendo in freno la curiosità de i sensi, si comportò colla dovuta moderazione anco nel resto ; ma datosi a sfogare con picciissima libertà qualunque passione giunse a rendere insufficienti per lui le entrate immense dell' Imperio Romano ; onde per proseguire in quegli eccessi fu costretto a disfare buoni e cattivi per impadronirsi delle loro ricchezze : Cosa, che farebbono infiniti Privati, se come Nerone prepotessero sulle leggi, i quali per timore di esse ricorrono a i mezzi equivoci di cui parliamo.

Cominciano adunque gli uomini, generalmente parlando, la loro carriera in qualunque stato ci si trovino incaminati, allora che sono padroni di dirigere essi stessi le loro azioni, con animo retto, e con proposito di continuarvi medesimamente sino al fine. Nel proceder del tempo a misura del loro mescolarsi co gli altri uomini, vengono ad adottare i loro vizzj o passioni, le quali accrescono la somma di quelle passioni, che essi avevano già, onde vengono a moltiplicare i loro bisogni. Questi nuovi bisogni, venendo a richiedere nuovi mezzi perchè i sensi abbiano la libertà di soddisfarli, le misure, che si erano prese da principio quando quei bisogni erano in minor numero, vengono ad alterarsi, ed ecco il pensiero di come compararsi quei nuovi mezzi. Esaminato che l' uomo ha tutto l' Orbe di quei mezzi onesti i quali le sue circostanze possono somministrargli, e trovato che non è possibile per lui di aggiugnerne alcuno a quelli da esso fino allora praticati, se la moderazione venisse tosto a soccorrerlo, il rimedio sareb-

be pronto, poichè resistendo alla tentazione di quelle estranee passioni, verrebbero a mancargli i bisogni di sodisfarle, e così a cessare anco la necessità di ricorrere a nuovi mezzi per ottenere questo intento. Ma siccome la fragilità, l'ambizione l'invidia sono nemici, che ci stanno sempre a i fianchi per sedurci a entrar sempre in gara in tutte le stravaganze del nostro prossimo; e pochissimi sono quelli, che abbiano la grandezza d'animo di disprezzare questi nemici, o l'ardire di combatterli, venendo essi nemici a trionfare di noi, vengono a essere anco nostri Configlieri, e a persuaderci di ricorrere a tutte quelle disonestà, di cui è ripiena l'umana generazione.

Venendo a parlare della terza specie de i mezzi, a i quali l'uomo ricorre per compararsi la libertà di supplire a i propri bisogni, io dirò che questi si riferiscono tutti a due punti, cioè alla verità e alla giustizia, le quali hanno insieme una perpetua correlazione, e sono per lo più una cosa medesima. Questa verità e giustizia, come si disse nel capitolo del Matrimonio, sono come le altre nozioni, ed hanno bisogno di essere ricercate con dello studio per essere imparate. La ragione si è perchè questi sono lumi che Dio ci manifesta per via della ragione, la natura non ci ispirando per via de i sensi sennon quello che essi appetiscono, e che il più delle volte non s'accorda nè colla verità nè colla giustizia.

Nè basta lo imparare studiosamente queste nozioni della verità e della giustizia, ma bisogna armarci di una ferma costanza per seguirle e praticarle perpetuamente, troppo frequenti essendo le occasioni, nelle quali esse sono contrarie o alle nostre inclinazioni, o al nostro interesse. Ed è questa la ragione per cui tanto sono pregevoli e tanto rari gli uomini, i quali nelle loro azioni sieno sempre giusti e veraci.

Sono

Sono questi due punti della verità e della giustizia le basi della vera libertà umana, perchè colla loro guida unicamente può la nostra mente redimersi dalla schiavitù de' i rimorsi della nostra coscienza, e liberarsi da i lacci di ogui vano desiderio. L' effetto, che elle producono in ogni individuo in particolare, lo producono anco generalmente, facendo esse l' armonia generale della Società; e per questo tutta la cura de' i Governi deve essere d' ispirarle universalmente nel Popolo colla istituzione di buone leggi e colla esatta esecuzione di esse; come tutta la cura di ogni padre di famiglia deve essere d' ispirarle a buon' ora nel cuore de' i teneri figli, e incaminargli nel modo di custodirle religiosamente e di esattamente osservarle.

E' tale il valore della verità e della giustizia, e in generale di tutto quello, che noi diciamo virtù morale, che anco quelli che non le praticano, pagano loro nel cospetto degli altri il tributo di approvarle e lodarle. Di più, pochissimi sono li scelerati, i quali trovandosi o per mancanza d' educazione, o per qualche altra loro disgrazia, fuori del cammino della verità e della giustizia, non invidino spessissime volte coloro che le praticano, e non pensino di porsi un giorno in istato di praticarle. Ma la maggior parte di quelli, che non la praticano non solo le lodano e approvano in cospetto de' gli altri, ma fanno ogni sforzo per dare a credere al mondo di esserne religiosi custodi.

Confessano anco gli uomini non seguaci di queste virtù, che in esse unicamente consiste il merito, e che colui che le pratica deve esser preposto in ogni grado della Società. Per questo ognuno procura di coprire i suoi vizzi, almeno a gli occhi di chi deve promoverlo, per questo si ama l' adulazione, e si premia.

E

E perchè ognuno affetta queste virtù per averne quei premi e quelle lodi che sono loro dovute, per questo gli uomini giulli e veraci sono da i cattivi sempre calunniati e perseguitati, affinchè venga impedito loro quel premio, o quella distinzione, o posto che essi meritano, e fuggire in questa guisa la comparazione che il Principe o il Popolo farebbe tra quei virtuosi, ed essi cattivi; e finalmente perchè l' autorità in mano de i giusti tiene i cattivi, come quelli che hanno la coscienza sempre macchiata, in sospetto, nè la corruzione può aver luogo per assicurarli.

Per questo come dice benissimo Giovenale—*Probitas laudatur et alget*—la virtù è generalmente lodata, ma perchè ella è sempre modesta, e per lo più disarmata, non si fa strada a cose che generalmente sono stimolate grandi, come ricchezze e onori; ed è questa la cagione, per cui ella non è generalmente seguita; che se la virtù a tali grandezze conducesse, l' uomo ne è così stitibondo, che il numero de i giusti e de i veraci eccederebbe quello che ora esiste de i falsi e malvagi.

La differenza che passa tra quelli, che seguono veramente la virtù, e quelli che non la seguono, è che i primi non riguardano le molte le ricchezze e i grandi onori che come tante catene le quali inceppano l' animo, e lo impediscono di godere alcuna sorte di vera libertà; e nella virtù, oltre all' essere la unica guida che conduce alla eterna vita, riconoscono tutto quel bene a cui si possa anche in questa vita aspirare, che è la libertà dell' animo, non tormentato da niuna colpa che lo rimproveri—*Nil conscire sibi, nulla pallescere culpa*—Dove al contrario gli altri alle ricchezze e agli onori attribuiscono una facoltà universale di potre in libertà i sensi, che è il sommo bene a cui essi aspirano in questa vita.

Ed

della V I T A C I V I L E. 311

Ed eccomi oramai pervenuto a quel termine, che nell' intraprendere questa mia Opera mi ero prefisso, al cui assunto, avuto riguardo alla importanza ed ampiezza della materia, per poco che io abbia sodisfatto—*Pars mei vitæ libitinæ.*—

I L F I N E.

KONSERVIERT DURCH
ÖSTERREICHISCHE FLORENZHILFE
WIEN

